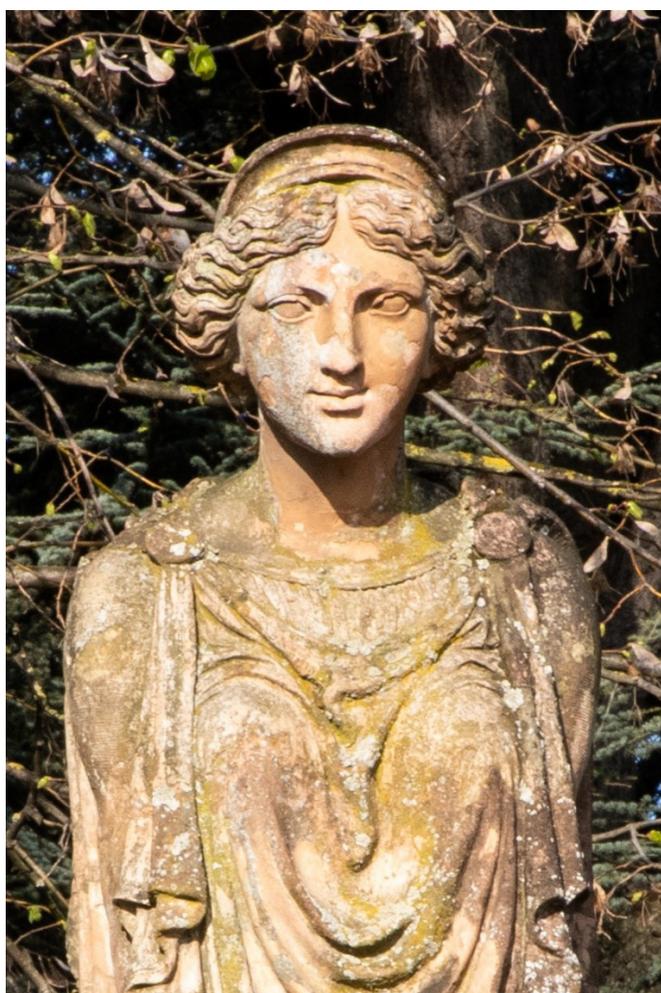




Città di Castel Maggiore
Assessorato alla Cultura

U UNIONE
RENO GALLIERA

Programma Culturale 2023



La rinascenza della cultura

Premessa

Il 2022 è stato l'anno della **ripartenza** per il settore culturale, e non solo, dopo due anni di limitazioni e restrizioni volte al contenimento del contagio da Covid-19.

È stato, per certi versi, un anno **unico** in cui migliaia di professionisti che lavorano nel mondo del teatro, della musica, del cinema e dell'arte sono, finalmente, riusciti a ricucire la loro passione con la loro vita. Niente più iniziative a distanza, conferenze e laboratori online, ma solo **attività in presenza**.

Così, mentre da un lato, la pandemia sembra ormai un ricordo lontano, dall'altro, nuove minacce incombono sul mondo e sulle vite di tutti noi: la **guerra in Europa** causata dalla Russia di Vladimir Putin contro l'Ucraina; la **crisi energetica** e la **crisi alimentare** come conseguenze del conflitto stesso, a causa dell'aumento delle materie prime e, non ultima di importanza, anche la **crisi climatica**, che ha innescato la peggiore siccità subita dall'Europa negli ultimi cinquecento anni.

Dopo un inizio d'anno incerto, in cui sembrava che la pandemia dovesse guadagnare di nuovo terreno, a gennaio, nell'ambito della rassegna teatrale Agorà, in occasione della Giornata della Memoria, si è tenuto lo spettacolo **Lei conosce Arpad Weisz?**, *reading* tratto dal libro *“Dallo scudetto ad Auschwitz”* di Matteo Marani, a cura di Menoventi con Consuelo Battiston e Leonardo Bianconi (29 gennaio). Particolare orgoglio deriva dal fatto che l'ideazione dello spettacolo è stata suggerita dal nostro Comune a seguito degli eventi che hanno portato all'intitolazione del nostro Stadio a Clara Weisz. A febbraio, invece, è stato messo in scena lo spettacolo **Arianna porta scompiglio**, di Oscar De Summa con Marina Occhionero (12 febbraio).

La primavera ha spalancato le porte a una rinascita vera e propria con il primo appuntamento della rassegna **Condimenti Off** (18 marzo), *Viaggio nelle Marche*, alla scoperta dei prodotti, dei sapori, delle tradizioni con Ketty Pompili, cucciniera curiosa e Vincenzo Maidani, Legale rappresentante Slow Food Marche. Nel mese di aprile, sempre nell'ambito della stessa rassegna, **Laura Gramuglia** ha presentato il suo libro *“Rocket girls. Storie di ragazze che hanno alzato la voce”* (21 aprile), coniugando la storia della musica al ruolo delle donne, spesso poco considerato e conosciuto. Ad aprile è stato organizzato l'evento **Suoni per la Pace**, concerto benefico per le famiglie in fuga dalla guerra in Ucraina, organizzato dal Premio Giuseppe Alberghini, in collaborazione con il Comune di Castel Maggiore (i proventi raccolti sono stati devoluti alla raccolta fondi promossa dalla Regione Emilia-Romagna). Il terzo appuntamento di Condimenti Off (19 maggio) ha visto protagonista il cantautore **Emanuele Colandrea** che ha presentato il suo ultimo album *“Belli dritti sulla schiena”*.

La rassegna teatrale Agorà ha realizzato, inoltre, l'evento **Discorsi**, sulla scia dell'esperienza maturata lo scorso anno con Epica Festival. **Discorsi** si è tenuto dal 20 al 22 maggio e dal 27 al 29 maggio in vari

Comuni dell'Unione Reno Galliera e, in particolare, a Castel Maggiore ci sono state delle iniziative sia a Villa Salina Malpighi sia al Teatro Biagi D'Antona. A Villa Salina Malpighi, vi sono stati gli appuntamenti di *Che cosa racconteremo*, tavole rotonde a cura di Lorenzo Donati e di *Tenere banco. Due giornate di discorsi, brindisi, festa*, a cura di Nicola Borghesi (22 e 29 maggio). Al Teatro Biagi D'Antona, invece, è stato messo in scena **Apocalisse Tascabile**, di e con la Compagnia Fettareppa Sandri/Guerrieri (27 maggio).

A Castel Maggiore, durante la stagione estiva, sono stati molteplici gli appuntamenti dedicati al cinema, al teatro e alla musica per grandi e bambini. **Biografilm Festival**, in Piazza Amendola (27-29 giugno) con la programmazione di *La padrina*, *La signora delle rose*, *Volami via*; la prima "serie teatrale", **Macondo** (liberamente ispirata alle storie e ai personaggi di "Cent'anni di solitudine" di Gabriel Garcia Márquez), a cura dell'Associazione Tra un atto e l'altro, a Villa Salina Malpighi (prima puntata 21 luglio e replica il 22 e 23 luglio; seconda puntata 28 luglio e replica il 29 e 30 luglio); le **Favole nei Parchi** della città, tra il capoluogo, Trebbo di Reno e Primo Maggio, a cura di **Fantateatro** (20, 25, 31 maggio, 7, 17 e 20 giugno) e **Un'estate da favole...nel giardino della biblioteca**, a cura di Elena Musti e Alessandro Rivola (9, 13, 23 giugno e 6 luglio), entrambe dedicate ai più piccoli. Elena Musti ha curato, altresì, due *reading* per famiglie e adulti, sempre nel giardino della Biblioteca comunale "N. Ginzburg" (19 e 27 luglio).

Immaneabili gli appuntamenti delle rassegne estive, quali **Borghi e Frazioni in musica** a Trebbo di Reno, in Piazza della Resistenza con *Andrea Dessì e Massimo Tagliata Trio* (14 giugno) e in Località Castello con *Nelson Machado* (20 luglio) e **Reno Road Jazz** in Piazza Pace con *Indaco 4et*, omaggio alle signore del jazz degli anni '20 (3 agosto).

Villa Salina Malpighi è stata teatro, inoltre, di numerosi eventi nel 2022, oltre a quelli già citati, anche della rassegna **Condimenti Festival**, giunta alla decima edizione (25-26 giugno); il quarto e quinto appuntamento di **Condimenti Off** con la pièce teatrale *Ogni bellissima cosa* con **Carlo De Ruggeri** (24 giugno) e il *live* di **The Niro**, spostato in Teatro, a causa del maltempo (7 luglio).

Il Parco della Villa ha ospitato, altresì, il primo appuntamento della minirassegna **Escursioni sonore – Incontri musicali a Villa Salina Malpighi**, a cura del Premio regionale Giuseppe Alberghini, "Il Flauto e la Chitarra nel '900", con il duo "Cecchi-Longo" (25 agosto), mentre il secondo, "Musica contro le guerre", con il duo "Wind Elegy", si è tenuto presso il Teatro Biagi D'Antona (9 settembre). Villa Salina Malpighi ha fatto da cornice alla rassegna **Salina Film & Beer Festival**, dal 26 agosto al 1° settembre, ogni sera è stato presentato un film in anteprima assoluta, a cura di SEAC Film e CCB (Circuito Cinema Bologna). La rassegna si è conclusa con la seconda edizione del **Beer Festival**, iniziativa pensata e organizzata per sostenere l'esperienza solidale di Cucine popolari Bologna Social Food di Roberto Morgantini, in collaborazione con la

Pro Loco di Castel Maggiore (2-4 settembre).

Inoltre, il parco della Villa è stato il protagonista di due visite guidate del progetto “**A spasso nel parco: passeggiate nel verde di Villa Salina Malpighi**”, promosso dal Comune di Castel Maggiore, insieme a Sustenia S.r.l., la Pro Loco e Oltre le Quinte, per il quale il Comune ha ottenuto un finanziamento dalla Regione Emilia-Romagna (20 novembre e 11 dicembre).

In autunno, presso il Teatro Biagi D’Antona, è proseguita la rassegna **Condimenti Off** con il live di *Vanessa Peters* (8 settembre), la presentazione del libro di **Massimo Vitali**, *Il circolo degli ex* (28 ottobre) e gli ultimi due appuntamenti dell’anno: **Mariella Popolla** con il suo libro “*Eppur mi piace...Immaginari e lavoro tra femminismi e pornografie*” (23 novembre) e **Mani in pasta** con la sfogliana Francesca Giosa e l’attrice Cristiana Raggi (15 dicembre).

La nuova **stagione teatrale di Agorà**, a Castel Maggiore, ha visto in cartellone gli spettacoli *Still Alive* (15 ottobre), *Sovrimpressioni* (29 ottobre), il *Gran Galà di Santo Stefano*, in collaborazione con il Premio Giuseppe Alberghini (26 dicembre) e *Cosine robette* (30 dicembre). Il Teatro Biagi D’Antona ha ospitato anche le seguenti iniziative culturali: **Consonanze**, i concerti-aperitivo della domenica mattina, con *Guido Maria Grillo*, *Giulia Meci* e *Carmelo Pipitone* (9, 23 e 30 ottobre), il **Junior Poetry Festival**, Festival internazionale di poesia per bambini e ragazzi (30 settembre-2 ottobre) e **Fantateatro**, con i seguenti spettacoli per bambini: *I musicanti di Brema* (12 novembre) e *Hansel e Gretel e la strega pasticcera* (9 dicembre).

Inoltre, nel corso del 2022, è proseguita la proficua collaborazione con la Biblioteca comunale “*N. Ginzburg*” con il format **Condimenti in Biblioteca**, con presentazioni di libri di autori locali e non solo. Nel 2022, ci sono state le presentazioni di: “*Nemmeno le ossa*” di Lorena Lusetti (17 marzo), “*Alla ricerca del giardino*” di Claudio Benghi (24 marzo), “*Il teatro della gente*” di Cristiano Cremonini (28 aprile), “*Così in terra*” di Patrick Fogli (6 giugno), “*Solo l’inutile può salvare il mondo*” di Mario Enrico Cerrigone e Andrea Piras (11 novembre), “*La solitudine di Carlo Alberto*” di Maurizio Garuti (12 dicembre), nell’ambito delle celebrazioni del centenario della morte di Carlo Alberto Pizzardi.

Castel Maggiore, inoltre, ha ottenuto, anche per il **biennio 2022-2023**, la qualifica di **Città che legge**”.

Il quadro qui descritto rappresenta soltanto una parte delle iniziative e delle attività culturali che sono state realizzate nel corso del 2022 (il resto, a cura delle Associazioni che compongono la Consulta culturale di Castel Maggiore, è descritto nelle pagine seguenti).

Per il 2023, continueremo a fare e a donare cultura, poiché siamo convinti che, anche, attraverso le sue infinite declinazioni, passino le risposte agli interrogativi sugli ultimi accadimenti della storia umana e che affastellano la nostra mente.

La Consulta culturale e le associazioni del territorio

La Consulta culturale e l'impegno civico

La Consulta culturale il territorio e l'ambiente

La Consulta culturale e l'arte

La Consulta culturale e la scuola

Palcoscenico

Reno Road Jazz

Maggiore l'estate

Doc in tour

Eventi e celebrazioni

CondiMenti Festival di cibo e letteratura

Condimenti OFF

Zona Franca – Centro culturale e di documentazione Franca Rame

Uscire dal guscio – Festival di letteratura per l'infanzia

Junior Poetry Festival

Premio Giuseppe Alberghini per giovani musicisti e
compositori

Insegnamento del dialetto nella scuola dell'infanzia
e primaria

Impara l'arte – i luoghi della cultura

Villa Salina Malpighi e Villa Zarri

LA CONSULTA CULTURALE E LE ASSOCIAZIONI DEL TERRITORIO

In questa sezione proponiamo le iniziative presentate dalle Associazioni che compongono la Consulta Culturale. Le tematiche vanno dall'occasione d'incontro e intrattenimento, al divertimento e alla crescita per i bambini, alle occasioni di confronto e riflessione e agli appuntamenti dedicati alla prevenzione e all'arte sotto ogni sua forma.

La **Pro Loco di Castel Maggiore**, grazie a un nuovo direttivo che ha rinnovato la dinamicità alle iniziative organizzate sul territorio, nel 2022, ha realizzato un fittissimo calendario di appuntamenti che sarebbe impossibile citare uno per uno.

Per il **2023**, la nuova Pro Loco, forte dei risultati raggiunti, propone un *panel* di iniziative ancora più ricco e variegato, lanciandosi anche in un progetto ambizioso, come quello di **Alice in Villa**.

L'anno dell'Associazione inizierà con la **Festa dei sapori** (24-26 febbraio), valorizzazione delle eccellenze enogastronomiche della nostra terra. Nel mese di marzo, dal 18 al 19, si terrà lo storico appuntamento con la **Festa della Raviola** a Trebbo di Reno, in collaborazione con le associazioni di Trebbo.

In primavera, sarà realizzato il **Mercatino dell'Ingegno** che si svolgerà il 9 aprile all'interno del Parco di Via Lirone, durante la manifestazione sportiva "Tassi".

Sempre nel mese di aprile, sarà organizzato il **Festival Street Food**, dal 13 al 16 aprile, manifestazione con stand di gastronomia. L'evento si terrà in Piazza Amendola o in Piazza Pace.

Ritorna anche quest'anno, dal 29 aprile al 1° maggio, la **Festa del Primo Maggio**, in occasione della ricorrenza della festività dei lavoratori. L'evento sarà organizzato con la Consulta del 1° maggio.

Nel mese di maggio, la Pro Loco proporrà, inoltre, la **Grecia in Piazza** (18-21 maggio, Piazza Pace): quattro giorni di gastronomia, musica, ballo e teatro a tema greco.

In estate, la Pro Loco presenterà due novità assolute all'interno del suo cartellone di iniziative:

-**PROM-Ballo di fine anno** (11 giugno, Villa Salina Malpighi), festa che celebra la fine dell'anno scolastico rivolto a un pubblico di giovani. L'evento sarà organizzato in collaborazione con la Consulta dei Giovani di Castel Maggiore;

-**Alice in Villa** (24 e 25 giugno, Villa Salina Malpighi), progetto ambizioso di cui la Pro Loco, insieme a Oltre le Quinte, è l'ente promotore, che vede il coinvolgimento di molte associazioni del territorio come Acchiappapensieri, Vola Vola, Scuolare, Hobbyart, Grand Jeté Dance Academy, Musicalia e altre. Il progetto, liberamente tratto dalle avventure di *Alice nel paese delle meraviglie* di Lewis Carroll, consisterà nella messa in scena finale di uno spettacolo teatrale itinerante e interattivo, in cui ognuna delle associazioni del territorio coinvolte metterà la propria *skill* per

realizzare costumi, scenografie, balli, coreografie, oggetti, musiche, ecc., in cui i protagonisti saranno gli spettatori stessi che interagiranno con gli attori in scena. Come anticipato sopra, si tratta di un progetto unico, ideato e pensato per creare rete tra le associazioni del territorio.

Sempre nel periodo estivo, si terranno due appuntamenti pensati per un pubblico di giovani, entrambi in Piazza Amendola: il **Silent Party** (2 luglio) e **Viviamo le nostre piazze** (3 settembre), in cui i ragazzi balleranno sulla musica diffusa da diversi Dj tramite cuffie wi-fi. I due eventi saranno organizzati in collaborazione con la Consulta dei Giovani di Castel Maggiore.

Gli appuntamenti del periodo autunnale cominceranno con la festa di **Halloween** del 31 ottobre in giro per le strade della cittadina e il tradizionale appuntamento per la **Festa del Patrono** (30 novembre) con la distribuzione del pane di Sant'Andrea e l'accensione delle luminarie, che accompagnerà, infine, i nostri cittadini all'appuntamento natalizio con il **Natale a Castel Maggiore** (7 dicembre 2023-6 gennaio 2024) con una serie di iniziative tra cui i Mercatini di Natale in Piazza Pace, il Villaggio di Babbo Natale itinerante, il Capodanno 2023 in piazza e tantissime altre iniziative ancora da definire.

Il **Centro Sociale Sandro Pertini** è un importante luogo di aggregazione e produzione culturale della nostra città, grazie alle molteplici iniziative che si sono succedute nel corso degli anni.

Nel 2023, le iniziative sono iniziate in occasione della **Festa della Befana** con la distribuzione di biscottini e la consegna delle calze alle bambine e ai bambini presenti. L'8 marzo, in occasione della **Festa della Donna**, sarà donata la mimosa a tutte le donne presenti.

Il 2 giugno ritorna **La Festa di Primavera e del Volontariato**, in collaborazione con la zona ortiva "Area della Saggezza", dedicata alle associazioni di volontariato presenti nel territorio, da realizzarsi presso il Parco delle Staffette Partigiane.

In estate si terrà la **Festa di Ferragosto** con la cena per tutti gli anziani soli.

Durante il periodo autunnale, il Centro Pertini proporrà la **Festa dei Nonni**, il 2 ottobre, con lo scopo di rinforzare il legame tra le generazioni e ringraziare i nonni che, nell'ambito della famiglia, rappresentano il collante stesso e la **Giornata dei diritti dell'infanzia e dell'adolescenza**, il 20 novembre, iniziativa volta alla salvaguardia dei diritti dei più piccoli.

Il **Centro sociale La Contea Malossi di Trebbo di Reno** è un'altra importante realtà sociale del nostro territorio che da anni è attenta a promuovere il benessere psico-fisico dei cittadini con le sue iniziative. Il Centro sociale, nell'ambito della programmazione dell'Assessorato al Volontariato, propone l'importante programma di appuntamenti inseriti nel Progetto **Datti una Mossa 2023**, incontri che spaziano da corsi dedicati alle discipline orientali di Yoga e di Qi Gong, a corsi di Ballo e di Ginnastica di mantenimento.

Continua, dunque, in collaborazione con l'Azienda USL di Bologna e col patrocinio del Comune di Castel Maggiore e dell'Unione Reno Galliera, il percorso del Centro sociale volto a promuovere la **salute** e il **benessere** dei cittadini con numerose attività per praticare attività motoria, culturale e di aggregazione, rivolto anche alla terza età e agli anziani in situazioni di fragilità.

Il Centro sociale, inoltre, propone un **Progetto di Musicoterapia**, in collaborazione con **Villa Olga**, struttura residenziale per pazienti psichiatrici, in cui si focalizza l'importanza di questa arte e di come può influenzare le funzioni cognitive, le capacità motorie, lo sviluppo emozionale, le abilità sociali e la qualità della vita, rivolto agli anziani fragili e non del Centro e agli utenti della struttura di Villa Olga.

Inoltre, il Centro, sempre in collaborazione con Villa Olga, propone un **progetto teatrale e dei progetti rivolti alle bambine e ai bambini della scuola dell'infanzia**, i cui dettagli sono in fase di definizione.

Il **Centro di Lettura l'Isola del Tesoro** a Trebbo di Reno, nel 2022 ha proposto la quarta edizione di **Trebbo Sui Generis** (4 e 5 giugno), Festival dei generi letterari con la partecipazione di numerose scrittrici e scrittori del territorio e non, alcuni esordienti, altri già affermati e di rilevanza nazionale e internazionale. I generi letterari affrontati in questa quarta edizione, il cui titolo è stato "*Le dimensioni della storia; l'angolo dello humor*", sono stati: la narrativa storica contemporanea, l'ucronica e l'umoristica.

Il Centro di Lettura ha organizzato nel 2022 anche altre rassegne, tra le quali ricordiamo: la seconda edizione di **Trebbo di Nero**, rassegna dedicata ai romanzi che declinano il genere crime nei casi più vari, dal giallo alla spy story, dall'hard-boiled al noir (12 novembre); gli **Incontri con l'autore**; il **Nobel Day**, salotto letterario dedicato al Premio Nobel per la Letteratura (10 dicembre); **Rotte senza frontiere**, storie di viaggi nei luoghi, nel tempo, nei sogni e nelle culture; **Ecolibrarsi**, progetto sostenuto da Coop Alleanza 3.0 che parla di ambiente e sostenibilità a 360° con autori ed esperti del settore e molte altre iniziative.

Per il 2023, il Centro di Lettura propone le seguenti iniziative, ancora in fase di definizione: la rassegna di poesia classica contemporanea **Versatili Versi**, dedicata ogni anno a un classico del passato; **Una sera nel passato**, appuntamento con la storia raccontata da chi sa renderla appassionante come un romanzo; gli **Incontri con l'Autore** del nostro territorio (tra i quali citiamo, Massimo Vitali, Claudia Muscolino, Maria Giovanna Bruzzi, Michele Rocchetta, Carmine Caputo, Giovanna Maccari). Nel corso dell'anno ritornano anche: **Ecolibrarsi 3**, la quinta edizione di **Trebbo Sui Generis** (3-4 giugno) e la terza edizione di **Trebbo di Nero** (11 novembre).

Nel corso dell'anno, l'Isola del Tesoro ospiterà diverse scuole del territorio: la **Scuola Primaria Calvino di Trebbo di Reno**, le cui classi, ascolteranno, una volta al mese, le letture ad opera dell'Associazione I Grigioro; la **Scuola dell'infanzia Bonfiglioli**

di Trebbo di Reno, i cui alunni parteciperanno a due incontri al mattino per le letture animate e, infine, il **Nido Lo Scoiattolo**, i cui bimbi si recheranno al Centro di lettura, una volta alla settimana, per le letture animate con Marina Vitali, nell'ambito del progetto nazionale Nati per leggere.

L'**Associazione Grand Jeté Dance Academy**, nel 2022, ha realizzato l'iniziativa **Parliamo di...Benessere** (28 maggio, Teatro Biagi D'Antona), talk show live con professionisti ed esperti di alimentazione, salute e attività fisica con incursioni di danza ad opera degli allievi della scuola.

Nel corso dell'anno, è stato realizzato il podcast **Mashed brains**, in collaborazione con Artisti Emergenti Official, un'iniziativa volta alla promozione delle arti tramite la formula dell'intervista on-line registrata presso il Teatro Biagi D'Antona. L'anno di Grand Jeté si è concluso con la messa in scena dello spettacolo di danza e musica, **Il Canto di Natale** (17 e 18 dicembre, Teatro Biagi D'Antona), liberamente ispirato al romanzo di Charles Dickens.

Per il 2023, l'Associazione coreutica proporrà, presso il Teatro Biagi D'Antona, un **Seminario delle arti coreutiche**, campus estivo dal 3 al 9 luglio con insegnanti di danza, musica e teatro. Grand Jeté, inoltre, sta lavorando per la realizzazione dell'iniziativa **Villa Salina Malpighi in danza**, rassegna di danza estesa alle scuole del territorio e oltre. L'ultimo appuntamento dell'anno sarà il consueto **Spettacolo di Natale** del 16 e 17 dicembre che si terrà presso il Teatro Biagi D'Antona.

L'**Associazione Musicalia**, nel 2022, ha realizzato un saggio finale l'11 e il 12 giugno e un saggio di Natale l'11 dicembre, entrambi presso il Teatro Biagi D'Antona.

Per il 2023, l'Associazione proporrà l'iniziativa **Musicalia Rock**, rassegna di tre concerti con la partecipazione degli insegnanti della scuola di musica (24 febbraio, 3, 10 marzo, Teatro Biagi D'Antona). Il primo appuntamento vedrà l'esibizione della rock band psichedelica, *Red Earth Man*, che proporrà brani originali e in questa occasione presenterà il primo album omonimo. Per il secondo concerto, suonerà il gruppo *Cenere*, nato a Bologna nel 2020 che, in questa sede, proporranno brani editi e inediti. Infine, l'ultimo evento vedrà l'esibizione di *Accordo dei contrari*, gruppo rock progressivo strumentale con all'attivo cinque album e la partecipazione a prestigiosi festival internazionali europei e statunitensi.

Infine, Musicalia, proporrà il saggio finale dei suoi corsi di musica il 10 e l'11 giugno, sempre presso il Teatro Biagi D'Antona.

L'**Associazione I Grigiore**, per la stagione teatrale dialettale 2022/2023, ha presentato un cartellone ricco di appuntamenti che si terranno presso il Teatro Biagi D'Antona. Il primo appuntamento si è tenuto l'8 ottobre con **L'orso e il gioco del lotto**. Il 23 ottobre, invece, si è svolta la **Finale del Concorso di poesia dialettale Città di Castel Maggiore-VIII^a Edizione**.

L'appuntamento successivo, **Derset a Nadel**, è stato messo in scena il 19 novembre dalla compagnia teatrale Teatro del Reno di Pieve di Cento. Il 27 novembre, invece, è stato rappresentato **Al dis ed loi**, a cura della compagnia Al Nostar Dialatt di Castenaso. L'ultima commedia dialettale messa in scena nel 2022 è stata **M'al faresset un piasair**, rappresentata il 10 dicembre dalla compagnia I Nuovi Felsinei.

Il 2023 si è aperto con la commedia dialettale **La psicanalesta** portata in scena dalla Compagnia Masetti il 15 gennaio. Gli appuntamenti successivi vedranno coinvolte la compagnia Gloria Pezzoli di Bentivoglio con lo spettacolo **In famaja** (29 gennaio) e la compagnia Lucchini con la commedia **Tra lomm e scur** (19 febbraio). La stagione teatrale dialettale ha riscosso un così notevole successo tanto che sono stati aggiunti altri tre appuntamenti al cartellone iniziale, in programma il 12 e 19 marzo e il 23 aprile.

I Grigioro, inoltre, collaborano con il Centro di lettura L'Isola del Tesoro con una lettura mensile per i bambini della **Scuola Primaria Calvino di Trebbo di Reno**.

L'Associazione **Oltre le Quinte**, nel 2022, ha realizzato la seconda edizione del **Concorso semiserio di poesia** nel Parco di Villa Salina Malpighi (16 giugno) e l'evento conclusivo del progetto **"Tutti a bordo! ...Parla il cibo"**, finanziato dal Ministero del Lavoro e delle Politiche Sociali (18 giugno, Villa Salina Malpighi). Nel mese di settembre, l'Associazione ha riproposto la fortunata esperienza del **Cinema in scatola** (11 settembre, Villa Salina Malpighi), un *drive-in* per bambini ospitati in piccole macchine di cartone personalizzate.

L'Associazione è stata coinvolta, altresì, nelle celebrazioni per il centenario della morte di Carlo Alberto Pizzardi, con una serie di rievocazioni storiche in costume. In autunno, **Oltre le Quinte**, ha partecipato all'ideazione e alla realizzazione del progetto **"A spasso nel parco: passeggiate nel verde di Villa Salina Malpighi"**, promosso dal Comune di Castel Maggiore, insieme alla Pro Loco e a Sustenia S.r.l. per il quale il Comune ha ottenuto un finanziamento dalla Regione Emilia-Romagna. Il progetto si è articolato in due passeggiate che si sono svolte il 20 novembre e l'11 dicembre presso il parco della Villa dove gli attori di Oltre le Quinte hanno interpretato i vari personaggi storici che vi hanno abitato, come Marcello Malpighi, il Conte Salina, ecc. L'anno di Oltre le Quinte si è concluso con la messa in scena, il 20 dicembre presso il Teatro Biagi D'Antona, dello spettacolo **Arrivando in Italie**, Napoleone a Bologna nel 1805, in collaborazione con la Pro Loco.

Per il 2023, Oltre le Quinte porterà lo spettacolo **Arrivando in Italie** in altri Comuni della nostra Regione.

Oltre a questo evento, l'Associazione presenterà la terza edizione del **Concorso semiserio di poesia** (22 giugno, Villa Salina Malpighi) e prenderà parte, in qualità di ente promotore insieme alla Pro Loco, al progetto **Alice in Villa**.

Nel corso dell'anno, è in programma un corso di formazione teatrale, altri eventi legati alla figura di Carlo Alberto Pizzardi, la Festa del Patrono, l'Evento di Natale e tante altre iniziative con l'obiettivo di fare rete attraverso l'arte per creare un territorio sempre più accogliente e partecipativo.

L'Associazione Scolare APS prosegue nel 2023, il progetto **Rete dei valori-Radici di legalità**, avvalendosi della collaborazione del SIULP, Sindacato Italiano Unitario dei lavoratori di Polizia di Stato, che mette a disposizione delle scuole esperti e un poliziotto ex appartenente alla squadra Catturandi della Polizia di Stato di Palermo. Nel 2022, il progetto ha visto due momenti di condivisione: la testimonianza nelle classi (novembre 2022 in tutte le terze medie della scuola Donini Pelagalli) e una giornata di partecipazione attiva, *“la marcia dei valori”*, nella data dell'anniversario della strage di Capaci, il 23 maggio.

LA CONSULTA CULTURALE E L'IMPEGNO CIVICO

In questa sezione proponiamo le iniziative che coniugano la cultura con l'impegno civico, promuovendo la conoscenza e la sensibilizzazione su temi di rilevanza politica, sociale e di attualità.

L'ANPI di Castel Maggiore proporrà degli interventi per il **25 aprile** e per il **14 ottobre** in occasione della **Commemorazione dell'Eccidio di Sabbiuo**.

In particolare, il 16 e il 17 marzo, l'ANPI proporrà l'iniziativa **La mia storia tante storie**, presso il Teatro Biagi D'Antona, per le scuole secondarie di primo grado del territorio.

Invece, il 16 aprile, l'Associazione organizzerà l'iniziativa **Memoriae** con la proiezione del filmato **"I miei occhi sul tuo cuore"** di Antonella Restelli, con la presenza dell'autrice, e presentazione del libro **"Memoriae"** sempre della Restelli. Il documentario raccoglie le testimonianze di donne sopravvissute ai lager nazisti di Ravensbruck, Bergen Belsen e Auschwitz. Dopo aver intervistato più di 200 persone, il cui vissuto traumatico ha segnato un solco profondo nella propria vita, Antonella Restelli ha pensato che questo patrimonio non dovesse andare perduto.

Per il 78° Anniversario della Liberazione d'Italia del 25 aprile, l'Associazione organizzerà la presentazione del libro **"La guerra di Rendo"**, di e con gli autori Rinaldo Falcioni e Valerio Frabetti (21 aprile, Teatro Biagi D'Antona).

L'Associazione **Rose Rosse**, nel corso del 2022, in collaborazione con tutta la rete di partenariato istituita nell'ambito del progetto del Comune di Castel Maggiore e finanziato dalla Regione Emilia-Romagna, **Zona Franca: Libero di essere**, ha realizzato, in ambito scolastico ed extra-scolastico, diverse azioni e iniziative (si veda pag. 26).

Per il 2023, **Rose Rosse** riproporrà i **Martedì da Franca**, serate tematiche informali e conviviali di riflessione, per parlare fra donne, ma non solo, di temi di attualità legati ai diritti, alle differenze e alla educazione di genere che quest'anno si terranno presso il nuovo Spazio Nausicaa (2° piano, Piazza Amendola).

L'Associazione, inoltre, proporrà le seguenti iniziative:

-La medicina di genere: ciclo di due/tre incontri su medicina di genere con *focus* specifici su prevenzione e terapie mirate (primavera 2023, Spazio Nausicaa);

-Eventi contro gli stereotipi di genere e contro la violenza sulle donne (in fase di definizione).

LA CONSULTA CULTURALE IL TERRITORIO E L'AMBIENTE

In questa sezione proponiamo le iniziative che hanno come denominatore comune la promozione, la valorizzazione e la conoscenza del nostro territorio, ponendo attenzione alla sostenibilità ambientale, a testimonianza che la cultura è anche veicolo di messaggi di utilità sociale.

L'Associazione **I Pedalalenta**, per il 2023, propone, da marzo a ottobre, l'iniziativa **La città metropolitana in bicicletta**, manifestazione che intende promuovere una mobilità sostenibile e il cicloturismo, come turismo sostenibile e *slow*, adatto anche a persone non allenate, facendo conoscere e valorizzando alcune aree del territorio sia sotto un profilo naturalistico che culturale con numerosi appuntamenti su due ruote.

L'iniziativa, la cui prima edizione risale al 2004, è diventata ormai un appuntamento tradizionale per gli amanti delle due ruote e comprende anche delle escursioni extra regione per più giornate.

I percorsi cicloturistici offrono a tutti i partecipanti anche l'opportunità di socializzare e di scoprire i paesaggi, i luoghi e le dimore storiche del nostro incredibile territorio.

L'Associazione, inoltre, proporrà la manifestazione **Bimbibici 2023** che si svolgerà nel mese di maggio, lanciata a livello nazionale da FIAB – Federazione Italiana Ambiente e Bicicletta, rivolta particolarmente ai ragazzi delle scuole primarie del territorio, al fine di sensibilizzare le famiglie alla mobilità ciclabile.

LA CONSULTA CULTURALE E L'ARTE

In questa sezione proponiamo le iniziative più strettamente artistiche: pittura, poesia e musica.

In questa sezione, come sempre ha grande rilevanza il lavoro svolto dall'**Associazione Hobbyart** che, nel 2022, presso la Sala Pier Paolo Pasolini, dal 15 al 23 ottobre, ha realizzato la **Mostra di pittura e scultura, Omaggio a Pier Paolo Pasolini**, in occasione della ricorrenza per i cento anni dalla sua nascita.

L'attività dell'Associazione nel 2022 si è conclusa con il tradizionale appuntamento di **Natale con l'Arte**, rassegna di presepi artigianali di artisti del territorio e dintorni, dal 17 dicembre 2022 al 6 gennaio 2023, sempre presso la Sala Pasolini.

Nel 2023, le iniziative dell'Associazione inizieranno nel mese di aprile (dal 12 al 24 aprile), presso la Sala Pasolini, con la **Mostra di Fine Corso** degli allievi della scuola di disegno a tempera e a olio.

Le iniziative dell'Associazione proseguiranno dal 7 al 21 ottobre sempre nella Sala Pasolini, con un **evento artistico** ancora in fase di elaborazione con dipinti, sculture e installazioni di vari artisti.

Infine, l'attività dell'Associazione, per il 2022, si concluderà con il tradizionale appuntamento di **Natale con l'Arte** dall'11 dicembre 2023 al 6 gennaio 2024.

LA CONSULTA CULTURALE E LA SCUOLA

Le scuole del territorio, nel corso del 2022, hanno aderito a più progetti culturali come **Uscire dal guscio – Festival di letteratura per l’infanzia e l’adolescenza, Insegnamento del dialetto nella scuola dell’infanzia e primaria, Zona Franca: Liberò di essere.**

Nell’ambito del **Festival di letteratura per l’infanzia e l’adolescenza**, le scuole hanno partecipato agli *Incontri con l’Autore e l’Autrice*, ai *Laboratori di formazione teatrale*, agli *Incontri nelle scuole con associazioni*, ai *Corsi di formazione* rivolti agli esperti del settore e agli insegnanti.

Per il progetto, **“Insegnamento del dialetto nella scuola dell’infanzia e primaria”**, si sono tenuti degli incontri nelle scuole del territorio in cui i bambini hanno incontrato i parlanti nativi apprendendo nozioni e concetti basilari del dialetto bolognese.

Zona Franca: Liberò di essere, in occasione della Giornata Internazionale per l’eliminazione della violenza maschile contro le donne del 25 novembre 2022, ha curato la mostra **“Come i media e i giornali raccontano la violenza maschile sulle donne”**, messa a disposizione per le scuole, su prenotazione, presso il nuovo Spazio Nausicaa.

Nel 2023, le ragazze e i ragazzi dell’Istituto Statale Superiore “J.M. Keynes” di Castel Maggiore parteciperanno al **Concorso Letterario Condimenti Young**, concorso di scrittura indetto dal Comune di Castel Maggiore e dall’Unione Reno Galliera nell’ambito di Condimenti Festival 2023 che quest’anno raggiunge l’undicesima edizione. La volontà, da un lato, è quella di aprire le porte del Festival alla popolazione *teen*, rendendola protagonista del Festival, dall’altro, di far emergere talenti inespresi o di stimolare la voglia di mettersi in gioco, restituendo alle ragazze e ai ragazzi quella centralità e quegli spazi che sono stati sottratti loro nei due anni di pandemia.

PALCOSCENICO

In questa sezione riportiamo le iniziative teatrali che si svolgeranno sul palcoscenico del Teatro Biagi D'Antona, ma anche in luoghi più inusuali, per un teatro che esce dagli ambienti tradizionali e si diffonde nei vari spazi culturali e nel paesaggio urbano.

La nuova stagione di **Agorà**, che coinvolge tutti i Comuni dell'Unione Reno Galliera, è arrivata alla **settima edizione** con una programmazione teatrale che riafferma la centralità della cultura nello sviluppo e nella crescita del territorio, finalmente libera dalle restrizioni causate da due anni di pandemia che hanno influito pesantemente sulla programmazione e sullo stesso modo di pensare e fare spettacolo.

Nel 2022, gli appuntamenti a Castel Maggiore si sono aperti il 15 ottobre con lo spettacolo **Still Alive** con Caterina Marino e Lorenzo Bruno. Composizione delicata e preziosa che fa dell'ironia il grimaldello di un racconto di debolezza personale e collettivo insieme. *Still alive* è spettacolo che parte dal vuoto per restituire il pieno di una stretta di mano, a ricordare l'immagine chapliniana di *Luci della città* in cui l'unico sollievo è guardare l'orizzonte insieme.

Il 29 ottobre è andato in scena **Sovrimpressioni** di e con Daria Deflorian e Antonio Tagliarini, liberamente ispirato al film *Ginger e Fred* (Federico Fellini, 1986). Autori di una delle poetiche teatrali più interessanti del panorama europeo, Daria Deflorian e Antonio Tagliarini tornano a confrontarsi con il cinema, dopo Michelangelo Antonioni di cui ricordiamo *Quasi niente e Scavi* (ospite della stagione di Agorà). Qui il riferimento è Federico Fellini e il rapporto trasognante tra finzione e biografia liberamente ispirato al film *Ginger e Fred* (1986), in cui Giulietta Masina e Marcello Mastroianni interpretano due artisti conosciuti per l'imitazione della coppia Ginger Rogers/Fred Astaire.

Il 26 dicembre si è svolto il **Galà di Santo Stefano**, il tradizionale concerto di musica classica volto a valorizzare i giovani talenti che si sono distinti nelle ultime edizioni del Premio Giuseppe Alberghini, istituito nel 2015 dall'Unione Reno Galliera e giunto alla settima edizione. L'evento ha confermato ancora una volta la collaborazione di **Agorà** con il Premio Giuseppe Alberghini.

L'appuntamento successivo del 30 dicembre, con cui si è festeggiata la fine dell'anno, è stato **Cosine robette**, di Pierre Notte con Roberto Latini, Angela Malfitano e Francesca Mazza. Questi "nove pezzi non proprio facili" mettono in scena una galleria di personaggi presi in prestito soprattutto, ma non solo, all'universo fiabesco classico dei fratelli Grimm. Le nove storielle agrodolci, per adulti dai sette anni in su, assemblano in modo inedito alcuni scampoli di fiabe, rimontandoli, però, al contrario.

L'anno nuovo si aprirà il 28 gennaio, in occasione della Giornata della Memoria, con lo spettacolo **La chiave di Sara**, con Serena Balivo che interpreta l'omonimo romanzo di Tatiana de Rosnay e che ricorda la terribile vicenda del Vel'd'Hiv, il rastrellamento del Velodromo d'inverno, la retata compiuta dalla polizia francese nel 1942 che portò all'arresto e allo sterminio ad Auschwitz di migliaia di ebrei parigini.

Il secondo appuntamento dell'anno si terrà il 15 aprile con **Ashes**, di e con Muta Imago. Ashes è un insieme di suoni che scorrono paralleli, un flusso di attimi che si sovrappongono, si fanno sentire per un istante prima di scomparire. Un concerto per voci e musica eseguita dal vivo, una riflessione sul potere immaginifico del suono e della parola, sull'importanza del momento presente e sulle sue caratteristiche di impermanenza, affascinanti e disturbanti allo stesso tempo.

L'appuntamento successivo andrà in scena il 22 aprile con **Per il resto è tutto da verificare**, di e con Donatella Allegro e Paolo Soglia. *Per il resto è tutto da verificare* è una frase del diario della partigiana e antifascista Zelinda Resca, nata a Castello D'Argile nel 1924: staffetta partigiana della quarta brigata Venturoli, ingiustamente coinvolta in uno dei tanti processi che videro alla sbarra ex partigiani, Zelinda fu incarcerata per due anni e mezzo, per poi essere scarcerata e assolta con formula piena nel 1955. Lo spettacolo ripercorre la sua storia immaginando un dialogo tra una giovane Zelinda e un maturo Nerio Nesi, un amico innamorato di lei durante la guerra, poi uomo politico di primo piano.

L'Associazione **Collettivo Raptus** proporrà la replica, in data da definirsi, al Teatro Biagi D'Antona, dello spettacolo **Very Saxily Yours – Dexter Gordon e l'America del Jazz**. L'Associazione presenterà, inoltre, in data in via di definizione, un nuovo progetto su **Catullo** presso il Teatro Biagi D'Antona. Inoltre, nei mesi primaverili, il Collettivo proporrà il saggio finale del suo **Corso di teatro – 2° anno**, iniziato il 26 settembre 2022, il saggio finale del **Corso di teatro – 1° anno**, al via dal 27 settembre 2022 e i due esiti scenici del **Corso di teatro per bambini – La Mappa delle Emozioni** (età 6-10 anni), che si tiene presso la Casa del Volontariato, il primo, *Christmas Edition*, è andato in scena il 16 dicembre 2022, mentre il secondo, *Spring Editon*, sarà rappresentato il 5 maggio.

L'Associazione **I Grigiore**, per la stagione teatrale 2022/2023 ha presentato un cartellone ricco di appuntamenti nell'ambito del teatro dialettale bolognese che si terranno presso il Teatro Biagi D'Antona. Il primo appuntamento si è tenuto l'8 ottobre con **L'orso e il gioco del lotto**. Il 23 ottobre, invece, si è svolta la **Finale del Concorso di poesia dialettale Città di Castel Maggiore-VIII^a Edizione**.

L'appuntamento successivo, **Derset a Nadel**, è stato messo in scena il 19 novembre dalla compagnia teatrale Teatro del Reno di Pieve di Cento. Il 27 novembre, invece, è stato rappresentato **Al dis ed loi**, a cura della compagnia Al Nostar Dialatt di Castenaso. L'ultima commedia dialettale messa in scena nel 2022 è stata **M'al faresset**

un piasair, rappresentata il 10 dicembre dalla compagnia I Nuovi Felsinei.

Il 2023 si è aperto con la commedia dialettale **La psicanalesta** portata in scena dalla Compagnia Masetti il 15 gennaio.

Gli appuntamenti successivi vedranno coinvolte la compagnia Gloria Pezzoli di Bentivoglio con lo spettacolo **In famaja** (29 gennaio) e la compagnia Lucchini con la commedia **Tra lomm e scur** (19 febbraio). La stagione teatrale dialettale ha riscosso un così notevole successo tanto che sono stati aggiunti altri tre appuntamenti al cartellone iniziale, in programma il 12 e 19 marzo e il 23 aprile.

L'Associazione **Oltre le Quinte** ha messo in scena il 20 dicembre presso il Teatro Biagi D'Antona, in collaborazione con la Pro Loco di Castel Maggiore, lo spettacolo teatrale **Arrivando in Italie**, Napoleone a Bologna nel 1805. Nel 2023, l'Associazione prenderà parte, insieme ad altre associazioni del territorio, al progetto della Pro Loco, **Alice in villa**, spettacolo teatrale itinerante e interattivo rivolto alle bambine e ai bambini di 5-11 anni, ma anche agli adulti che si terrà nel parco di Villa Salina Malpighi il 24 e 25 giugno.

Le rassegne del Teatro Ragazzi 2022/2023

L'offerta teatrale rivolta ai piccoli spettatori della nostra città ospita gli appuntamenti delle rassegne **Domeniche a teatro** e **Favolando** a Castel Maggiore, proponendo così un'ampia e variegata offerta ricreativa che, attraverso la frequentazione del nostro teatro, aiuti le più piccole e i più piccoli a crescere con passione, curiosità e divertimento.

Domeniche a teatro

La rassegna, promossa dall'Unione Reno Galliera, che comprende spettacoli teatrali per bambini, ritorna a Castel Maggiore con due appuntamenti.

Il primo, **C'era due volte un piede**, è andato in scena l'8 gennaio presso il Teatro Biagi D'Antona. L'artista ha due piedi speciali che si trasformano in buffi personaggi ogni volta che li porta verso il cielo. Uno spettacolo che ha fatto sognare il pubblico di tutto il mondo: tutte le parti del corpo dell'artista si trasformano in personaggi vivi.

Il secondo spettacolo, **Fiabe in valigia**, sarà rappresentato il 12 febbraio. Lo spettacolo si articolerà in una narrazione con musica dal vivo in cui gli attori del Wanda Circus si prepareranno a raccontare le fiabe, ma come sempre ne succederanno di tutti i colori.

Favolando

Rinnovata anche per questa stagione la fortunata collaborazione con l'Associazione Fantateatro, che propone sul nostro territorio alcuni appuntamenti al Teatro Biagi D'Antona per la stagione invernale e alcuni appuntamenti estivi.

Nel 2022, il primo appuntamento si è tenuto il 12 novembre con lo spettacolo **I musicanti di Brema**, una fiaba per avvicinare alla musica anche i più piccoli. L'asino, il cane, il gatto e il gallo, interpretati da attori e musicisti, partono per Brema in cerca di fama. Lungo il viaggio scopriranno che l'amicizia e i sogni sono ben più importanti del diventare famosi. Uno spettacolo che vuole insegnare al pubblico a non smettere mai di sognare, con un misto di poesia e comicità.

Il 9 dicembre è andato in scena **Hansel e gretel e la strega pasticcera**. C'era una volta un povero falegname che viveva in una casupola sul limitare del bosco. L'uomo aveva due bambini, Hansel e Gretel, ma a causa della carestia, è costretto ad abbandonarli nel bosco... Fantateatro ha proposto la celebra fiaba dei fratelli Grimm ambientandola in uno studio televisivo di programmi di cucina e facendo sfornare agli attori, che come sempre interpretano la storia in maniera comica e brillante, una vera torta al cioccolato!

Il nuovo anno è iniziato il 7 gennaio con lo spettacolo **La cicala e la formica**. Mala Cicala e Pica Formica sono i proprietari del Pub “Il Tronco Secco”, dove ogni sera Mala si esibisce con numeri canori e sketch teatrali. A Pica tocca, invece, lavorare in cucina, dove non manca di preoccuparsi di preparare il succoso Ginfragola, indispensabile per affrontare l’inverno. Esasperata, Pica rompe la società e caccia via Mala, che rimane senza riparo durante i mesi freddi. Sarà il Natale ad avvicinare di nuovo i due amici, che ritrovano un nuovo modo di stare insieme, valorizzando le differenze reciproche e collaborando per realizzare i progetti comuni.

Il secondo appuntamento dell’anno, **Il gatto con gli stivali**, sarà messo in scena l’11 febbraio. Un vecchio mugnaio in punto di morte chiama a sé i suoi tre figli: al figlio maggiore lascia in eredità il suo mulino, al secondogenito viene lasciato il mulo e una casa di campagna mentre al figlio minore viene lasciato il gatto che amava tanto. Il ragazzo è triste e deluso: cosa se ne fa di un gatto? Sconsolato, si siede su una roccia a pensare il da farsi, quando il gatto gli dice di non preoccuparsi: insieme faranno fortuna. Fantateatro propone questo piccolo classico tra duelli di spada e canzoni per dimostrare che la vera nobiltà è affare di cuore.

La stagione invernale si concluderà il 4 marzo con **La regina carciofona**. Due regni floridi e rigogliosi governati da una regina meravigliosa e amante delle verdure, la Regina Carciofona, e da Re Limoncino, un piccolo re dagli occhi belli appassionato di frutta. Una sciocca e inutile guerra a suon di frutta e verdura. Riuscirà l’intelligenza e la tolleranza a far tornare la pace e a insegnare al mondo i segreti di una sana alimentazione e del vivere felici?

Le scuole a teatro, anzi il teatro a scuola

Piccoli Sguardi

Il progetto teatrale **Piccoli Sguardi**, nato nel 2014, ritorna dopo due anni di stop a causa della pandemia da Covid-19, con una serie di spettacoli teatrali creati pensando alle bambine e ai bambini. Gli spettacoli si rivolgono alla scuola dell'infanzia, alla scuola primaria primo ciclo, alla scuola primaria secondo ciclo e alla scuola secondaria. A Castel Maggiore, presso il Teatro Biagi D'Antona, il 23 e il 24 gennaio, è andato in scena il primo spettacolo dal titolo **Il sogno di tartaruga** (scuola dell'infanzia; scuola primaria primo ciclo). Tartaruga fece un sogno. Sognò un albero che si trovava in un luogo segreto. Tartaruga raccontò il suo sogno agli altri animali, ma tutti risero. Così decise di mettersi in viaggio e di inseguire il suo sogno.

Il 26 gennaio è la volta di **Quelle ragazze ribelli** (scuola secondaria). Protagoniste del racconto sono storie di ragazze e donne che hanno vissuto o vivono con coraggio il loro tempo e sono esempio di ribellione contro convenzioni, discriminazioni, stereotipi culturali.

Il terzo spettacolo, **Nel ventre**, sarà messo in scena il 24 febbraio (scuola secondaria). Questo spettacolo, tratto dall'omonimo romanzo di Sergio Claudio Perroni, si ispira alle vicende del cavallo di Troia. Nel ventre è una narrazione sul dover essere, sul destino, il dubbio, sul dover scegliere e soprattutto sulla paura di farlo.

Il 28 febbraio e 1° marzo verrà rappresentata **La mia storia più bella sei tu**, per la scuola dell'infanzia e quella primaria primo ciclo, spettacolo di animazione e teatro d'attore dove i veri protagonisti sono i piccoli e grandi problemi dei bambini.

Il 2 marzo, invece, andrà in scena uno spettacolo per la scuola primaria secondo ciclo: **C'era una svolta**. Tre personaggi abitano la scena, tentano di comunicare: essere, esistere, accettarsi, essere accettati, vedersi, essere visti. Due i piani: lontano e vicino. E in questo sovrapporsi di piani e diversi linguaggi quali danza, teatro, luci e colori, si mescolano insieme parola, gesto e scrittura.

Alla scuola dell'infanzia e a quella primaria primo ciclo, sarà dedicato anche il successivo spettacolo, **Fiabe a colori**, che andrà in scena il 5 aprile. Le fiabe sono oro che luccica negli occhi dei bambini. Tre storie per ridere in libertà nell'incanto di prati prodigiosi, regni in rivolta, raggi dorati.

L'ultimo spettacolo della rassegna, **Alice a quel paese**, sarà rappresentato il 27 e il 28 aprile. Lo spettacolo, pensato per le bambine e i bambini della scuola dell'infanzia e quella primaria primo ciclo, si propone come una riflessione, in chiave umoristica, sul tema dell'identità.

A seconda delle richieste, i martedì, invece, il teatro si sposta nelle scuole con lo spettacolo **Mani in pasta**, laboratorio spettacolare in cui una sfoglina-attrice guiderà le classi nella preparazione della tagliatella emiliano-romagnola.

MAGGIORE L'ESTATE

In questa sezione riportiamo le iniziative della stagione estiva. Musica, ballo e teatro all'aperto. Tante opportunità per i cittadini, nei mesi più caldi dell'anno.

La cultura non si ferma nei mesi estivi che offrono anche l'opportunità di trasferire all'aperto gli eventi, scoprire nuovi scenari e palcoscenici urbani o naturali. Ecco, quindi, la cultura che invade strade, piazze e parchi e si inserisce direttamente dentro la città.

Per il 2023 ritorna la manifestazione **Borghi e Frazioni in musica**. I concerti, inseriti nella rassegna dell'Unione Reno Galliera giunta alla ventiquattresima edizione, si realizzeranno in luoghi suggestivi del nostro territorio ancora da individuare.

Tra gli eventi estivi, la conferma di due concerti a Castel Maggiore nel programma di **Reno Road Jazz** che coinvolge tutti i Comuni dell'Unione Reno Galliera.

Riconfermati **Condimenti Festival** a Villa Salina Malpighi dal 16 al 18 giugno e gli appuntamenti, per il sesto anno consecutivo, con **Biografilm Festival – International Celebration of Lives**, in Piazza Amendola. Ritorna per il terzo anno consecutivo, nel parco della Villa, il **Salina Beer Festival** dal 10 all'11 giugno, iniziativa organizzata in collaborazione con Cucine popolari Bologna Social Food.

L'Associazione **Fantateatro** curerà una rassegna di eventi estivi per ragazzi nei parchi del territorio.

Ritorna anche quest'anno, nel mese di agosto, la rassegna **“Escursioni sonore – Incontri musicali a Villa Salina Malpighi”**, a cura del Premio regionale Giuseppe Alberghini. Gli incontri musicali nascono per promuovere e valorizzare i giovani vincitori del Premio regionale Giuseppe Alberghini e per offrire loro l'opportunità di esibirsi accanto ad artisti di comprovata esperienza. Inoltre, si vuole incentivare la conoscenza della tradizione musicale classica, storicamente radicata in molti Comuni del territorio.

L'estate passerà le consegne all'autunno, come ormai tradizione, con i concerti-aperitivo di **Consonanze**. La rassegna, giunta alla sedicesima edizione, si articolerà in tre live con artisti unici per tre imperdibili appuntamenti domenicali.

DOC IN TOUR

Torna in autunno **Doc in Tour**, la rassegna documentaristica promossa, tra gli altri, da Regione Emilia-Romagna, D. e-r. Documentaristi Emilia-Romagna e Fondazione Cineteca di Bologna. Nel 2022, la rassegna si è tenuta presso la Biblioteca comunale “N. Ginzburg” e il Centro di lettura “L'Isola del tesoro”, dove sono stati trasmessi i seguenti documentari: *In campo nemico, Italicus – La verità negata, Amati fantasmi, Italia: il fuoco, la cenere, Porpora e C'è un soffio di vita soltanto.*

EVENTI E CELEBRAZIONI

In questa sezione riportiamo gli eventi che la cultura mette in campo per la celebrazione delle date costituenti il calendario civico.

27 gennaio – Giorno della Memoria

Il nostro impegno in occasione delle celebrazioni per il Giorno della Memoria si materializza, nell'ambito della rassegna teatrale Agorà, il 28 gennaio, con lo spettacolo **La chiave di Sara**, con Serena Balivo che interpreta l'omonimo romanzo di Tatiana de Rosnay.

10 febbraio – Giorno del Ricordo

In occasione del giorno del ricordo, l'Amministrazione comunale parteciperà in veste ufficiale alla manifestazione celebrativa presso la rotatoria intitolata alle vittime delle foibe, promossa dall'Associazione Nazionale Venezia Giulia e Dalmazia.

8 marzo – Festa della Donna

La Festa della Donna vedrà la realizzazione di iniziative promosse in collaborazione con le associazioni che da sempre si distinguono per il lavoro sulle tematiche di genere.

25 aprile – 78° Anniversario della lotta di Liberazione

L'ANPI di Castel Maggiore, in collaborazione con l'Amministrazione Comunale, realizzerà una serie di iniziative volte a commemorare questa ricorrenza.

1° maggio – Festa dei Lavoratori

La giornata dei lavoratori è celebrata, come di consueto, con il patrocinio all'iniziativa organizzata dalla Pro Loco nella località Primo Maggio, in collaborazione con il Centro Sociale Antinori.

9 maggio – Festa dell'Europa

La Festa dell'Europa celebra la pace e l'unità in Europa. La data è l'anniversario della storica dichiarazione di Schuman in cui, l'allora ministro degli esteri francese Robert Schuman nel 1950, espone la sua idea di una nuova forma di cooperazione politica per l'Europa, che avrebbe reso impensabile una guerra tra le nazioni europee.

17 maggio – Giornata contro l'Omofobia

La giornata contro l'**omofobia** si celebra il 17 maggio. La prima edizione si è tenuta nel 2005. A dare vita a questo importante evento, è stato il curatore del *Dictionnaire de l'homophobie*: Louis-Georges Tin. La data non è casuale, ma si riallaccia al giorno in cui l'**omosessualità** fu eliminata dalla lista delle malattie mentali.

2 giugno – Festa della Repubblica

Il corteo delle associazioni culturali e sportive e delle organizzazioni di volontariato e il conferimento delle benemeritenze civiche, intende rappresentare, nel giorno della Festa della Repubblica e degli Italiani, la riconoscenza a quella parte della nostra società, ricca di energie e di impegno, che con il proprio altruismo e spirito di servizio offre un contributo irrinunciabile alla coesione sociale della comunità.

14 ottobre – Commemorazione dell'eccidio di Sabbiuno

L'ANPI di Castel Maggiore, propone, in occasione delle celebrazioni per l'**Eccidio di Sabbiuno**, interessanti iniziative da realizzare sul territorio, coinvolgendo le allieve e gli allievi delle scuole di Castel Maggiore ma anche il pubblico adulto.

20 novembre – Giornata dei diritti dell'infanzia

La giornata viene tradizionalmente celebrata con l'insediamento del Consiglio dei Ragazzi e il giuramento della Sindaca. L'attenzione viene posta sul tema del riconoscimento dei diritti delle bambine e dei bambini e l'educazione al senso civico e alla partecipazione.

25 novembre – Giornata contro la violenza sulle donne

La giornata contro la violenza sulle donne, vedrà la realizzazione di iniziative promosse in collaborazione con le associazioni che da sempre si distinguono per il lavoro sulle tematiche di genere.

CONDIMENTI – FESTIVAL DI CIBO E LETTERATURA 16-17-18 giugno

Condimenti Festival

Torna a Castel Maggiore, **CondiMenti – Festival di cibo e letteratura**, dal 16 al 18 giugno nella splendida cornice di Villa Salina Malpighi. Cibo come nutrimento per il corpo e per la mente: il festival intende riflettere sul cibo e i suoi significati culturali, attraverso gli occhi di scrittori, artisti, studiosi e chef.

Un fitto weekend di incontri con gli autori, presentazioni di libri, *cooking show*, laboratori, mostre, *street food* e spettacoli per tutti, tra cibo, letteratura, teatro e gusto, nel magnifico palcoscenico del Parco di Villa Salina Malpighi, la tenuta cinquecentesca appartenuta all'illustre scienziato bolognese Marcello Malpighi. Un'occasione unica, dunque, anche per godere della bellezza di un luogo che è stato affidato per i prossimi 20 anni in gestione al Comune di Castel Maggiore.

Ritornano, inoltre, dopo il successo degli anni passati, il gemellaggio con un'altra regione d'Italia, quest'anno sarà la **Calabria**, della quale si esploreranno cultura, sapori e tradizioni e il “**Premio Condimenti**” che, tra una rosa di candidati, verrà tributato al miglior libro.

Novità assoluta dell'undicesima edizione sarà l'indizione del **Concorso Letterario Condimenti Young**, concorso di scrittura per ragazze e ragazzi dell'Istituto Statale Superiore “J.M. Keynes” di Castel Maggiore. La volontà, da un lato, è quella di aprire le porte del Festival alla popolazione *teen*, rendendola protagonista del Festival, facendo vivere alle studentesse e agli studenti di Castel Maggiore il bellissimo parco di Villa Salina Malpighi e dall'altro, di far emergere talenti inespressi o di stimolare la voglia di mettersi in gioco, restituendo alle ragazze e ai ragazzi quella centralità e quegli spazi che sono stati sottratti loro nei due anni di pandemia.

Il concorso letterario sarà preceduto da una serie di incontri con gli scrittori in cui i ragazzi potranno confrontarsi direttamente con chi ha scelto la scrittura come proprio mestiere.

Il Festival **Condimenti**, durante gli anni passati, ha tracciato un percorso di nuova consapevolezza verso il cibo che non è mai soltanto ciò che mangiamo, ma anche ciò che siamo. Da qui l'importanza anche di conoscere l'offerta culturale ed enogastronomica di altri territori, creando confronti e curiosità, allargando la visibilità del Festival a nuovi bacini di utenti e ospiti.

L'organizzazione, la promozione e la comunicazione saranno a cura di MEC & Partners di Bologna, che ha avuto l'incarico anche per le edizioni 2023/2024.

CONDIMENTI OFF

CONDIMENTI OFF è una rassegna curata da Articolture/Bottega Bologna che racchiude tutti gli appuntamenti prima e dopo il Condimenti Festival. La manifestazione ha come peculiarità la copertura annuale (ad eccezione dei mesi di gennaio, febbraio e agosto) con un appuntamento mensile. Gli appuntamenti, che partiranno dal mese di marzo, saranno caratterizzati da due macrocategorie:

Condimenti arti varie (appuntamenti all'insegna della versatilità, dalle conferenze spettacolo al cinema, dalla musica all'arte);

Condimenti autori (sezione dedicata agli autori con libri che sposino il binomio letteratura/cibo, ma anche romanzi, manuali, biografie, fumetti presentati sempre in maniera inedita e originale, con ospiti speciali del territorio e/o nazionali).

ZONA FRANCA – CENTRO CULTURALE E DI DOCUMENTAZIONE FRANCA RAME

La quarta edizione del progetto **Zona Franca: Liberò di essere**, grazie ad un partenariato più ampio e a nuove collaborazioni, ha voluto implementare e proseguire la funzione di Zona Franca quale centro propulsore per tutto il territorio rispetto alla **promozione dell'educazione e della formazione alla cittadinanza di genere** e alla **cultura di non discriminazione**, consolidando e promuovendo lo spazio fisico e anche virtuale di Zona Franca come spazio sicuro per le donne e per tutte le persone che subiscono discriminazioni basate su orientamento sessuale, identità di genere, etnia, condizioni sociali; uno spazio per l'autodeterminazione e l'emancipazione femminile e potenziamento della rete territoriale per il contrasto alla violenza di genere. **Zona Franca** è un progetto promosso da Falling Book APS, Rose Rosse APS, La Venenta Società Coop. Sociale, Alveare Società Coop. Sociale, Sonrisas Andinas, Vola Vola APS, Associazione Culturale Youkali APS con il sostegno del Comune di Castel Maggiore e il finanziamento della Regione Emilia-Romagna. In questa quarta edizione sono state organizzate numerose attività come laboratori, workshop, incontri formativi, attività per le scuole, eventi per la cittadinanza, tra cui ricordiamo la mostra "*Come i media e i giornali raccontano la violenza maschile sulle donne*" - la vittimizzazione secondaria delle donne che hanno subito violenza, curata dall'Ass. Rose Rosse in occasione della Giornata Internazionale per l'eliminazione della violenza maschile contro le donne del 25 novembre 2022.

Per il prossimo biennio (**2023-2024**), il Comune, insieme a tutto il partenariato di cui sopra, ha presentato domanda di finanziamento alla Regione Emilia-Romagna per la **quinta edizione** del progetto.

USCIRE DAL GUSCIO

Il **Festival di Letteratura per l'infanzia e l'adolescenza**, dedicato all'educazione alle differenze, è promosso dall'Associazione Genitori Rilassati, con il sostegno dell'Unione Reno Galliera e il finanziamento della Regione Emilia-Romagna.

Il Festival mira a **dare continuità** a un percorso educativo e culturale nel nostro territorio sui temi delle **pari opportunità**, del rispetto delle differenze, del contrasto agli stereotipi di genere come prevenzione alla violenza sulle donne e a qualsiasi forma di discriminazione, nel rispetto dei principi dettati dalle Carte dei Diritti nazionali e internazionali. L'originalità di questo Festival è di stimolare riflessioni sulle tematiche di genere attraverso i libri e il piacere della lettura, selezionando autrici e autori, testi e progetti editoriali dedicati alla prevenzione della discriminazione, al contrasto agli stereotipi e alla violenza di genere, in grado di affrontare il tema da punti di vista differenti e attraverso tutti i generi letterari, con un'attenzione particolare alla narrativa per l'infanzia e l'adolescenza.

Il Festival, che ha da poco concluso la sua **quinta edizione** (annualità 2021-2022), nonostante le difficoltà incontrate nella prima annualità a causa della recrudescenza dell'emergenza sanitaria, non ha rinunciato alla sua vocazione comunitaria e ha proposto prevalentemente "in presenza" tutte le attività per restituire alle bambine e ai bambini, alle ragazze e ai ragazzi, alle/agli insegnanti e alle famiglie, il piacere di incontrarsi e di condividere con le proprie compagne e i propri compagni l'amore per la lettura e le riflessioni ad alta voce.

Nel corso del biennio, in ambito scolastico, sono stati realizzati 96 appuntamenti della sezione *Incontri con l'Autore e l'Autrice*, animati da 30 Autori e Autrici, che hanno coinvolto oltre 2.000 alunne e alunni e 112 insegnanti. Sono stati realizzati, inoltre, 12 *Laboratori teatrali* per la scuola dell'infanzia, la scuola primaria e la scuola secondaria.

In ambito extra-scolastico, invece, è stata realizzata la terza edizione de "**La Rassegna dei Libri Gentili**" nelle biblioteche dell'Unione Reno Galliera, dedicata alla lettura ad alta voce e laboratori creativi per bambine e bambini di 3/8 anni e le loro famiglie. Sono state realizzate, infine, presentazioni di libri, corsi di formazione per esperti del settore, incontri nelle scuole con associazioni, eventi teatrali, laboratori riflessivi, conferenze, laboratori creativi e di lettura in spazi pubblici.

Per il prossimo biennio (**2023-2024**), l'Unione Reno Galliera, insieme all'Associazione Genitori Rilassati, ha presentato domanda di finanziamento alla Regione Emilia-Romagna per la **sesta edizione** del Festival.

JUNIOR POETRY FESTIVAL

Il **Junior Poetry Festival**, primo Festival internazionale di poesia per bambini e ragazzi in Italia, è nato nel 2019 a Castel Maggiore dalla collaborazione tra Grazia Gotti (Accademia Drosselmeier), Chiara Basile (libreria Lèggere Leggére) e la direzione artistica dello scrittore Bernard Friot.

Nel 2022, la squadra del Junior Poetry Festival ha dato vita a numerose iniziative prima del Festival vero e proprio:

Poetry Translation Lab (1° giugno, Teatro Biagi D'Antona), *reading* finale del laboratorio di traduzione presso il liceo linguistico dell'IISS Keynes di Castel Maggiore;

Junior Poetry Park (12 giugno, Parco Giovanni Paolo II, Castel Maggiore), vero e proprio parco giochi in cui l'attrazione principale è stata la poesia;

Poesia per tutti i giorni (4 settembre, Teatro Biagi D'Antona), una giornata di formazione sulla poesia nel quotidiano per insegnanti, bibliotecari e adulti interessati con Bernard Friot;

Junior Poetry Summer Camp (5-9 settembre, Villa Smeraldi, San Marino di Bentivoglio), un vero e proprio *campus* per ragazze e ragazzi tra i 12 e i 18 anni dedicato all'interazione tra poesia e altre arti e tecniche.

Infine, dal **30 settembre al 2 ottobre**, si è tenuta la quarta edizione del Festival in diversi luoghi di Castel Maggiore (Teatro Biagi D'Antona, Biblioteca comunale "*Natalia Ginzburg*", Libreria Lèggere Leggére, Sala del Consiglio Comunale, ecc.) e di Pieve di Cento (Biblioteca Le Scuole).

La **quarta edizione** si è aperta a Castel Maggiore con *Poesia al megafono*, manifestazione poetica con Carlo Marconi che, partendo da Piazza Pace, si è diretta verso Via Gramsci e la Biblioteca comunale ed è terminata presso la Sala del Consiglio Comunale dove si è tenuta *La crociata dei bambini*, lettura e discussione con la traduttrice Daniela Almansi e gli studenti di tedesco dell'IISS J.M. Keynes. Nelle giornate seguenti del Festival si sono svolte le seguenti azioni (solo per citarne alcune): *A rifare il mondo*, letture-laboratorio con Ilaria Rigoli (libreria Lèggere Leggére); *Parole di terra*, laboratorio di parole e argilla con Petra Paoli e Ilaria Rigoli (Teatro Biagi D'Antona); *Cajita de Fósforos*, serata dedicata alla poesia iberoamericana nella lettura musicata di Libertad Graterol e Carmen Nubla dell'Associazione Hispania (Teatro Biagi D'Antona); *Poesia sull'argine*, letture in riva al Reno con Sabrina Giarratana e Alessandro Riccioni (partenza dal Centro di lettura L'isola del Tesoro); *Terra, amica fenomenale*, poesia per il pianeta con Sabrina Giarratana e Alessandro Riccioni ((Teatro Biagi D'Antona). Nel corso della manifestazione, inoltre, si sono svolti anche incontri presso le Scuole di Castel Maggiore e Pieve di Cento con gli ospiti del Festival, laboratori poetici e una tavola rotonda sull'importanza della poesia per ragazzi.

Nel corso della quarta edizione, è stato lanciato il **Junior Poetry Magazine**, la prima rivista di poesia per ragazzi in Italia che sarà costituita da cinque numeri periodici.

Nel 2023 si terranno altre numerose iniziative dedicate alla poesia nonché la quinta edizione del Junior Poetry Festival.

PREMIO GIUSEPPE ALBERGHINI

Il **Premio Giuseppe Alberghini**, concorso di musica classica istituito nel 2015 dall'Unione Reno Galliera, con l'intento di tutelare la tradizione musicale del proprio territorio e sostenerne e valorizzarne i giovani talenti, è dedicato alla memoria del grande musicista Giuseppe Alberghini, primo violoncello del Metropolitan di New York e dell'Auditorium di Chicago, nato nel 1879 a Pieve di Cento.

Il progetto, oggi giunto alla **settima edizione**, è rivolto ai giovani musicisti e ai compositori di ogni nazionalità, residenti o domiciliati in Emilia-Romagna, o frequentanti scuole pubbliche o parificate a indirizzo musicale e scuole o organismi riconosciuti della regione.

A partire dal 2020, il **Teatro Biagi D'Antona** di Castel Maggiore è diventato sua sede operativa. Grazie a prestigiose collaborazioni instaurate sin dalla sua nascita con istituzioni musicali, quali il Teatro Comunale di Bologna (partner fondatore), Musica Insieme e Accademia Pianistica Internazionale di Imola (tanto per citarne alcune), grazie al fondamentale sostegno di Lions Club International e a una ricca rete di rapporti fra istituzioni, enti e associazioni locali, oggi il concorso rappresenta un *unicum* sul territorio.

Dal 2015 ad oggi sono stati più di 1.500 i giovani talenti che hanno scelto di partecipare al Premio. Più di cento giurati di chiara fama hanno prestato la loro opera per partecipare alle giurie delle varie sezioni.

Le **ultime due edizioni**, quella del 2020 e del 2021, sono state realizzate entrambe in presenza nel pieno rispetto delle norme di contrasto e di contenimento dell'emergenza Covid-19, e si tratta di un caso isolato poiché, in Italia, la stragrande maggioranza dei concorsi musicali si è svolta on-line da remoto.

Per la **settima edizione**, sono dodici le sezioni di strumenti, delle quali le ultime cinque riservate agli studenti delle Scuole Secondarie di Primo Grado a Indirizzo Musicale della Regione Emilia-Romagna. La Giuria assegnerà un premio al vincitore di ognuna delle categorie di età facenti parte delle sezioni di strumenti specificate nel regolamento del bando.

I vincitori saranno successivamente invitati a esibirsi in concerti ed eventi promossi dalle istituzioni musicali che collaborano con il Premio.

Le selezioni si terranno dal **24 marzo al 02 aprile 2023** presso il Teatro Biagi D'Antona, mentre il Concerto Finale si terrà nel mese di **maggio 2023**.

IL DIALETTO BOLOGNESE A SCUOLA

Il progetto “**Insegnamento del dialetto nella scuola dell’infanzia e primaria**”, dal 2016, ha introdotto l’insegnamento del dialetto bolognese nella scuola dell’infanzia e nella scuola primaria grazie al finanziamento della Regione Emilia-Romagna e all’Unione Reno Galliera, secondo quanto previsto dalla Legge Regionale n. 16 del 18 luglio 2014 per la salvaguardia e la valorizzazione dei dialetti dell’Emilia-Romagna.

L’importanza del dialetto risiede nel fatto che è vicinissimo alla vita quotidiana e che rappresenta una diversità di radici storiche, di culture, di esperienze umane che non deve in nessun modo essere disattesa. Il dialetto identifica fatti, luoghi, episodi, storia e tradizioni di un popolo. Insegnarlo a scuola significa rendere le giovani generazioni eredi di una grande ricchezza che durerà nei secoli.

Negli anni precedenti, l’insegnamento del dialetto ha comportato un migliore apprendimento delle altre lingue, rivelandosi anche un potente mezzo di integrazione per gli alunni provenienti da realtà linguistiche e culturali diverse dalla nostra.

Il progetto, per l’edizione 2022 che si è conclusa da poco, si è caratterizzato per il proseguimento del percorso didattico, iniziato negli anni scorsi, attraverso due azioni principali: la prima è stata la realizzazione di un **nuovo sussidiario cartaceo**, che è stato distribuito e testato nelle scuole aderenti al progetto, strutturato in unità che, con brevi testi significativi, disegni e fotografie, propongono il lessico e le strutture grammaticali del dialetto, mentre la seconda è stata costituita da visite guidate in dialetto alla città di Bologna, con testi adatti alle competenze linguistiche e storiche dei bambini. A tal fine, per creare il lessico dialettale specifico, necessario al corretto inquadramento storico e artistico, il referente scientifico del progetto, prof. Stefano Rovinetti Brazzi, ha utilizzato il manuale di Adriano Banchieri, *Discorso della Lingua Bolognese*, che nel 1629, descrisse in dialetto la storia e il patrimonio artistico di Bologna.

Per il 2023, bisognerà attendere che la Regione Emilia-Romagna pubblichi il nuovo bando.

IMPARA L'ARTE – I LUOGHI DELLA CULTURA

In questa sezione, un riepilogo delle offerte culturali proposte dall'Assessorato in collaborazione con le associazioni. Tante opportunità per sviluppare i talenti più o meno nascosti.

Villa Salina Malpighi | Primo Maggio

Appena fuori Castel Maggiore, in località Primo Maggio, sorge la cinquecentesca Villa Salina Malpighi, la cui storia è intrecciata a Marcello Malpighi e alla famiglia dei Conti Salina.

La Villa, di proprietà della Regione Emilia-Romagna, è diventata con il tempo luogo di eventi culturali, d'incontri con grandi artisti e musicisti, grazie alla volontà e all'impegno dell'Amministrazione Comunale.

Performance musicali, festival, presentazioni di libri e scambi culturali hanno trasformato questo luogo incantevole in uno spazio dove la cultura cresce e si trasforma mescolando percorsi urbani con suggestioni di confine.

Da dicembre 2019, con la convenzione di durata ventennale approvata con la Regione Emilia-Romagna, Villa Salina Malpighi è passata in gestione al Comune di Castel Maggiore.

Villa Salina Malpighi diventerà un **grande centro per le arti**, con la collaborazione di importanti istituzioni, come l'**Accademia di Belle Arti di Bologna** che trasferirà qui alcuni dei suoi corsi, personalità influenti nel mondo della cultura, come il grande disegnatore **Igort** che qui darà vita alla sua *factory* e realtà del territorio in ambito artistico, musicale e teatrale. L'obiettivo è la creazione di un vero e proprio **HUB-polo culturale**, dove si incontreranno le diverse espressioni e le diverse facce dell'arte e della cultura: musica, teatro, danza, fotografia, cinema, ecc. che troveranno proprio nella Villa, il loro centro nevralgico.

L'Accademia di Belle Arti, a partire dalla primavera del 2023, trasferirà alcuni dei suoi corsi nelle due ali laterali della Villa, mentre Igort, dopo aver partecipato ad un bando pubblico, si è aggiudicato l'occupazione del secondo piano del corpo centrale della Villa, dove realizzerà una vera e propria *factory* anche attraverso attività di restituzione nei confronti del territorio con corsi per le scuole ed eventi per la cittadinanza.

Il progetto comporterà anche una vera e propria riqualificazione della località Primo Maggio, in cui è ubicata la Villa, creando un rapporto sinergico tra ambiente e tessuto sociale, culturale ed economico. Questo favorirà il coinvolgimento della comunità locale nei processi di rigenerazione urbana orientata al potenziamento delle dinamiche socioculturali di crescita partecipata e al miglioramento della qualità della vita e dell'economia locale.

La Villa, inoltre, è stata inserita tra i **Luoghi del Cuore del FAI (Fondo Ambiente Italiano)**, censimento dedicato al patrimonio artistico, culturale e paesaggistico italiano, volto alla tutela, protezione, valorizzazione e conoscenza dei luoghi italiani più amati.

Villa Zarri | Ronco

Villa Zarri risale al 1578 come risulta da un disegno dell'epoca (Manoscritto Gozzadini) che la mostra, sia pur a pianta quadra, posta al fianco della chiesetta di S. Apollinare con la scritta: *Del Signor Marc'Antonio Angelelli*.

Nel Settecento venne completamente ristrutturata, modificata e portata alla forma attuale, bellissima, chiusa in un magnifico parco, con ricco ed elegante timpano rotondo al centro. In questo luogo pieno di fascino, grazie all'impegno dell'Amministrazione Comunale, si possono realizzare eventi culturali permettendo a tutti di ammirare questo ulteriore gioiello del nostro territorio.

Musicalia – Via Amendola – Casa Gialla

Corsi di pianoforte, chitarra, violino, oboe, batteria, canto e musica di insieme.

Grand Jeté Dance Academy – Piazza Amendola 1

Corsi di danza classica, danza jazz e teatro.

Scuola Tantra Yoga – Casa Gialla

Corsi dedicati a coloro che desiderano prendere consapevolezza, attraverso pratiche di meditazione, del proprio corpo e del proprio spirito.

BenMiVoglio – Casa Gialla

Corso di Tai Chi per principianti e per esperti.

Spazio Nausicaa – Piazza Amendola 1

Spazio Nausicaa nasce dall'incontro di cinque realtà del territorio (Alveare Coop. Sociale, Falling Book APS, Rose Rosse APS, La Venenta Coop. Sociale, Vola Vola APS) che hanno condiviso con l'Amministrazione Comunale l'interesse a sviluppare iniziative, servizi e contenuti nell'ambito delle politiche di genere, del contrasto alla violenza sulle donne, delle politiche della famiglia e della genitorialità partecipata.

Zona Franca - Centro culturale e di documentazione Franca Rame – Piazza Amendola 1

Un progetto animato dalle Associazioni **Falling Book** e **Rose Rosse** nell'ambito dell'educazione alle differenze, della promozione della consapevolezza di genere, della promozione di pari opportunità e della lotta alle violenze e alle discriminazioni che perdurano nei confronti delle donne.

Progetto Danza D.E.F. – Ex Stazione di Trebbo di Reno - Via Lame

Corsi dedicati alla danza, all'arte coreutica con trasgressioni nel mondo della street art.

***Centro di Lettura l'Isola del Tesoro – via Lame 182/a,
Trebbo di Reno.***

Si propone come luogo d'incontro, presentazione libri e momenti di letture dedicate a piccoli e grandi lettori.