



Città di Castel Maggiore
Assessorato alla Cultura

U UNIONE
RENO GALLIERA

Programma Culturale 2022



La cultura è il vaccino dell'anima

Premessa

Nel secondo anno di pandemia da Covid-19, lo **stop** forzato ai luoghi della cultura è stato più lungo e doloroso. Dopo il primo lockdown della primavera 2020, è accaduto che da **ottobre 2020** ad **aprile 2021**, i nostri **teatri, cinema, musei e biblioteche** sono rimasti **chiusi** per contenere la seconda ondata della pandemia.

Durante i mesi di chiusura, però, la **cultura** ha reagito con **vigore** all'ennesimo stop, moltiplicando i canali per tenersi in contatto con i suoi spettatori. Così sono aumentati gli **eventi on-line** da remoto, i **webinar**, il ricorso allo **streaming** per i film e gli spettacoli teatrali e la nascita di piattaforme per la fruizione di contenuti culturali. Anche noi, quindi, abbiamo continuato a **fare e a creare cultura** per regalare alla nostra comunità un momento di svago, di spensieratezza ma anche di riflessione e di approfondimento.

Con il successo della campagna di **vaccinazione** si sta vivendo ora la possibilità di un ritorno alla normalità, nonostante l'arrivo di una nuova variante che ha segnato la quarta ondata della pandemia che, fortunatamente, non ha comportato una nuova chiusura dei luoghi della cultura e che, anzi, sono ritornati al 100% della loro capienza.

La riapertura dei luoghi della cultura nella primavera 2021, che nella nostra Unione è stata immediata, è praticamente coincisa con la realizzazione di un nuovo progetto, **Epica Festival-arti performative e linguaggi della scena contemporanea**, a cura della rassegna teatrale Agorà e dell'Associazione Liberty, dal 2 al 6 giugno e dal 15 al 16 giugno 2021 nel territorio della Città Metropolitana di Bologna (Castel Maggiore, Pieve di Cento, Castello d'Argile, Bologna). A Castel Maggiore, il Festival è andato in scena nella splendida cornice di **Villa Salina Malpighi**, dal 2 al 3 giugno 2021, tra tavole rotonde, laboratori e spettacoli teatrali.

Epica Festival è stato un progetto davvero dirompente soprattutto in un momento storico complesso come quello che stiamo ancora vivendo. L'aver investito in una nuova progettualità dà il segno dell'importanza che il teatro e la cultura hanno per il nostro territorio. Inoltre, il progetto ha ottenuto anche una nomination ai premi **UBU 2021**, ulteriore testimonianza del valore e della qualità dell'iniziativa.

A Castel Maggiore, dopo Epica Festival, sono stati molteplici gli appuntamenti dedicati al cinema, al teatro e alla musica per grandi e bambini. **Biografilm Festival**, in Piazza Amendola (21-23 giugno) con la programmazione di *La belle époque*, *Semina il vento*, *Nilde Iotti, il tempo delle donne*, lo spettacolo teatrale **La vita nuova**, a cura dell'Associazione Tra un atto e l'altro, sempre a Villa Salina Malpighi (dal 20 al 25 luglio), le **Favole nei Parchi** della città, tra il capoluogo, Trebbo di Reno e Primo Maggio, a cura di **Fantateatro** (28 maggio, 1, 11, 21, 25 giugno e 2 luglio) e **Caccia alle storie** di Elena Musti al Parco Iqbal Masih e al Parco della Polisportiva Progresso (5, 12, 19 luglio), entrambe dedicate ai più piccoli.

Elena Musti ha curato, altresì, la minirassegna **Aperistorie da brivido**, apericena all'aperto con letture d'attrice tra giallo, noir e humor (1-15-29 luglio) presso La cantina di Raf e il Bar della Polisportiva Progresso.

Immane gli appuntamenti delle rassegne estive, quali **Borghi e Frazioni in musica** a Castel Maggiore in Via Gramsci con i *Gigowatt* (26 luglio) e in Località Castello con i *Zambramora* (3 agosto); **Reno Road Jazz** a Trebbo di Reno, Via della Resistenza con *Le Note di Cabiria. Racconto teatral musicale dedicato a Giulietta Masina* (8 luglio) e **B'Est Movie** in Piazza Amendola con *Lo sceicco bianco* (4 agosto), omaggio a Giulietta Masina nell'anno del centenario dalla sua nascita.

Villa Salina Malpighi è stata teatro, inoltre, di numerosi eventi nel 2021, oltre a quelli già citati, anche de **La Bassa in noir** (13 e 20 giugno) con la presentazione dei due best-seller di Roberto Carboni, *"Il giallo di Villa Nebbia"* e *"La collina dei delitti"* e un incontro di scrittura creativa dinamica; di due appuntamenti della rassegna storica di Castel Maggiore, **Condimenti Off** con il concerto di *Carlo Maver* (24 giugno) e quello di *Aquino & Marchetti* (17 settembre); dell'inossidabile **Condimenti Festival** (17-19 settembre). Il Parco della Villa avrebbe dovuto ospitare anche la seconda edizione di **Classica nel Parco – Incontri musicali**, a cura del Premio regionale Giuseppe Alberghini (28 agosto), ma che, a causa del maltempo, si è svolta presso il Teatro Biagi D'Antona.

In autunno, presso il Teatro Biagi D'Antona, si sono svolte le selezioni della sesta edizione del **Premio musicale Giuseppe Alberghini** (7-15 settembre), conclusosi con il *Concerto finale* il 31 ottobre presso il Centro Congressi di FICO Eataly World a Bologna; la nuova **stagione teatrale di Agorà** con gli spettacoli *Sergio* (9 ottobre), *Bob Rapsodhy* (20 novembre), il *Gran Galà di Santo Stefano*, in collaborazione con il Premio Giuseppe Alberghini (26 dicembre) e *Finale di partita. Allestimento da scacchiera per pedine e due giocatori* (30 dicembre); la rassegna **Consonanze**, i concerti della domenica mattina, con *Maracinesente*, *Trio Iscraria* e *FemmeFolk* (17, 24 e 31 ottobre); il **Junior Poetry Festival**, Festival internazionale di poesia per bambini e ragazzi (21-24 ottobre); **Condimenti Off** con gli ultimi appuntamenti della stagione: la presentazione del libro *"Storia della pasta in dieci piatti"* di Luca Cesari (8 ottobre); la presentazione del libro *"Mamma cucino da solo"* di Katia Casprini (18 novembre) e, infine, la proiezione del documentario *"In questo mondo"* di Anna Kauber (3 dicembre); **Fantateatro** con i seguenti spettacoli per bambini: *Il principe ranocchio* (10 ottobre); *Raperonzola* (13 novembre) e *I tre porcellini* (10 dicembre).

Inoltre, la proficua collaborazione con la Biblioteca comunale “N. Ginzburg” ha dato vita al nuovo format culturale **Condimenti in Biblioteca**, con presentazioni di libri di autori locali e non solo. Nel 2021, c’è stata la presentazione del libro “*La spirale delle vite perdute*” di Margherita Gobbi (Teatro Biagi D’Antona, 25 novembre) e “*Luoghi segreti e misteriosi di Bologna*” di Roberto Carboni-Giusy Giulianini (eXtraBo Bologna Welcome, 4 dicembre; Biblioteca comunale, 16 dicembre).

Il quadro qui descritto rappresenta soltanto una parte delle iniziative e delle attività culturali che sono state realizzate nel corso del 2021 (il resto, a cura delle Associazioni che compongono la Consulta culturale di Castel Maggiore, è descritto nelle pagine seguenti).

Nel 2022, inoltre, ricorre il centenario della morte di Carlo Alberto Pizzardi, proprietario terriero, filantropo e industriale bolognese che verrà celebrato con una serie di iniziative che coinvolgeranno alcuni Comuni dell’Unione Reno Galliera e anche Castel Maggiore.

Il Programma Culturale 2022 di Castel Maggiore potrà subire delle modifiche nel corso dell’anno, ma noi continueremo a fare e a donare cultura, perché vi è un bisogno impellente di questo vaccino per l’anima, che dona conforto, socialità, svago e riflessione di cui oggi ancor di più abbiamo bisogno.

*La foto scelta come immagine di copertina del Programma culturale 2022 di Castel Maggiore ritrae la biglietteria del Teatro Biagi D’Antona che, a partire dalla fine del 2021, è stata rinnovata a seguito di un progetto di arredi artistici con gli interventi dell’art designer **Antonio Mastrorocco**.*

Il restyling riguarda anche altre parti del Teatro, come il foyer, la biglietteria, i camerini e le toilette, con pezzi unici che rendono l’ingresso in sala un percorso da esplorare ricco di suggestioni e di rimandi simbolici, come appunto, il gioco di specchi nella biglietteria, elemento ricorrente negli arredi.

La Consulta culturale e le associazioni del territorio

La Consulta culturale e l'impegno civico

La Consulta culturale il territorio e l'ambiente

La Consulta culturale e l'arte

La Consulta culturale e la scuola

Palcoscenico

Reno Road Jazz

Maggiore l'estate

Doc in tour

Eventi e celebrazioni

CondiMenti Festival di cibo e letteratura

Condimenti OFF

Zona Franca – Centro culturale e di documentazione Franca Rame

Uscire dal guscio – Festival di Letteratura per l'Infanzia

Junior Poetry Festival

Premio Giuseppe Alberghini per giovani musicisti e
compositori

Dialetto nelle scuole

Impara l'arte – i luoghi della cultura

Villa Salina Malpighi e Villa Zarri

LA CONSULTA CULTURALE E LE ASSOCIAZIONI DEL TERRITORIO

In questa sezione proponiamo le iniziative presentate dalle Associazioni che compongono la Consulta Culturale. Le tematiche vanno dall'occasione di incontro e intrattenimento, al divertimento e alla crescita per i bambini, alle occasioni di confronto e riflessione, agli appuntamenti dedicati alla prevenzione e all'arte sotto ogni sua forma.

La **Pro Loco di Castel Maggiore**, nel 2021, ha realizzato nel Parco di Villa Salina Malpighi, la prima edizione di **Salina Beer Festival** dal 3 al 5 settembre, iniziativa pensata e organizzata per sostenere l'esperienza solidale di Cucine popolari Bologna Social Food di Roberto Morgantini. Mostra sull'Africa, escursioni storiche sul Navile, cucina popolare, beer truck e tanta musica: questi sono stati gli ingredienti di una manifestazione di successo che ha portato alla raccolta di un contributo di € 6.000,00 a sostegno delle Cucine popolari di Bologna.

Gli appuntamenti del periodo autunnale sono cominciati con la **Festa di San Martino**, il 7 novembre, con la distribuzione di caldarroste nella Galleria del centro e il tradizionale appuntamento per la **Festa del Patrono**, il 30 novembre, con la distribuzione del pane di Sant'Andrea e l'accensione delle luminarie.

Il periodo natalizio si è aperto con l'esposizione dei **Mercatini di Natale**, dal 3 al 5 dicembre, in Piazza Pace.

La Pro Loco, inoltre, ha ideato, il 17 dicembre 2021, l'evento **Apericena con delitto**. La serata, svoltasi presso il Teatro Biagi D'Antona, è stata realizzata in collaborazione con l'Ass. Oltre le Quinte che ha messo in scena una rappresentazione sulle tecniche teatrali del giallo. Lo spettacolo ha previsto la partecipazione attiva degli spettatori che si sono trasformati per una serata in investigatori a caccia di indizi per la risoluzione delle indagini. L'anno si è concluso con la **Festa di Natale** presso il Centro Sociale Pertini il 18 dicembre.

Per il 2022, la Pro Loco proporrà la **Festa dei sapori** (25-27 febbraio), valorizzazione delle eccellenze enogastronomiche della nostra terra. Nel mese di marzo, dal 19 al 20, dovrebbe svolgersi lo storico appuntamento con la **Festa della Raviola** a Trebbo di Reno, in collaborazione con le associazioni di Trebbo.

Ritorna quest'anno, dopo lo stop degli ultimi due anni, la **Festa del Primo Maggio**, in occasione della ricorrenza della festività dei lavoratori.

In primavera, sarà realizzato il **Mercatino dell'Ingegno** che si svolgerà il 10 aprile all'interno del Parco di Via Lirone nei pressi del Centro sociale Pertini.

Nel mese di maggio, la Pro Loco propone l'evento la **Grecia in Piazza** (dal 26 al 29): quattro giorni di gastronomia, musica, ballo e teatro a tema greco in una località ancora in fase di definizione.

In estate, ritornerà la **Mangialonga** (5 giugno): da Piazza Pace una bellissima camminata attraverso i parchi della nostra città con varie tappe in cui sarà possibile degustare del cibo.

Sempre nel periodo estivo, si terrà il **Festival dello Street Food Europeo** (30 giugno, 1-3 luglio) e, a fine agosto, **Silent Party**, evento pensato per i ragazzi che balleranno sulla musica diffusa da diversi Dj tramite cuffie wi-fi (entrambi gli eventi si svolgeranno in location in fase di definizione).

Nel mese di settembre, si terrà la seconda edizione del **Salina Beer Festival** (3-4 settembre), iniziativa pensata e organizzata per sostenere l'esperienza solidale di Cucine popolari Bologna Social Food di Roberto Morgantini.

Gli appuntamenti del periodo autunnale cominceranno con il tradizionale appuntamento per la **Festa del Patrono** (30 novembre) con la distribuzione del pane di Sant'Andrea e l'accensione delle luminarie, accompagnerà, infine, i nostri cittadini all'appuntamento natalizio con **La montagna scende in piazza – Natale a Castel Maggiore** (7-8 dicembre) in Piazza Pace.

Il **Centro Sociale Sandro Pertini** è un importante luogo di aggregazione e produzione culturale della nostra città, grazie alle molteplici iniziative che si sono succedute nel corso degli anni.

Nel 2022, le iniziative sono iniziate in occasione della **Festa della Befana** con la distribuzione di biscottini e la consegna delle calze alle bambine e ai bambini presenti. L'8 marzo, in occasione della **Festa della Donna**, sarà donata la mimosa a tutte le donne presenti.

Il 2 giugno ritorna **La Festa di Primavera e del Volontariato**, in collaborazione con la zona ortiva "Area della Saggezza", dedicata alle associazioni di volontariato presenti nel territorio, da realizzarsi presso il Parco delle Staffette Partigiane.

In estate si terrà la **Festa di Ferragosto** con la cena per tutti gli anziani soli.

Durante il periodo autunnale, il Centro Pertini proporrà la **Festa dei Nonni**, il 2 ottobre, con lo scopo di rinforzare il legame tra le generazioni e ringraziare i nonni che, nell'ambito della famiglia, rappresentano il collante stesso e la **Giornata dei diritti dell'infanzia e dell'adolescenza**, il 20 novembre, iniziativa volta alla salvaguardia dei diritti dei più piccoli.

Il **Centro sociale La Contea Malossi di Trebbo di Reno** è un'altra importante realtà sociale del nostro territorio che da anni è attenta a promuovere il benessere psico-fisico dei cittadini con le sue iniziative. Il Centro sociale, nell'ambito della programmazione dell'Assessorato al Volontariato, propone l'importante programma di appuntamenti inseriti nel Progetto **Datti una Mossa 2022**, incontri che spaziano da corsi dedicati alle discipline orientali di Yoga e di Qi Gong, a corsi di Ballo e di Ginnastica di mantenimento.

Continua, dunque, in collaborazione con l'Azienda USL di Bologna e col patrocinio del Comune di Castel Maggiore e dell'Unione Reno Galliera, il percorso del Centro sociale volto a promuovere la **salute** e il **benessere** dei cittadini con numerose attività per praticare attività motoria, culturale e di aggregazione, rivolto anche alla terza età e agli anziani in situazioni di fragilità.

Il Centro sociale, inoltre, propone un **Progetto di Musicoterapia**, in collaborazione con l'**Associazione Cristina Gavioli APS**, in cui si focalizza l'importanza di questa arte e di come può influenzare le funzioni cognitive, le capacità motorie, lo sviluppo emozionale, le abilità sociali e la qualità della vita, rivolto agli anziani fragili e non del Centro e dell'Associazione Gavioli.

Inoltre, il Centro, sempre in collaborazione con l'Ass. Cristina Gavioli, propone il **Progetto Portateci al mare**, un soggiorno di mare di 5/7 giorni con attività ludiche, sportive, bagni e passeggiate rivolto agli utenti dell'Associazione accompagnati da operatrici dell'Associazione stessa e da volontari del Centro.

Il **Centro di Lettura l'Isola del Tesoro** a Trebbo di Reno, nel 2021 ha proposto la terza edizione di **Trebbo Sui Generis** (5 e 6 giugno), un Festival dei generi letterari con la partecipazione di numerosi scrittori e scrittrici del territorio e non, alcuni esordienti, altri già affermati e di rilevanza nazionale e internazionale. Il Festival si è svolto in presenza con alcuni collegamenti on-line e contestualmente è stato trasmesso in diretta streaming su Facebook e YouTube. I generi letterari affrontati in questa terza edizione sono stati: il poliziesco, il romance e dal libro al film.

Il Centro di Lettura ha organizzato nel 2021 anche altre rassegne, tra le quali ricordiamo:

-Fil Jaune. Il fil rouge del giallo: rassegna dedicata al delitto celato nel disagio sociale con romanzi che cercano l'uomo oltre la vittima e il colpevole (16 e 24 settembre, 15 ottobre, 3 dicembre);

-Lookdown. La quarantena dei più giovani: uno sguardo ai più piccoli e agli adolescenti, a chi si è adeguato senza capire e a chi ha capito di doversi adeguare (9 ottobre);

-Rotte senza frontiere: storie di viaggi nei luoghi, nel tempo, nei sogni e nelle culture (30 ottobre);

-Trebbo di Reno: rassegna dedicata ai romanzi che declinano il genere crime nei casi più vari, dal giallo alla spy story, dall'hard-boiled al noir (13 novembre);

-Ecolibrarsi: progetto sostenuto da Coop Alleanza 3.0 che parla di ambiente e sostenibilità a 360°. Incontri e laboratori con autori ed esperti (20 e 27 novembre);

-Nobel Day: salotto letterario dedicato al Premio Nobel per la Letteratura (10 dicembre).

L'anno in corso per il Centro di Lettura è iniziato il 26 gennaio con l'appuntamento **La memoria dell'Isola**, dedicato alla Giornata della Memoria, con la presentazione del libro "*Cefalonia: Io c'ero*" di Orazio Pavignani, in dialogo con Rosanna Bonafede.

Per il 2022, inoltre, il Centro di Lettura ha in serbo nuove rassegne, ancora in fase di definizione, come: **Primo approdo**, dedicata a scrittori esordienti o emergenti; **Una sera nel passato**, appuntamento con la storia raccontata da chi sa renderla appassionante come un romanzo e **La voce dietro le quinte**, dedicata ai traduttori. Nel corso dell'anno ritornano alcuni appuntamenti di **Fil Jaune**, **Rotte senza frontiere**, **Ecolibrarsi 2** e la quarta edizione di **Trebbo Sui Generis** (4 e 5 giugno 2022).

L'**Associazione Grand Jeté Dance Academy**, nel 2021, ha realizzato lo spettacolo **D'Onne** (26 giugno) all'interno del Parco di Villa Salina Malpighi, dedicato a tutte le donne. Nel corso dell'anno è stato realizzato il podcast **Mashed brains**, in collaborazione con Artisti Emergenti Official, un'iniziativa volta alla promozione delle arti tramite la formula dell'intervista on-line registrata presso il Teatro Biagi D'Antona. L'anno di Grand Jeté si è concluso con la messa in scena dello spettacolo di danza e musica **Grinchmas** (18 e 19 dicembre), liberamente ispirato alla storia natalizia che ha come protagonista il Grinch.

Per il 2022 restano confermati gli appuntamenti del podcast **Mashed brains**. Inoltre, l'Associazione coreutica proporrà a maggio, presso il Teatro Biagi D'Antona, in collaborazione con Isokinetic, una **Conferenza sulla prevenzione degli infortuni sulla danza**. Sempre nel mese di maggio (sabato 28 e domenica 29), si terrà lo spettacolo di danza, **Maggio in danza al Grand Jeté**, con tutte le allieve dell'accademia di danza al Teatro Biagi D'Antona.

In estate, si terrà uno **stage di danza con concorso finale** presso il Teatro Biagi D'Antona, dal 27 giugno al 3 luglio, competizione di danza aperta a tutte le scuole e a tutte le categorie di danza con giuria composta da personaggi illustri nel campo delle arti coreutiche. La finale si svolgerà il 2 o il 3 luglio presso il Parco della Villa e sarà preceduta da uno stage con lezioni tenute dai componenti della giuria presso il Teatro Biagi D'Antona.

Nel mese di luglio, sempre presso il Teatro Biagi D'Antona, l'Associazione proporrà il campus, **L'arte a passi di danza, musica e teatro**, rivolto a tutti coloro che vogliono conoscere i diversi stili di danza con integrazioni di lezioni di altre arti coreutiche come la musica. Le lezioni sono organizzate nella modalità campus (dalle ore 8:30 alle ore 17) che da un lato intrattiene e arricchisce i piccoli e grandi allievi e dall'altro fornisce un servizio alla comunità, impegnando i ragazzi in attività ricreative dopo la chiusura delle scuole.

L'Associazione **Musicalia**, nel 2021, ha realizzato un saggio di Natale presso il Teatro Biagi D'Antona (il 5 dicembre). Nel corso della giornata ci sono state diverse esibizioni solistiche e piccole ensemble musicali delle classi di flauto, canto, pianoforte, chitarra, violino, ecc. L'Associazione nel 2022 proporrà un saggio finale previsto l'11 e il 12 giugno.

L'Associazione **I Grigioro**, per il 2022, presenterà due spettacoli dialettali: il primo è andato in scena il 6 febbraio (**Dutàur...an voj brisa murir!!!**) e il secondo sarà rappresentato il 3 aprile (**Al prèmm d'avréll**), in collaborazione con la Compagnia dialettale musicale bolognese I nuovi Felsinei. L'Associazione, inoltre, proporrà in primavera la replica della commedia di Egidio Filippini, **L'orso e il gioco del lotto**, presso il Teatro Biagi D'Antona. In più, sono cinque le rappresentazioni teatrali in dialetto bolognese previste fra ottobre e dicembre 2022. L'Associazione, infine, sta preparando l'**VIII^a edizione del Concorso di Poesia Dialettale Città di Castel Maggiore**.

Il **Circolo Filatelico e Numismatico Kastellano** propone in primavera, presso la Sala Pier Paolo Pasolini, la mostra, **Dirty Dancing (il BEAT nella sala Arlecchino)**, una rassegna ricordo con copertine dischi, foto, articoli, ecc. della gloriosa sala da ballo "ARLECCHINO" che era situata al secondo piano della Casa del popolo e che ospitò molti artisti nell'epoca beat.

L'Associazione **Oltre le Quinte**, nel 2021, ha realizzato il **Concorso semiserio di poesia** nel Parco di Villa Salina Malpighi (18 giugno). Nel mese di settembre, l'Associazione ha dato vita al **Cinema in scatola** (8 settembre), un drive-in per bambini ospitati in piccole macchine di cartone personalizzate che hanno aiutato a mantenere la distanza e, una volta terminata la proiezione, sono state portate a casa come gadget. L'iniziativa, dedicata ai più piccoli, li ha resi partecipi di un evento culturale e questo ha assunto una notevole rilevanza se si pensa che, durante questo periodo di pandemia, i bambini sono stati inevitabilmente penalizzati.

L'Associazione ha messo in scena il 17 dicembre 2021, presso il Teatro Biagi D'Antona, l'esito teatrale del **Corso (S)cena con delitto**, in collaborazione con la Pro Loco di Castel Maggiore. Il corso ha avuto come obiettivi quello di fornire gli strumenti base per la messa in scena e la scrittura di un giallo e quello di imparare le tecniche per dar vita ai personaggi, alle loro reazioni, ai sentimenti in modo che siano credibili e interessanti per il pubblico.

Per il 2022, Oltre le Quinte proporrà, in primavera, la replica dell'esito teatrale del **Corso (S)cena con delitto** andato in scena a dicembre 2021.

Oltre a questo evento, l'Associazione presenterà la seconda edizione del **Concorso semiserio di poesia** (16 giugno, Villa Salina Malpighi) e un'iniziativa che fa parte del progetto "**Tutti a bordo! ...Parla il cibo**", finanziato dal Ministero del Lavoro e delle Politiche Sociali (18 giugno, Villa Salina Malpighi).

Oltre le Quinte, inoltre, metterà in scena la **rievocazione storica lungo il Navile** (già realizzata lo scorso anno in occasione del Salina Beer Festival) e vorrebbe realizzare anche un **film** sulla rievocazione della vita lungo il Navile, in collaborazione con l'Associazione Ponte della Bionda e Salviamo il Navile di Bologna, per festeggiarne gli 800 anni.

Per la sua realizzazione, l'Associazione ha pensato a una vera e propria selezione tra i cittadini di Castel Maggiore.

Nel corso dell'anno, sarà riproposto anche il **Cinema in scatola**, da realizzarsi nel corso dell'estate 2022, sempre nel Parco di Villa Salina Malpighi.

LA CONSULTA CULTURALE E L'IMPEGNO CIVICO

In questa sezione proponiamo le iniziative che coniugano la cultura con l'impegno civico, promuovendo la conoscenza e la sensibilizzazione su temi di rilevanza politica, sociale e di attualità.

L'ANPI di Castel Maggiore dovrebbe proporre un evento/intervento per il 25 aprile e per il 14 ottobre in occasione della **Commemorazione dell'Eccidio di Sabbiuno**.

L'Associazione **Rose Rosse**, nel 2021 (il 27 agosto e in replica il 2 ottobre), ha messo in scena, presso il Teatro Biagi D'Antona lo spettacolo di parole e musica dal titolo **SAFFO: Girls Just Want to Have Fun**, in collaborazione con l'Associazione **Collettivo Raptus**, dedicato al contrasto dell'omofobia, bifobia e transfobia.

L'Associazione, inoltre, nel 2021, in collaborazione con l'Associazione **Falling Book**, nell'ambito del progetto del Comune di Castel Maggiore e finanziato dalla Regione Emilia-Romagna, **Zona Franca**, ha realizzato, in ambito scolastico, diverse azioni e iniziative (per il dettaglio si veda pag. 27).

Per il 2022, **Rose Rosse**, proporrà le seguenti iniziative:

-Non solo festa ma diritti (Sala Pasolini, marzo 2022), approfondimento sul diritto di famiglia con focus specifico su affidamento minori;

-Noi e la medicina per noi (Sala Pasolini o Teatro Biagi D'Antona, aprile 2022), dedicato a un approfondimento sulla medicina di genere, origini e dati aggiornati;

-Crepacuore. Storia di una dipendenza affettiva (Teatro Biagi D'Antona, novembre 2022), presentazione del libro di Selvaggia Lucarelli, con la scrittrice in presenza o collegata da remoto. Discussione e riflessione sul femminicidio.

LA CONSULTA CULTURALE IL TERRITORIO E L'AMBIENTE

In questa sezione proponiamo le iniziative che hanno come denominatore comune la promozione, la valorizzazione e la conoscenza del nostro territorio, ponendo attenzione alla sostenibilità ambientale, a testimonianza che la cultura è anche veicolo di messaggi di utilità sociale.

L'Associazione **I Pedalenta**, per il 2022, propone, da marzo a ottobre, l'iniziativa **La città metropolitana in bicicletta**, manifestazione che intende promuovere una mobilità sostenibile e il cicloturismo, come turismo sostenibile e slow, adatto anche a persone non allenate, facendo conoscere e valorizzando alcune aree del territorio sia sotto un profilo naturalistico che culturale con numerosi appuntamenti su due ruote.

I percorsi cicloturistici offrono a tutti i partecipanti anche l'opportunità di socializzare e di scoprire i paesaggi, i luoghi e le dimore storiche del nostro incredibile territorio.

L'Associazione, inoltre, proporrà la manifestazione **Bimbibici 2022** che si svolgerà nel mese di maggio, lanciata a livello nazionale da FIAB – Federazione Italiana Ambiente e Bicicletta, rivolta particolarmente ai ragazzi delle scuole primarie del territorio.

Maggio – Questa strada è la mia strada + Piazza delle Arti

La **Festa delle Associazioni in strada** si dovrebbe svolgere, compatibilmente con le norme vigenti, nel mese di maggio lungo Via Gramsci, dove saranno presenti punti informativi e laboratori, giochi e attività sportive per bambini e ragazzi curati dalle associazioni che partecipano alla Festa.

In **Piazza delle Arti**, invece, la danza, l'arte e il teatro saranno i protagonisti della giornata, grazie alle attività delle associazioni culturali del territorio.

Anche quest'anno per l'organizzazione della iniziativa, si cercherà la collaborazione delle associazioni culturali e sportive. L'occasione consentirà a bambini e ragazzi di appropriarsi dello spazio urbano e di trasformarlo in un luogo di intrattenimento e divertimento.

LA CONSULTA CULTURALE E L'ARTE

In questa sezione proponiamo le iniziative più strettamente artistiche: pittura, poesia e musica.

In questa sezione, come sempre ha grande rilevanza il lavoro svolto dall'**Associazione Hobbyart** che, nel 2021, presso la Sala Pier Paolo Pasolini, dal 10 al 24 ottobre, ha realizzato la **Mostra di pittura e scultura, Uscimmo a riveder le stelle**, in occasione della ricorrenza dei 700 anni della morte di Dante Alighieri.

L'attività dell'Associazione nel 2021 si è conclusa con il tradizionale appuntamento di **Natale con l'Arte**, rassegna di presepi artigianali di artisti del territorio e dintorni, dal 19 dicembre 2021 al 6 gennaio 2022, sempre presso la Sala Pasolini.

Nel 2022, le iniziative dell'Associazione inizieranno nel mese di aprile (dal 21 aprile al 2 maggio), presso la Sala Pasolini, con la **Mostra di Fine Corso** degli allievi della scuola di disegno a tempera e a olio.

Le iniziative dell'Associazione proseguiranno dal 5 al 16 ottobre sempre nella Sala Pasolini, con un **evento artistico** ancora in fase di elaborazione e che coinvolgerà artisti di Castel Maggiore, Bologna e dintorni.

Infine, l'attività dell'Associazione, per il 2022, si concluderà con il tradizionale appuntamento di **Natale con l'Arte** dal 12 dicembre 2022 al 6 gennaio 2023.

LA CONSULTA CULTURALE E LA SCUOLA

Le scuole del territorio sono state fortemente colpite dai contagi causati dall'epidemia da Covid-19 negli ultimi due anni. Gli sforzi dei dirigenti scolastici e dei docenti sono stati immani per garantire la continuità dell'istruzione, sia in presenza, quando le norme vigenti l'hanno consentito, sia con l'utilizzo della DAD.

Per queste ovvie ragioni, anche nel 2021 è stato quasi impossibile programmare e realizzare le consuete attività culturali che venivano messe in campo dall'Istituto Keynes e dall'Istituto Comprensivo e dalla Direzione Didattica di Castel Maggiore.

Sono stati, in ogni caso, realizzati in modalità on-line o in presenza, gli *Incontri con l'Autore e l'Autrice* e i *Laboratori di formazione di formazione teatrale* di **Uscire dal guscio – Festival di letteratura per l'infanzia e l'adolescenza** che ha raggiunto la quinta edizione e che ha in serbo tante altre iniziative da svolgere in tutto il corso del 2022 in ambito scolastico.

Inoltre, si sono tenuti degli incontri nelle scuole del territorio nell'ambito del progetto **“Insegnamento del dialetto nella scuola dell'infanzia e primaria”** in cui i bambini hanno incontrato i parlanti nativi apprendendo nozioni e concetti basilari del dialetto bolognese.

PALCOSCENICO

In questa sezione riportiamo le iniziative teatrali che si svolgeranno sul palcoscenico del Teatro Biagi D'Antona, ma anche in luoghi più inusuali, per un teatro che esce dagli ambienti tradizionali e si diffonde nei vari spazi culturali e nel paesaggio urbano.

La rassegna teatrale **AGORÀ**, quasi in concomitanza con la riapertura dei luoghi della cultura avvenuta il 26 aprile 2021, ha ideato un nuovo progetto **Epica Festival-arti performative e linguaggi della scena contemporanea**, dal 2 al 6 giugno e dal 15 al 16 giugno 2021, nel territorio della Città Metropolitana di Bologna (Castel Maggiore, Pieve di Cento, Castello d'Argile, Bologna).

Il nuovo progetto è stato pensato al pari di un fiore che nasce e germoglia come frutto della semina di relazioni e azioni creative e culturali delle ultime cinque stagioni di Agorà.

A Castel Maggiore, il Festival è andato in scena presso la splendida cornice di **Villa Salina Malpighi** (2-3 giugno 2021) tra tavole rotonde, laboratori e spettacoli teatrali con Mariangela Gualtieri – *Voce che apre*, Roberto Latini/Fortebraccio Teatro – *Venere e Adone*, Antonio Attisani e César Brie – *Boccascena*, Giorgina Pi/Bluemotion – *Tiresias*.

La nuova stagione di Agorà, che coinvolge tutti i Comuni dell'Unione Reno Galliera, è arrivata alla **sesta edizione** con una programmazione teatrale che riafferma la centralità della cultura nello sviluppo e nella crescita del territorio, anche in questo secondo anno di pandemia, per lanciare un messaggio di speranza e di fiducia nel futuro, quando, finalmente, ci saremo lasciati alle spalle l'eccezionale periodo storico che stiamo vivendo.

Gli appuntamenti a Castel Maggiore si sono aperti sabato 9 ottobre 2021 con lo spettacolo **Sergio** di e con Francesca Sarteanesi. Sergio è un frammento minuscolo di una vita qualsiasi. Un monologo moderatamente brillante con qualche piccola impurità tendente all'opaco. È una voce sola in una scena vuota, un dialogo intimo e affettivo tra un colloquio interiore...*e Scusami tanto Sergio, ma il sagittario non è mai contento. Se hai sposato un sagittario non è certo colpa tua.*

Il 20 novembre 2021 è andato in scena **Bob Rapsodhy** di e con Carolina Cametti, in collaborazione con *Uscire dal guscio. Festival di letteratura per l'infanzia e l'adolescenza*. Bob Rapsodhy è un vulcano in eruzione. Una cascata di emozioni, sogni, riflessioni. Ironico e tagliente. Una dichiarazione d'amore, di solitudine, di speranza. In scena c'è una sedia cui ruota intorno, sopra e sotto, la performance di un'attrice. A seguire, si è svolto l'incontro con Carolina Cametti in dialogo con Cristina Valenti, presidente Associazione Scenario.

Domenica 26 dicembre si è svolto il **Galà di Santo Stefano**, dopo un anno di stop a causa delle restrizioni dovute al contenimento della pandemia da Covid-19. Il tradizionale concerto di musica classica è volto a valorizzare i giovani talenti che si sono distinti nelle ultime edizioni del Premio Giuseppe Alberghini, istituito nel 2015 dall'Unione Reno Galliera e giunto alla sesta edizione. L'evento ha confermato ancora una volta la collaborazione di **Agorà** con il Premio Alberghini.

L'appuntamento successivo di giovedì 30 dicembre, con cui si è festeggiata la fine dell'anno, è stato **Finale di partita. Allestimento da scacchiera per pedine e due giocatori**, di Samuel Beckett, diretto e interpretato da Teatrino Giullare. Lo spettacolo messo in scena è una partita a scacchi tra attori-giocatori che muovono le pedine e pedine-personaggi in una delle storie più significative ed enigmatiche della drammaturgia del Novecento. La rappresentazione è una sinfonia di mosse e contromosse, botte e risposte, pause, riflessioni, sospiri, rinunce. In questa rivisitazione, il capolavoro storico è visto attraverso la possibilità di movimento di due pedine da scacchi e la tensione e la partecipazione dei due giocatori.

L'anno nuovo si è aperto sabato 29 gennaio, con l'anteprima nazionale in occasione della Giornata della Memoria, **Lei conosce Arpad Weisz?**, *reading* tratto dal libro *"Dallo scudetto ad Auschwitz"* di Matteo Marani, a cura di Menoventi con Consuelo Battiston e Leonardo Bianconi. Il testo avvolge il lettore e lo spiazzava incessantemente, come se volesse giocare a Torello con le nostre emozioni. Da questo accerchiamento ludico e sinistro, che rimanda all'inesorabile stretta di leggi e divieti che spianò la strada all'olocausto, emergono con nitore due pulsioni contrapposte: l'amore per lo sport, per il calcio, e lo sconcerto per la feroce stupidità umana.

Il secondo appuntamento dell'anno si è tenuto sabato 12 febbraio con **Arianna porta scompiglio**, di Oscar De Summa con Marina Occhionero. Arianna è una donna giovane e bella, costretta a subire la propria bellezza, in un piccolo paese del sud dove non può e non vuole passare inosservata finché, improvvisamente, decide di cambiare rotta, uscire dai binari, per tentare una nuova strada, la propria, quella che la rende unica e libera nella sua identità.

Sabato 9 aprile andrà in scena **Il colloquio**, di Collettivo lunazione, giovane compagnia napoletana nata nel 2013 che, ispirandosi al sistema di ammissione ai colloqui periodici con i detenuti presso il carcere di Poggioreale di Napoli, rappresenterà le storie di tre donne che, stancamente, attendono l'inizio degli incontri con i detenuti. Le donne portano oggetti da recapitare all'interno e una di loro è incinta: in maniera differente desiderano l'accesso al luogo che per ognuna custodisce un legame.

L'appuntamento successivo si terrà sabato 23 aprile con **I sommersi e i salvati**, di Fanny & Alexander. A partire dai documenti audio e video delle teche RAI, Andrea Argentieri veste i panni dello scrittore Primo Levi, assumendone la voce, le gestualità,

le posture e i discorsi in prima persona. È un incontro a tu per tu, in cui lo scrittore, a partire dal vincolo di verità che lo ha ispirato nelle sue opere, testimonia la sua esperienza nei lager con una tecnica di testimonianza lucidissima, di scrematura della memoria, con la trasparenza di uno sguardo capace di esprimere l'indicibile a partire dal perimetro apparentemente sereno della ragione.

Sabato 14 maggio, Agorà presenta **OTS (un'opera da tre soldi) – Studio**, di e con Pietro Babina. Dopo le avventure di “Macello” tratto dalla raccolta di poesie di Ivano Ferrari e di “W”, lettura del Woyzeck di Bruchner a una voce sola, Pietro Babina prosegue, affiancato da Alberto Fiori, una personale ricerca sulla voce giungendo all'Opera da Tre Soldi di Bertold Brecht e Kurt Weil.

Per il 2022, Agorà realizzerà un nuovo Festival, **Discorsi**, sulla scia dell'esperienza maturata lo scorso anno con Epica. Discorsi si terrà dal 20 al 22 maggio e dal 27 al 29 maggio in vari Comuni dell'Unione Reno Galliera e, in particolare, a Castel Maggiore ci saranno delle iniziative sia a Villa Salina Malpighi sia al Teatro Biagi D'Antona. A Villa Salina Malpighi si terrà *Che cosa racconteremo*, tavole rotonde a cura di Lorenzo Donati e l'iniziativa *Tenere banco. Due giornate di discorsi, brindisi, festa*, a cura di Nicola Borghesi. Al Teatro Biagi D'Antona, venerdì 27 maggio sarà messo in scena **Apocalisse Tascabile**, di e con Compagnia ferrarappa Sandri/Guerrieri.

Per quanto riguarda i laboratori teatrali, Agorà ha portato a termine, nel corso del 2021, il laboratorio teatrale, **Costruire un sogno, ABC della composizione scenica**, a cura di Mariano Dammacco e Serena Balivo, presso il Teatro Biagi D'Antona, svoltosi parzialmente nel corso del 2020 e interrotto per le restrizioni dovute all'emergenza sanitaria. Gli ultimi tre appuntamenti del laboratorio si sono svolti il 19 ottobre, il 26 ottobre e il 9 novembre.

Per il 2022, invece, nel mese di febbraio, partirà il laboratorio di lettura espressiva, a cura di Anna Amadori, **Un giardino poco più grande di un vaso**, dedicato alle fiabe di Hans Christian Andersen, che si terrà presso il Teatro Biagi D'Antona e si svilupperà in dieci incontri il martedì sera.

L'Associazione **Collettivo Raptus** proporrà la replica, in data da definirsi e sempre al Teatro Biagi D'Antona, dello spettacolo **E l'anima all'improvviso prese il volo – Non al denaro, non all'amore né al cielo**, show musicale che collega le poesie dell'*Antologia di Spoon River* di E.L. Masters con l'album omonimo di Fabrizio De André. L'Associazione presenterà, inoltre, in data in via di definizione, un nuovo spettacolo dal titolo **Very Saxily Yours – Dexter Gordon e l'America del Jazz**, presso il Teatro Biagi D'Antona. Inoltre, nei mesi di maggio e giugno 2022 il Collettivo proporrà il saggio finale del suo **Corso di teatro** iniziato il 25 ottobre 2021 e gli esiti scenici del **Laboratorio di teatro per bambini** (età 7-9 anni), del **Laboratorio di teatro per ragazzi in inglese** (età 11-14 anni) e del **Corso di Public speaking** che inizieranno nel mese di febbraio 2022 presso la Casa del Volontariato.

L'Associazione **I Grigioro**, per il 2022, presenterà due spettacoli dialettali, il primo è andato in scena il 6 febbraio (**Dutàur...an voj brisa murir!!!**) e il secondo sarà realizzato il 3 aprile (**Al prèmm d'avréll**), in collaborazione con la Compagnia dialettale musicale bolognese I nuovi Felsinei. L'Associazione, inoltre, proporrà, in primavera, la replica della commedia di Egidio Filippini **L'orso e il gioco del lotto**, presso il Teatro Biagi D'Antona. In più, sono cinque le rappresentazioni teatrali in dialetto bolognese previste fra ottobre e dicembre 2022.

L'Associazione **Oltre le Quinte** ha messo in scena il 17 dicembre 2021 presso il Teatro Biagi D'Antona l'esito teatrale del **Corso (S)cena con delitto**, in collaborazione con la Pro Loco di Castel Maggiore. Il corso ha avuto come obiettivi quello di fornire gli strumenti base per la messa in scena e la scrittura di un giallo e quello di imparare le tecniche per dar vita ai personaggi, alle loro reazioni, ai sentimenti in modo che siano credibili e interessanti per il pubblico. L'Associazione ha festeggiato nel 2021 il suo **decennale di attività** ma, purtroppo, lo spettacolo ideato per celebrare questa ricorrenza non è andato in scena a causa delle restrizioni anti Covid-19. Lo spettacolo, che mette insieme alcuni dei pezzi teatrali tratti dagli spettacoli prodotti dal 2010, sarà proposto nel settembre 2022.

Le rassegne del Teatro Ragazzi 2021/2022

L'offerta teatrale rivolta ai più piccoli spettatori della nostra città ospita, di solito, gli appuntamenti delle rassegne **Domeniche a teatro** e **Favolando** a Castel Maggiore, proponendo così un'ampia e variegata offerta ricreativa che, attraverso la frequentazione del nostro teatro, aiuti le più piccole e i più piccoli a crescere con passione, curiosità e divertimento. La possibilità di trascorrere, insieme ai propri genitori e amici, un pomeriggio di festa, imparando cose nuove e partecipando alla magia del teatro è un'opportunità unica per grandi e piccini che possono così scoprire importanti nuove forme di comunicazione e dialogo.

Domeniche a teatro

La rassegna, promossa dall'Unione Reno Galliera, che comprende spettacoli teatrali per bambini, ritorna dopo un anno di pausa forzata a causa dell'emergenza sanitaria. Tra gli appuntamenti ricordiamo quelli che si sono tenuti presso il Teatro Biagi D'Antona, domenica 16 gennaio, **L'albero delle storie**, a cura di NoveTeatro e domenica 13 febbraio, **La bella e la bestia**, a cura di Teatro Blu. Il primo spettacolo, **L'albero delle storie**, è un meraviglioso e fantastico viaggio alla scoperta di personaggi fiabeschi, di eroi sconosciuti, di misteri, di segreti e di avventure, attraversando scenari, ambientazioni, epoche, stili e generi. **La bella e la bestia**, invece, è uno spettacolo con cui prosegue il lavoro di ricerca di Teatro Blu sul tema della diversità, mettendone in luce i suoi vari aspetti e i suoi significati nascosti, attraverso il magico mondo del teatro di narrazione.

Favolando

Rinnovata anche per questa stagione la fortunata collaborazione con l'Associazione Fantateatro, che propone sul nostro territorio alcuni appuntamenti al Teatro Biagi D'Antona per la stagione invernale e alcuni appuntamenti estivi.

Il primo appuntamento è stato domenica 10 ottobre 2021 con lo spettacolo **Il principe ranocchio**. In un regno lontano una principessa perde in uno stagno la sua palla dorata e un ranocchio si offre di recuperarla a patto di poter andare nel castello con la ragazza, mangiare nel suo piatto e ricevere un bacio. La principessa, disgustata all'idea di stare vicino a un rospo, accetta a malincuore ma poco alla volta scoprirà di avere molte cose in comune con il ranocchio, fra cui la passione per la lettura.

Il 13 novembre 2021 è andato in scena **Raperonzola**. Una perfida maga ha sottratto la bella Raperonzola ai suoi genitori perché avevano osato mangiare le magiche verdure del suo orto. La fanciulla vive segregata in una torre dalla cui finestra fa scendere la sua lunghissima treccia grazie alla quale la maga ha accesso alla torre e le porta da mangiare. Il canto melodioso di Raperonzola giunge alle orecchie di Sir Arturo che dovrà sfidare i tranelli della maga per trarre in salvo la fanciulla.

Ultimo spettacolo del 2021 è stato **I Tre Porcellini** di venerdì 10 dicembre. Fantateatro propone una rivisitazione di questo grande classico, passando dal tema dell'ecologia a quello dell'amicizia in un'ora di puro divertimento. Tato Lupo è un lupo pasticcione ma soprattutto vegetariano, che cerca nei Tre Porcellini, tre improbabili compagni di gioco. Dopo molte incomprensioni, i tre fratelli accetteranno questo nuovo amico e insieme puliranno il bosco, dove hanno costruito le loro casette, dai rifiuti.

Il nuovo anno è iniziato domenica 9 gennaio con lo spettacolo **Peter Pan**. Peter Pan ha nuovi bambini sperduti da incontrare, gioca e scherza con loro ignaro del fatto che sull'Isola che non c'è sia tornato il terribile Capitan Uncino. Il capitano, accompagnato dal fedele Spugna e dal simpatico Flick, è deciso a sconfiggere Peter Pan e con lui il regno della fantasia.

La stagione invernale si è conclusa sabato 5 febbraio con **Pollicina**. Una donna amante dei fiori un giorno riceve una sorpresa inaspettata: una piccola ragazzina spuntata da un bocciolo. La bambina, a causa delle sue dimensioni, verrà chiamata Pollicina e renderà felice la vita della donna, ora non più sola. Una notte, però, la piccola verrà rapita da una rana. Dopo un lungo viaggio, la protagonista incontrerà un principino delle fate e si sposerà con lui.

Le scuole a teatro, anzi il teatro a scuola

Piccoli Sguardi

Il progetto teatrale, costruito insieme alle insegnanti e agli insegnanti delle scuole del territorio e la Direzione Didattica di Castel Maggiore, ha rafforzato l'esperienza teatrale nata nel 2014 di Piccoli Sguardi.

Il teatro, arte viva per eccellenza, con le sue storie, le sue metafore, le musiche, le luci, i burattini, offre ai bambini la possibilità di riflettere e sognare, di esplorare dentro e fuori di sé. Siamo convinti che iniziare da bambini ad andare a teatro con regolarità e assistere a spettacoli di qualità sia una fortuna ma anche la base per la formazione di un pubblico che sia l'altro polo "attivo" dell'evento teatrale.

Anche quest'anno, a causa della situazione eccezionale che stiamo vivendo, non sarà possibile per le scuole recarsi in teatro, ma sarà il teatro ad andare da loro. Infatti, le compagnie teatrali stanno progettando piccoli **spettacoli "da giardino"** con degli interventi laboratoriali.

Saranno, quindi, gli spazi della scuola a trasformarsi in spazi scenici dove gli esperti daranno vita a momenti di teatro di narrazione alternati a momenti di animazione che trasformeranno la classe in un laboratorio di idee e creatività.

MAGGIORE L'ESTATE

In questa sezione riportiamo le iniziative della stagione estiva. Musica, ballo e teatro all'aperto. Tante opportunità per i cittadini, nei mesi più caldi dell'anno.

La cultura non si ferma nei mesi estivi che offrono anche l'opportunità di trasferire all'aperto gli eventi, scoprire nuovi scenari e palcoscenici urbani o naturali. Ecco, quindi, la cultura che invade strade, piazze e parchi e si inserisce direttamente dentro la città.

Per il 2022 ritorna la manifestazione **Borghi e Frazioni in musica**. I concerti, inseriti nella rassegna dell'Unione Reno Galliera giunta alla ventitreesima edizione, si realizzeranno in luoghi suggestivi del nostro territorio ancora da individuare.

Tra egli eventi estivi, la conferma di un concerto a Castel Maggiore nel programma del **Reno Road Jazz** che coinvolge tutti i Comuni dell'Unione Reno Galliera.

Riconfermati **Condimenti Festival** a Villa Salina dal 24 al 26 giugno e gli appuntamenti, per il quinto anno consecutivo, con **Biografilm Festival – International Celebration of Lives**, in Piazza Amendola.

L'Associazione **Fantateatro** curerà una rassegna di sei eventi estivi per ragazzi dal titolo **Lecture d'autore**.

Ritorna anche quest'anno, nel mese di agosto, la terza edizione della rassegna **Classica nel parco – Incontri musicali a Villa Salina**, a cura del Premio regionale Giuseppe Alberghini. Gli incontri musicali nascono per promuovere e valorizzare i giovani vincitori del Premio regionale Giuseppe Alberghini e per offrire loro l'opportunità di esibirsi accanto ad artisti di comprovata esperienza.

Inoltre, si vuole incentivare la conoscenza della tradizione musicale classica, storicamente radicata in molti Comuni del territorio.

L'estate passerà le consegne all'autunno, come ormai tradizione, con i **Concerti Aperitivo-Consonanze**. La rassegna, giunta alla quindicesima edizione, si articolerà in tre live con artisti unici per tre imperdibili appuntamenti domenicali.

DOC IN TOUR

Torna in autunno **Doc in Tour**, la rassegna documentaristica promossa, tra gli altri, da Regione Emilia-Romagna, D. e-r. Documentaristi Emilia-Romagna e Fondazione Cineteca di Bologna. I luoghi dove si svolgeranno gli appuntamenti saranno come sempre spazi di condivisione e di incontro, di dibattito e di discussione.

EVENTI E CELEBRAZIONI

In questa sezione riportiamo gli eventi che la cultura mette in campo per la celebrazione delle date costituenti il calendario civico.

27 gennaio – Giorno della Memoria

Il nostro impegno in occasione delle celebrazioni per il Giorno della Memoria vede nella giornata di mercoledì 26 gennaio, presso il Centro di Lettura “L’Isola del Tesoro”, la presentazione del libro di **Orazio Pavignani**, “*Cefalonia, io c’ero – Storie di soldati della Divisione Acqui trucidata a Cefalonia e Corfù dopo l’8 settembre 1943*” e sabato 29 gennaio, nell’ambito della rassegna teatrale Agorà, lo spettacolo **Lei conosce Arpad Weisz?**, *reading* tratto dal libro “*Dallo scudetto ad Auschwitz*” di Matteo Marani, a cura di Menoventi con Consuelo Battiston e Leonardo Bianconi.

10 febbraio – Giorno del Ricordo

In occasione del giorno del ricordo, l’Amministrazione comunale parteciperà in veste ufficiale alla manifestazione celebrativa presso la rotatoria intitolata alle vittime delle foibe, promossa dall’Associazione Nazionale Venezia Giulia e Dalmazia.

8 marzo – Festa della Donna

La Festa della Donna vedrà la realizzazione di iniziative promosse in collaborazione con le associazioni che da sempre si distinguono per il lavoro sulle tematiche di genere.

25 aprile – 77° Anniversario della lotta di Liberazione

L’ANPI di Castel Maggiore prosegue nella proficua collaborazione con l’Amministrazione con il progetto CondiMenti Resistenti.

1° maggio – Festa dei Lavoratori

La giornata dei lavoratori è celebrata, come di consueto, con il patrocinio all’iniziativa organizzata dalla Pro Loco nella località Primo Maggio, in collaborazione con il Centro Sociale Antinori.

9 maggio – Festa dell’Europa

La Festa dell’Europa celebra la pace e l’unità in Europa. La data è l’anniversario della storica dichiarazione di Schuman in cui, l’allora ministro degli esteri francese Robert Schuman nel 1950, espose la sua idea di una nuova forma di cooperazione politica per l’Europa, che avrebbe reso impensabile una guerra tra le nazioni europee.

17 maggio – Giornata contro l’Omofobia

La giornata contro l’**omofobia** si celebra il 17 maggio. La prima edizione si è tenuta nel 2005. A dare vita a questo importante evento, è stato il curatore del Dictionnaire de l’homophobie: Louis- Georges Tin. La data non è casuale, ma si riallaccia al giorno in cui l’**omosessualità** fu eliminata dalla lista delle malattie mentali.

2 giugno – Festa della Repubblica

Il corteo delle associazioni culturali e sportive e delle organizzazioni di volontariato e il conferimento delle benemerenze civiche, intende rappresentare, nel giorno della Festa della Repubblica e degli Italiani, la riconoscenza a quella parte della nostra società, ricca di energie e di impegno, che con il proprio altruismo e spirito di servizio offre un contributo irrinunciabile alla coesione sociale della comunità.

14 ottobre – Commemorazione dell'eccidio di Sabbiuno

L'ANPI di Castel Maggiore, propone, in occasione delle celebrazioni per l'**Eccidio di Sabbiuno**, interessanti iniziative da realizzare sul territorio, coinvolgendo le allieve e gli allievi delle scuole di Castel Maggiore ma anche il pubblico adulto.

20 novembre – Giornata dei diritti dell'infanzia

La giornata viene tradizionalmente celebrata con l'insediamento del Consiglio dei Ragazzi e il giuramento del Sindaco. L'attenzione viene posta sul tema del riconoscimento dei diritti dei bambini e l'educazione al senso civico e alla partecipazione.

25 novembre – Giornata contro la violenza sulle donne

La giornata contro la violenza sulle donne, vedrà la realizzazione di iniziative promosse in collaborazione con le associazioni che da sempre si distinguono per il lavoro sulle tematiche di genere.

CONDIMENTI – FESTIVAL DI CIBO E LETTERATURA 24-25-26 giugno

Condimenti Festival

Torna a Castel Maggiore, **Condimenti – Festival di cibo e letteratura**, dal 24 al 26 giugno nella splendida cornice di Villa Salina Malpighi. Cibo come nutrimento per il corpo e per la mente: il festival intende riflettere sul cibo e i suoi significati culturali, attraverso gli occhi di scrittori, artisti, studiosi e chef.

Un fitto weekend di incontri con gli autori, presentazioni di libri, *cooking show*, laboratori, mostre, *street food* e spettacoli per tutti, tra cibo, letteratura, teatro e gusto, nel magnifico palcoscenico del Parco di Villa Salina Malpighi, la tenuta cinquecentesca appartenuta all'illustre scienziato bolognese Marcello Malpighi. Un'occasione unica, dunque, anche per godere della bellezza di un luogo che è stato affidato per i prossimi 20 anni in gestione al Comune di Castel Maggiore.

Quest'anno si celebra il **decennale della manifestazione** e, dunque, sarà un'edizione ricca di sorprese. Ritornano, inoltre, dopo il successo degli anni passati, il gemellaggio con un'altra regione d'Italia, la **Toscana**, della quale si esploreranno cultura, sapori e tradizioni e il "**Premio Condimenti**" che, tra una rosa di candidati, verrà tributato il riconoscimento al miglior libro.

Condimenti intende tracciare un percorso di nuova consapevolezza verso il cibo che non è mai soltanto ciò che mangiamo, ma anche ciò che siamo. Da qui l'importanza anche di conoscere l'offerta culturale ed enogastronomica di altri territori, creando confronti e curiosità, allargando la visibilità del Festival a nuovi bacini di utenti e ospiti. L'organizzazione, la promozione e la comunicazione saranno a cura di MEC & Partners di Bologna, che ha vinto il bando per lo sviluppo delle edizioni 2020/2022.

CONDIMENTI OFF

CONDIMENTI OFF è una rassegna curata da Articolture/Bottega Bologna che racchiude tutti gli appuntamenti prima e dopo il Condimenti Festival. La manifestazione ha come peculiarità la copertura annuale (ad eccezione dei mesi di gennaio e di agosto) con un appuntamento mensile. Gli appuntamenti, che partiranno dal mese di **marzo**, saranno caratterizzati da due macrocategorie:

Condimenti arti varie (appuntamenti all'insegna della versatilità, dalle conferenze spettacolo al cinema, dalla musica all'arte);

Condimenti autori (sezione dedicata agli autori con libri che sposino il binomio letteratura/cibo, ma anche romanzi, manuali, biografie, fumetti presentati sempre in maniera inedita ed originale, con ospiti speciali del territorio e/o nazionali).

ZONA FRANCA – CENTRO CULTURALE E DI DOCUMENTAZIONE FRANCA RAME

Un progetto promosso dalla Città di Castel Maggiore, animato dalle **Associazioni Falling Book** e **Rose Rosse** nell'ambito dell'educazione alle differenze, della promozione della consapevolezza di genere, della promozione di pari opportunità e della lotta alle violenze e alle discriminazioni che perdurano nei confronti delle donne, con un determinante sostegno riconosciuto dalla Regione Emilia-Romagna. Nato nel 2018 e consolidatosi come spazio protetto per le donne italiane e provenienti da Paesi diversi, il centro ha realizzato diverse iniziative attuando una concreta azione formativa e di sensibilizzazione.

Nel 2021, in ambito scolastico, sono state realizzate le seguenti azioni:

-Giù la maschera: progetto letterario e teatrale, a cura di Elena Musti, rivolto alle scuole secondarie di primo grado caratterizzato da un percorso di letture con focus sull'educazione sentimentale delle ragazze e dei ragazzi;

-Il talento delle donne: progetto che si terrà a febbraio/marzo 2022 con l'Istituto Keynes e il Carcere della Dozza con la prof.ssa Serena Carboni. Attraverso gli strumenti dell'improvvisazione teatrale e della scrittura autobiografica, le donne saranno portate a "scoprire il proprio talento", condividendo con le altre il proprio "saper fare" per diventare protagoniste del proprio cambiamento;

-Le conseguenze: in occasione della **Giornata contro la violenza sulle donne del 25 novembre**, sono stati collocati, all'interno del Parco di Via Lirone, i cartelli con tutti i femminicidi avvenuti fino a fine ottobre 2021. Il percorso, che si sarebbe dovuto tenere all'interno del Parco con le classi dell'Istituto Keynes, non si è svolto causa maltempo. Fa parte di questa azione, anche la **mostra omonima** esposta presso la Sala Pasolini dal 27 ottobre al 10 novembre.

L'Associazione Falling Book e Rose Rosse, in collaborazione con l'Ass. Collettivo Raptus, inoltre, hanno realizzato lo spettacolo teatrale dedicato alla figura di **Franca Rame**, andato in scena il 17 giugno 2021 presso il Parco di Villa Salina Malpighi.

USCIRE DAL GUSCIO

Il Festival di Letteratura per l'infanzia e l'adolescenza, dedicato alla educazione alle differenze, è promosso dall'Associazione Genitori Rilassati, con il sostegno dell'Unione Reno Galliera e il finanziamento della Regione Emilia-Romagna.

Il Festival mira a **dare continuità** a un percorso educativo e culturale nel nostro territorio sui temi delle **pari opportunità**, del rispetto delle differenze, del contrasto agli stereotipi di genere come prevenzione alla violenza sulle donne e a qualsiasi forma di discriminazione, nel rispetto dei principi dettati dalle Carte dei Diritti nazionali e internazionali. L'originalità di questo Festival è di stimolare riflessioni sulle tematiche di genere attraverso i libri e il piacere della lettura, selezionando autori e autrici, testi e progetti editoriali dedicati alla prevenzione della discriminazione, al contrasto agli stereotipi e alla violenza di genere, in grado di affrontare il tema da punti di vista differenti e attraverso tutti i generi letterari, con un'attenzione particolare alla narrativa per l'infanzia e l'adolescenza.

Il Festival, giunto alla **quinta edizione** (annualità 2021-2022), ha dovuto di nuovo fare i conti con l'emergenza sanitaria ancora in atto. Nonostante ciò, il Festival non ha rinunciato alla sua vocazione comunitaria e ha proposto prevalentemente "in presenza" tutte le attività per restituire alle bambine e ai bambini, alle ragazze e ai ragazzi, alle/agli insegnanti e alle famiglie, il piacere di incontrarsi e di condividere con le proprie compagne e i propri compagni l'amore per la lettura e le riflessioni ad alta voce.

Nel 2021, in ambito scolastico, sono stati realizzati "in presenza" 26 appuntamenti della sezione *Incontri con l'Autore e l'Autrice*, animati dai primi 10 Autori e Autrici, che hanno coinvolto circa 650 alunne e alunni. Sono stati avviati, inoltre, i primi 4 *Laboratori teatrali* per la scuola dell'infanzia e la scuola primaria.

In ambito extra-scolastico, invece, sono stati realizzati diversi eventi, come l'evento lancio della nuova edizione del Festival, presentazioni di libri, spettacoli teatrali, corsi di formazione per esperti del settore sul tema dell'intersezionalità.

Nel corso del 2022, si svolgerà la seconda parte del Festival con gli altri appuntamenti della sezione *Incontri con l'Autore e l'Autrice* e i restanti 5 *Laboratori teatrali* che partiranno dal mese di gennaio fino a maggio 2022. Inoltre, nel corso dell'anno ci saranno degli incontri nelle scuole con associazioni, corsi di formazione riservati agli esperti del settore, eventi teatrali e la terza edizione de **"La Rassegna dei Libri Gentili"** nelle biblioteche dell'Unione Reno Galliera, dedicata alla lettura ad alta voce e laboratori creativi per bambine e bambini di 3/8 anni e le loro famiglie.

JUNIOR POETRY FESTIVAL

Il **Junior Poetry Festival**, primo Festival internazionale di poesia per bambini e ragazzi in Italia, è nato nel 2019 a Castel Maggiore dalla collaborazione tra Grazia Gotti (Accademia Drosselmeier), Chiara Basile (libreria Lèggere Leggére) e la direzione artistica dello scrittore Bernard Friot. Nel 2021, la terza edizione della manifestazione si è svolta “in presenza” dal 21 al 24 ottobre, dopo che l’edizione del 2020 si era tenuta on-line da remoto.

La **terza edizione** si è aperta con un *Poetry training*, laboratorio per insegnanti in lingua inglese sul tema della traduzione, con il poeta inglese Joseph Coelho, menzione speciale al BolognaRagazzi Award Poetry, seguito dall’incontro per adulti sul libro “*Il popolo dei bambini*” della poetessa e neuropsichiatra Margherita Rimi presso il Teatro Biagi D’Antona. Oltre a queste attività, nelle seguenti giornate del Festival, si sono svolte le seguenti azioni, solo per citarne alcune: l’incontro *Translators, übersetzer, traductores* con Mar Benegas, Joseph Coelho e Alessandra Valtieri rivolto ai ragazzi e dedicato al tema della traduzione letteraria di poesia in tre lingue, inglese, tedesco e spagnolo; *Poesia al mercato*, in cui è stata realizzata un’installazione poetica nei pressi del Mercato Contadino, insieme a Joseph Coelho; *Ascolta*, a cura di Giusi Quarenghi che ha letto alcune poesie all’interno della Chiesa di San Bartolomeo; *Poemas*, viaggio nella poesia iberoamericana con Mar Benegas e in collegamento dal Messico Adolfo Córdova e Jorge Luján per bambini e ragazzi. Nel corso della manifestazione, inoltre, si sono svolti anche laboratori e reading di poesia e una tavola rotonda sui laboratori di poesia a scuola.

La squadra del Junior Poetry Festival ha organizzato il 29 giugno 2021, l’iniziativa **Parco Poesia** nel Parco Giovanni Paolo II di Castel Maggiore, in cui è stato realizzato un percorso per piccoli gruppi tra le attrazioni di un originale parco divertimenti, in cui a fare da protagonista è stata la poesia. Nel 2021, infine, grazie anche alla spinta del Junior Poetry Festival, è stato siglato il “**Patto locale per la lettura**”, strumento di *governance* delle politiche di promozione del libro e della lettura adottato dalla Città di Castel Maggiore e proposto a istituzioni pubbliche e soggetti privati che individuano nella lettura una risorsa strategica su cui investire e un valore sociale da sostenere attraverso un’azione coordinata e congiunta per rendere la lettura un’abitudine sociale diffusa, riconoscendo il diritto di leggere come fondamentale per tutti i cittadini.

Nel 2022 si terrà la quarta edizione del Junior Poetry Festival e altre numerose iniziative dedicate alla poesia.

PREMIO GIUSEPPE ALBERGHINI

Il **Premio Giuseppe Alberghini**, concorso di musica classica istituito nel 2015 dall'Unione Reno Galliera, con l'intento di tutelare la tradizione musicale del proprio territorio e sostenerne e valorizzarne i giovani talenti, è dedicato alla memoria del grande musicista Giuseppe Alberghini, primo violoncello del Metropolitan di New York e dell'Auditorium di Chicago, nato nel 1879 a Pieve di Cento.

Il progetto, oggi giunto alla **settima edizione**, è rivolto ai giovani musicisti e ai compositori di ogni nazionalità, residenti o domiciliati in Emilia-Romagna, o frequentanti scuole pubbliche o parificate a indirizzo musicale e scuole o organismi riconosciuti della regione.

A partire dal 2020, il **Teatro Biagi D'Antona** di Castel Maggiore è diventato sua sede operativa. Grazie a prestigiose collaborazioni instaurate sin dalla sua nascita con istituzioni musicali, quali il Teatro Comunale di Bologna (partner fondatore), Musica Insieme e Accademia Pianistica Internazionale di Imola (tanto per citarne alcune), grazie al fondamentale sostegno di Lions Club International e a una ricca rete di rapporti fra istituzioni, enti e associazioni locali, oggi il concorso rappresenta un *unicum* sul territorio.

Dal 2015 ad oggi sono stati più di 1.000 i giovani talenti che hanno scelto di partecipare al Premio. Più di cento giurati di chiara fama hanno prestato la loro opera per partecipare alle giurie delle varie sezioni.

Le **ultime due edizioni**, quella del 2020 e del 2021, sono state realizzate entrambe in presenza nel pieno rispetto delle norme di contrasto e di contenimento dell'emergenza Covid-19, e si tratta di un caso isolato poiché, in Italia, la stragrande maggioranza dei concorsi musicali si è svolta on-line da remoto.

Per la **settima edizione**, il cui bando uscirà dopo l'estate, sono dodici le sezioni di strumenti, delle quali le ultime cinque riservate agli studenti delle Scuole Secondarie di Primo Grado a Indirizzo Musicale della Città Metropolitana di Bologna, del Comune di Ferrara e provincia e del Comune di Modena a provincia. La Giuria assegnerà un premio al vincitore di ognuna delle categorie di età facenti parte delle sezioni di strumenti specificate nel regolamento del bando.

I vincitori saranno successivamente invitati a esibirsi in concerti ed eventi promossi dalle istituzioni musicali che collaborano con il Premio.

IL DIALETTO BOLOGNESE A SCUOLA

Il progetto **“Insegnamento del dialetto nella scuola dell’infanzia e primaria”**, dal 2016, ha introdotto l’insegnamento del dialetto bolognese nella scuola dell’infanzia e nella scuola primaria grazie al finanziamento della Regione Emilia-Romagna e all’Unione Reno Galliera, secondo quanto previsto dalla Legge Regionale n. 16 del 18 luglio 2014 per la salvaguardia e la valorizzazione dei dialetti dell’Emilia-Romagna.

La diffusione della pandemia ha influito pesantemente sulla realizzazione del progetto negli ultimi due anni. La chiusura degli Istituti scolastici, che si è protratta per mesi, e la pericolosità del contagio cui erano esposti gli anziani parlanti nativi durante l’attività didattica in presenza, hanno imposto il passaggio alla didattica a distanza o hanno indotto le scuole, con l’approvazione dell’IBC-Istituto per i beni culturali della Regione Emilia-Romagna, a trasformare il progetto nella realizzazione e messa a punto di materiali per il prossimo anno scolastico. In alcuni casi sono state svolte lezioni in presenza alla fine dell’A.S. 2020-2021.

Il progetto, nonostante la situazione di emergenza sanitaria, ha dimostrato tutta la sua efficacia didattica. Infatti, gli alunni hanno appreso il dialetto in fretta e con grande interesse a dimostrazione della funzione inclusiva del dialetto stesso che è visto dagli immigrati, anche da paesi lontani, come un efficace mezzo di integrazione nella nostra realtà. Inoltre, imparare il dialetto aiuta la riflessione metalinguistica: in taluni casi sono state poste al parlante esterno domande sulla grammatica del dialetto che i bambini mettevano esplicitamente a confronto con quella dell’italiano. Infine, imparare il dialetto aiuta a sviluppare la memoria: i bambini ricordano con esattezza quanto hanno imparato nelle poche lezioni svoltesi prima della pandemia e negli anni precedenti.

Per il 2022, il progetto ha ottenuto un nuovo finanziamento dalla Regione Emilia-Romagna, per la prosecuzione delle iniziative in ambito scolastico, confidando in un miglioramento della situazione pandemica attuale.

IMPARA L'ARTE – I LUOGHI DELLA CULTURA

In questa sezione un riepilogo delle offerte culturali proposte dall'Assessorato in collaborazione con le associazioni. Tante opportunità per sviluppare i talenti più o meno nascosti.

Villa Salina Malpighi | Primo Maggio

Appena fuori Castel Maggiore, in località Primo Maggio, sorge la cinquecentesca Villa Salina Malpighi, la cui storia è intrecciata a Marcello Malpighi e alla famiglia dei Conti Salina.

La Villa, di proprietà della Regione Emilia-Romagna, è diventata con il tempo luogo di eventi culturali, d'incontri con grandi artisti e musicisti, grazie alla volontà e all'impegno dell'Amministrazione Comunale.

Performance musicali, Festival, presentazioni di libri e scambi culturali hanno trasformato questo luogo incantevole in uno spazio dove la cultura cresce e si trasforma mescolando percorsi urbani con suggestioni di confine.

Da dicembre 2019, con la convenzione approvata con la Regione Emilia-Romagna, Villa Salina è passata in gestione al Comune di Castel Maggiore. La convenzione ha durata ventennale e prevede tre fasi per operare un pieno recupero della fruibilità della struttura e delle sue pertinenze.

Villa Salina Malpighi sarà al centro di un **progetto culturale**, in fase di definizione, con la collaborazione di importanti istituzioni e realtà del territorio in ambito artistico, musicale e teatrale, per la creazione di un vero e proprio **HUB-polo culturale**, dove si incontreranno le diverse espressioni e le diverse facce dell'arte e della cultura: musica, teatro, danza, fotografia, cinema, ecc. che troveranno proprio nella Villa, il loro centro nevralgico.

Il progetto comporterà anche una vera e propria riqualificazione della località Primo Maggio, in cui è ubicata la Villa, creando un rapporto sinergico tra ambiente e tessuto sociale, culturale ed economico. Questo favorirà il coinvolgimento della comunità locale nei processi di rigenerazione urbana orientata al potenziamento delle dinamiche socioculturali di crescita partecipata e al miglioramento della qualità della vita e dell'economia locale.

La Villa, inoltre, è stata inserita tra i **Luoghi del Cuore del FAI (Fondo Ambiente Italiano)**, censimento dedicato al patrimonio artistico, culturale e paesaggistico italiano, volto alla tutela, protezione, valorizzazione e conoscenza dei luoghi italiani più amati.

Villa Zarri | Ronco

Villa Zarri risale al 1578 come risulta da un disegno dell'epoca (Manoscritto Gozzadini) che la mostra, sia pur a pianta quadra, posta al fianco della chiesetta di S. Apollinare con la scritta: *Del Signor Marc'Antonio Angelelli*.

Nel Settecento venne completamente ristrutturata, modificata e portata alla forma attuale, bellissima, chiusa in un magnifico parco, con ricco ed elegante timpano rotondo al centro. In questo luogo pieno di fascino, grazie all'impegno dell'Amministrazione Comunale, si possono realizzare eventi culturali permettendo a tutti di ammirare questo ulteriore gioiello del nostro territorio.

Musicalia – Via Amendola – Casa Gialla

Corsi di pianoforte, chitarra, violino, oboe, batteria, canto e musica di insieme.

Grand Jeté Dance Academy – nella nuova sede di Piazza Amendola 1

Corsi di danza classica, danza jazz e teatro.

Tantra Yoga – Casa Gialla

Corsi dedicati a coloro che desiderano prendere consapevolezza, attraverso pratiche di meditazione, del proprio corpo e del proprio spirito.

Zona Franca - Centro culturale e di documentazione Franca Rame – Piazza Amendola 1

Un progetto animato dalle Associazioni **Falling Book** e **Rose Rosse** nell'ambito dell'educazione alle differenze, della promozione della consapevolezza di genere, della promozione di pari opportunità e della lotta alle violenze e alle discriminazioni che perdurano nei confronti delle donne.

Progetto Danza D.E.F. – Ex Stazione di Trebbo di Reno - Via Lame

Corsi dedicati alla danza, all'arte coreutica con trasgressioni nel mondo della street art.

Centro di Lettura l'Isola del Tesoro – via Lame 182/a, Trebbo di Reno.

Si propone come luogo d'incontro, presentazione libri e momenti di letture dedicate a piccoli e grandi lettori.