



Città di Castel Maggiore
Bologna

BILANCIO PARTECIPATIVO 2024

SCHEMA PER LA PRESENTAZIONE DI PROGETTI

Titolo del progetto:	ALICE NEL PARCO DELLE MERAVIGLIE PARCO DI VILLA SALINA – PARCO TEMATICO TREBBO DI RENO
Proponente:	PROLOCO ASSOCIAZIONI DELLA CONSULTA CULTURARE: GRAN JETE, HOBBY ART, GRIGIORO, MUSICALIA, OLQ, VOLA VOLA, GLI ACCHIAPPAPENSIERI, SCUOLARE
Ambiti tematici su cui si incentra la proposta	<input type="checkbox"/> Promozione della sostenibilità <input checked="" type="checkbox"/> Promozione di reti solidali e welfare <input checked="" type="checkbox"/> Promozione di politiche culturali <input type="checkbox"/> Promozione delle pari opportunità, dell'inclusione e contrasto alla violenza di genere
Descrizione sintetica della proposta progettuale (max 20 righe)	<p>L'obiettivo del progetto è di costruire uno spettacolo teatrale interattivo ricordando la fiaba di "Alice nel paese delle meraviglie" coinvolgendo diverse associazioni del territorio. Chiamarlo "spettacolo" è riduttivo il pubblico dei bambini farà "un viaggio fantastico assieme ad Alice"</p> <p>Gli spettatori saranno "costretti" a spostarsi (fisicamente!) di volta in volta in luoghi differenti rivivendo tutto il percorso che fece Alice nel suo famoso libro, immedesimandosi quindi con il personaggio e vivendo tutte le intense avventure in prima persona. I bambini saranno quindi loro stessi "Alice" (come avviene nella metodologia pedagogica scout). I personaggi della fiaba, seguendo un copione (perché è pur sempre uno spettacolo teatrale) faranno ridere... riflettere... giocare... sulle parole scritte dall'autore della fiaba. Essendo uno spettacolo interattivo ci sarà spazio anche per vere interazioni tra i personaggi ed i bambini e spazio a laboratori e giochi (sempre funzionali al proseguo della storia).</p> <p>La convivialità di una vera merenda sarà occasione per terminare e per tirare le personali conclusioni del proprio viaggio. Il Progetto nasconde al suo interno anche micro-obiettivi educativi, quali ad esempio saper collaborare in un gruppo, rispettare gli altri e quei messaggi tipici dell'Avventura di Alice come allenare la fantasia ed imparare a guardare le cose sempre da differenti punti di vista.</p>

<p>Contesto di riferimento, target, problematiche in cui si inserisce la proposta (max 20 righe)</p>	<p>Come location è stata scelta Villa Salina, luogo storico e particolare del nostro territorio che da tempo Comune e Proloco vogliono valorizzare come luogo di incontro e di cultura. Le premesse che stanno alla base dell'intero progetto sono TERRITORIO E RETE. Lo spettacolo, ha DESTINATARI DIRETTI: i bambini dai 5 agli 11 anni e le loro famiglie (che li accompagneranno nel viaggio-avventura) e DESTINATARI INDIRETTI: le Associazioni del territorio. È progettato per diventare un momento di apprendimento, approfondimento e conoscenza anche delle peculiarità nostrane da un punto di vista alimentare attraverso l'inserimento di personaggi esterni alla storia. Il contesto è uno spettacolo teatrale inclusivo dove i partecipanti non vanno a vedere ma vanno a vivere, respirare, mangiare e annusare l'esperienza della Fiaba. Lo spettacolo sarà occasione per fare rete. Oltre alla Proloco vi sono spazi, all'interno della storia, per diverse associazioni che caratterizzano la vita sociale e interpersonale di Castel Maggiore. A fine spettacolo ogni associazione avrà ovviamente spazio e tempo per mostrare il proprio lavoro sul territorio, il proprio percorso e le proposte alla cittadinanza locale.</p>
<p>Obiettivi (max 5 righe)</p>	<p>Fare rete tra le associazioni, condividere, per un progetto comune, le varie peculiarità e finalità associative. Insieme nella diversità per costruire un tessuto creativo sul territorio.</p>
<p>Fasi e modalità di realizzazione della proposta (max 20 righe – è possibile inserire un cronogramma)</p>	<p>Fase 1: Coinvolgimento delle associazioni e raccolta delle specificità, e capacità utili da parte delle varie associazioni; Fase 2: Preparazione attoriale della parte recitata coordinata dal Regista teatrale con incontri settimanali. Fase 3: Preparazione di costumi, scenografie e oggetti di scena; Fase 4: Realizzazione delle musiche e delle coreografie; Fase 5: Coordinamento e realizzazione di prove corali dell'intero evento per affiatamento e sinergia; Fase 6: Prove tecniche in loco per verificare spazi e illuminotecnica; Fase 7: Pianificazione pubblicità e marketing per divulgare l'evento; Fase 8 Messa in scena e restituzione alla popolazione indicativamente Giugno/Settembre 2024.</p> <p>Il progetto nasce per essere rappresentato nella primavera/estate a Villa Salina e nel Parco tematico di Trebbo di Reno ma ovviamente l'obiettivo degli organizzatori è che questo viaggio possa nel tempo diventare un appuntamento di offerta culturale del territorio e magari poter essere anche esportato negli altri comuni limitrofi.</p>
<p>Risultati e benefici attesi (max 20 righe)</p>	<p>La finalità ultima del progetto è che questo aiuti a far emergere un territorio attivo e collaborativo che produce buone prassi di collaborazione tra i vari enti e che attraverso l'avventura del gioco possa far riscoprire tutto questo non solo ai bambini ma anche a tutti coloro che partecipano alle attività.</p>

Budget del progetto (compilare la tabella)

Fasi del Progetto	Somme richieste al Comune	Somme finanziate da altri soggetti	Budget totale
Fase 4 2/2	2000,00		
Fase 3	3500,00		
Fase 5	1000,00		
Fase 6	0		
Fase 7	2000,00		
Fase 8	1000,00		
Fase 9	500,00		
<u>Spese di cancelleria</u>	500,00		