

cultura in comune

un programma per creare,
conoscere, condividere
e partecipare



castel
maggiore
cultura 2025

premess

La città di Castel Maggiore è una comunità ricca, capace di creare e questo programma culturale ne è la prova. La programmazione si rivolge a tutti e tutte, dai più piccoli ai più grandi, perché ciascuno possa contribuire nel costruire un'identità culturale che sia specchio della nostra città e dei sogni di questa comunità.

Il programma culturale non è solamente un insieme di eventi, ma il modo in cui questa comunità sceglie oggi di essere e ragionare su sé stessa. È identità, è partecipazione, è impegno. Le iniziative proposte puntano ad offrire strumenti e occasioni affinché ciascuno possa trovare la propria voce e nutrire il bisogno di meraviglia, alimentando la speranza e contrastando l'apatia e l'individualismo.

Viviamo in un tempo in cui il rischio è quello di trasformare la Cultura in un prodotto di puro consumo o in una performance fine a sé stessa. Crediamo invece sia un processo vivo. Il programma culturale vuole essere il motore di una crescita nel senso di appartenenza, a favore del pensiero critico e occasione di vicinanza. Desideriamo promuovere

iniziative che chiamino a mettersi in gioco, a incontrarsi, a partecipare attivamente, a sentirsi parte di qualcosa di più grande.

Il centro del programma è dunque l'**incontro**, perché crediamo che sia proprio nello scambio che si costruisce l'identità personale e collettiva, il senso profondo di una comunità. Intendiamo l'incontro come scambio con l'altro ma anche come possibilità di entrare in contatto con un'opera, una lettura, un pensiero o una sonorità musicale mai conosciuta prima che possa aprirci nuovi orizzonti.

L'arte, la musica, la poesia, il teatro e la letteratura sono strumenti potenti in questo

processo: aiutano a risvegliarci dal torpore del quotidiano scorrere degli eventi e offrono occasioni per uscire, per conoscere e conoscerci, per esprimerci e condividere.

Questo programma è un invito aperto, un'opportunità per tutti e tutte di essere protagonisti della vita culturale della nostra città. Insieme possiamo dare forma a una comunità più consapevole, più coesa, più viva e far sì che questo percorso sia il punto di partenza per nuovi incontri, nuove idee e nuovi sogni.

Maria Vittoria Cassanelli
Vicesindaca. Promozione culturale, politiche per la scuola e l'educazione, infanzia e adolescenza, pari opportunità, sostegno alle famiglie.

indice

- ↘ Introduzione
- ↘ Promozione del libro,
della lettura e della scrittura
- ↘ Arti performative:
teatro, musica, cinema e danza
- ↘ Arti figurative
- ↘ Pari opportunità
e valorizzazione delle diversità
- ↘ Tradizioni, Storia e Memoria
- ↘ Educazione civica,
alla legalità e alla pace
- ↘ Benessere della persona
e della collettività
- ↘ Valorizzazione del territorio
- ↘ Ambiente, natura e paesaggio

→ UNA NOVITÀ PER RIMANERE AGGIORNATI

f Castel Maggiore Cultura

@castel_maggiore_cultura

www.comune.castel-maggiore.bo.it

Unione Reno Galliera. Promozione Culturale, Settore Cultura,
Turismo, Sport e Politiche Giovanili. Funzionario di riferimento
Maria Caterina Schettini: m.schettini@renogalliera.it

introduzione

Il Programma culturale del Comune di Castel Maggiore, per il 2025, si rinnova con una nuova veste grafica e una riorganizzazione in macroaree tematiche. L'obiettivo è quello di rendere coerente e maggiormente accessibile la proposta culturale del territorio.

La promozione del libro, della lettura e della scrittura con le iniziative e i progetti proposti dal PAS – Parco del Sapere Ginzburg e dalle realtà territoriali aderenti al Patto per la Lettura.

Le arti performative, tra cui il **teatro** con la Rassegna teatrale Agorà, la Rassegna di teatro dialettale bolognese e tante altre iniziative che animano il Teatro Biagi D'Antona e altri luoghi del nostro territorio; la **musica** con il Premio Regionale Giuseppe Alberghini, la rassegna Reno Road Jazz, e gli eventi musicali organizzati dal Comune e dalle associazioni del territorio; la **danza** con gli spettacoli proposti dalle scuole del territorio; il **cinema** con le proiezioni in piazza.

Le arti figurative con le mostre organizzate in collaborazione con gli artisti e le associazioni del territorio.

Le pari opportunità e la valorizzazione delle diversità

con i progetti "Zona Franca per una città consapevole" e il "Festival di Letteratura per l'infanzia e l'adolescenza – Uscire dal guscio", il "Festival: parole gentili, parole civili", il "Diversity Festival" e le attività delle associazioni che operano per la parità, il contrasto alle discriminazioni e alla violenza di genere presso lo Spazio Nausicaa.

Le tradizioni, la Storia e la Memoria, con le iniziative messe in campo per commemorare la Giornata della Memoria, l'80° Anniversario della Liberazione d'Italia, la Commemorazione dell'Eccidio di Sabbiuono nonché la celebrazione delle altre date costituenti il calendario civico.

L'educazione civica, alla legalità e alla pace con molteplici iniziative tra cui il progetto "Seminare libertà e cambiamento", la "Marcia dei Valori" e "SconfinaMenti Festival".

Il benessere della persona e della collettività con le attività proposte dai centri sociali, dalle associazioni del territorio e in biblioteca.

La valorizzazione del territorio, con le feste tradizionali e le iniziative promosse dal territorio.

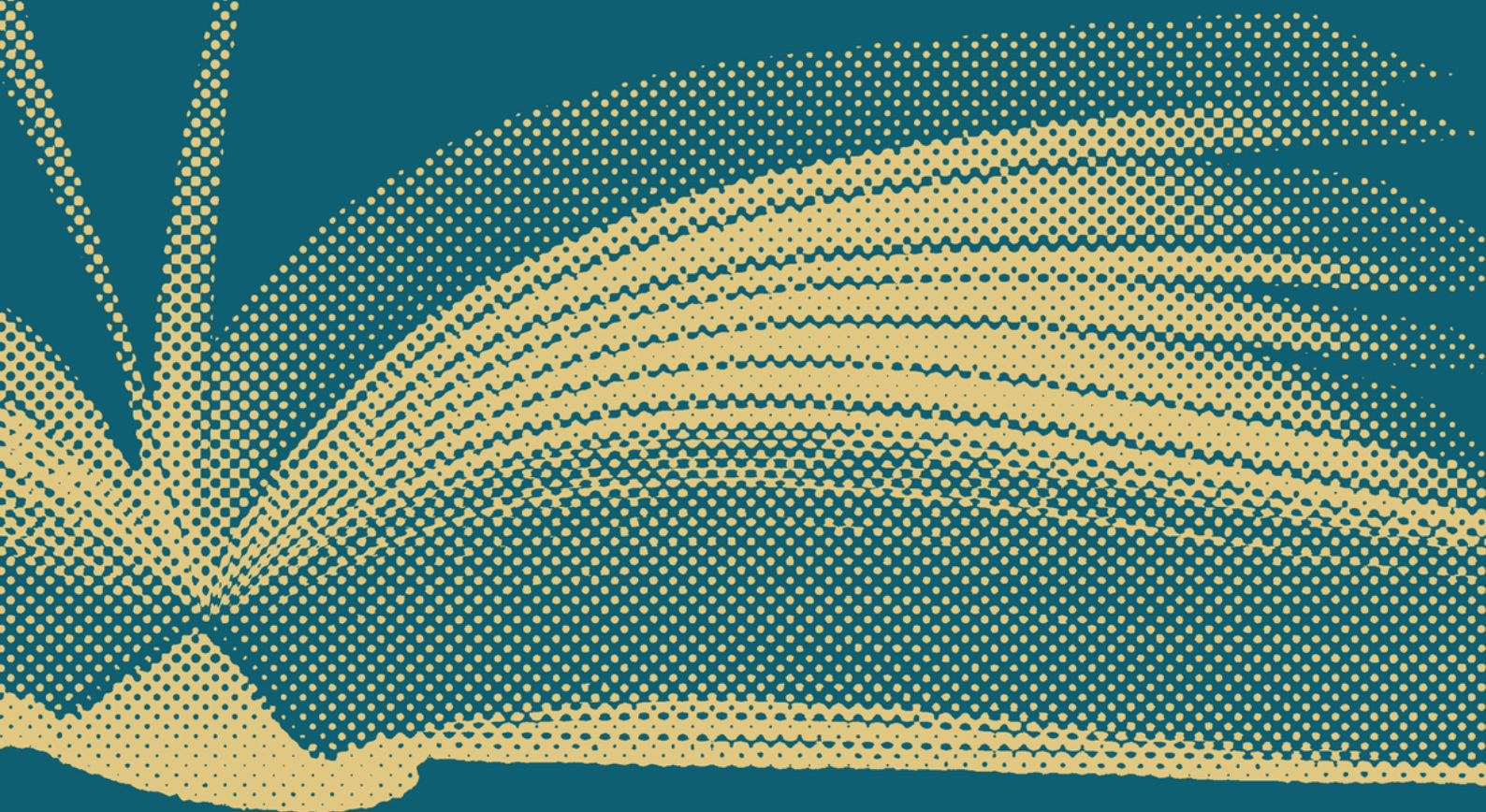
Ambiente, natura e paesaggio

con le tematiche ambientali, il turismo sostenibile, le passeggiate nel verde.

Il Programma culturale del 2025 è costituito da un calendario ricco di appuntamenti che, da un lato, valorizzano e potenziano la capacità propositiva delle realtà del territorio, dall'altro, offrono occasioni per entrare in contatto con proposte culturali prestigiose con l'obiettivo di rendere accessibile a tutte e a tutti la qualità e la ricchezza del nostro territorio. Infine, il programma è in divenire e altre nuove proposte, in via di definizione, si aggiungeranno durante il corso dell'anno.



promozione del libro, della lettura e della scrittura



La promozione del libro, della lettura e della scrittura è un compito condiviso tra Stato, enti pubblici e privati, con l'obiettivo di valorizzare il patrimonio culturale. La lettura gioca un ruolo chiave nella formazione, stimolando capacità cognitive fondamentali come attenzione, comprensione e immaginazione. Inoltre, rappresenta un'opportunità di socializzazione che si sviluppa in spazi di incontro come biblioteche, librerie e festival, contribuendo a superare barriere sociali e culturali. Per questo, deve andare oltre l'ambito scolastico per diffondersi nei luoghi di svago e nel tessuto cittadino.

In questo contesto, il Comune di Castel Maggiore ha rinnovato la Qualifica di

Città che Legge

2024-2026, riconoscimento del CEPELL (Centro per il Libro e la Lettura del Ministero della Cultura), a garanzia dell'accesso ai libri e alla cultura per la comunità.

Questo rinnovo ha portato anche all'aggiornamento del

Patto per la Lettura,

un'alleanza tra istituzioni, privati e cittadini per promuovere la lettura come valore sociale e risorsa strategica per una società libera, consapevole e capace di valorizzare le diversità.

Per il 2025, sono previsti numerosi progetti di promozione della lettura, diversificati per età e contenuti, tra cui il Junior Poetry Festival e il festival di poesia Con-versi-amo con il mondo. Gli eventi si svolgeranno in vari luoghi del territorio, come il PAS – Parco del Sapere Ginzburg, il Centro di lettura L'Isola del tesoro, il Junior Poetry Center e la sede della Pro Loco di Castel Maggiore.

luoghi

PAS – Parco del Sapere Ginzburg

Il Parco del Sapere Ginzburg, collocato all'interno del Parco Calipari, ospita la Biblioteca cittadina "Natalia Ginzburg" che ha assunto il ruolo di centro nevralgico della vita culturale di Castel Maggiore, qualificandosi come un'istituzione culturale di riferimento per la comunità urbana.

Il PAS aderisce ai principali progetti di promozione nazionali della lettura, come il Maggio dei libri, Nati per leggere e Nati per la musica, promossi dal Centro per il libro e la lettura. Inoltre, la Biblioteca cittadina collabora con le scuole del territorio con una serie di iniziative legate alla promozione della lettura e del libro dal nido alla scuola secondaria di secondo grado con incontri tematici, letture in classe, prestito di libri, appuntamenti con le/gli autrici/autori, visione di film, ecc.

In questa sede, si riporta, inoltre, il calendario provvisorio degli appuntamenti programmati fino a maggio presso il PAS – Parco del Sapere Ginzburg che riguardano la promozione del libro e della lettura.

Nel mese di febbraio:

- Presentazione del libro *Il ponte dell'impiccato* di Corrado Peli, in collaborazione con la libreria Atlantide (4 febbraio);
- Conferenza "Amori tragici", a cura dell'Istituto Filosofico di Studi Tomistici (12 febbraio);
- Gruppo di lettura per adulti (18 febbraio);
- Presentazione del libro *La sorpresa della volpe* di Virginia Stefanini, con un laboratorio per bambini dai 3 anni in su (26 febbraio);
- Presentazione del libro *La morte dipinta* di Lisa Laffi (26 febbraio).

A marzo, gli appuntamenti presso il PAS saranno:

- Presentazione della collana *Le oblique* di Jessy Simonini, per rendere giustizia alle autrici escluse dal canone novecentesco, dimenticate poiché considerate "minori", in collaborazione con la libreria Atlantide e l'Associazione Rose Rosse (6 marzo);
- Conferenza "Parliamo di Tolkien", a cura dell'Istituto Filosofico di Studi Tomistici (12 marzo);
- Gruppo di lettura per adulti (18 marzo);
- Presentazione del libro *Bu partigiano italiano* di Renata Viganò, in collaborazione con l'ANPI di Castel Maggiore, nell'ambito del ciclo "Un aprile resistente" (29 marzo).

Nel mese di aprile:

- Presentazione del libro *Giotto Coraggio* di Paolo Casadio, in collaborazione con l'ANPI di Castel Maggiore, nell'ambito del ciclo "Un aprile resistente" (10 aprile);
- Gruppo di lettura per adulti (15 aprile);
- Conferenza "Si fa per ridere", a cura dell'Istituto Filosofico di Studi Tomistici (16 aprile);
- Presentazione del libro *L'ultima tragica cascina* a cura di Claudio Visani, ispirato alla battaglia partigiana e all'eccidio di civili di Fiesso e Vigorso, in collaborazione con l'ANPI di Castel Maggiore, nell'ambito del ciclo "Un aprile resistente" (22 aprile).

A maggio, gli appuntamenti del PAS saranno:

- Presentazione del libro *Mio padre è nato per i piedi* di Elena Bosi (7 maggio);
- Conferenza a cura dell'Istituto Filosofico di Studi Tomistici (14 maggio);
- II^a edizione di "Con-versi-amo con il mondo – Festival di poesia internazionale per adulti" (17-18 maggio);
- Gruppo di lettura per adulti (20 maggio).

Centro di lettura "L'Isola del tesoro"

Il Centro di lettura "L'Isola del tesoro", ubicato a Trebbo di Reno, nasce nel 2014 come centro, gestito da volontari, per la promozione della lettura e del prestito dei libri, grazie al patrocinio del Comune di Castel Maggiore e alla collaborazione di AUSER Bologna e alla generosità di tante persone che hanno donato libri. Il patrimonio culturale e libraio dell'Isola è ad oggi cospicuo. Con il passare degli anni, il Centro di lettura "L'Isola del tesoro" si è affermato come un importante luogo di aggregazione sociale e culturale nonché di promozione del libro e della lettura con numerose attività, come il prestito dei libri, le rassegne tematiche, gli incontri con le autrici e gli autori, le letture ad alta voce in collaborazione con le scuole del territorio e i gruppi di lettura.

Per il 2025, sono state programmate diverse presentazioni di libri:

- *Daniel Ghost e la guerra dei varchi* di Nicola Lucchi (9 febbraio);
- *Non è il paese di Dracula* di Paolo Ciampi, nell'ambito della rassegna "Rotte senza frontiere – storie di viaggi nei luoghi, nel tempo, nei sogni, nelle culture" (15 febbraio);
- *La sposa del vento* di Scilla Bonfiglioli, all'interno del ciclo "Mappe d'arte – alla scoperta dei artisti e opere d'arte di ogni tipo e ogni tempo attraverso la storia dei protagonisti" (2 marzo);
- *I predatori del distributore perduto* di Daniele Bergonzoni, all'interno della rassegna "Fil jaune – il fil rouge del giallo, il delitto celato nel disagio sociale" (9 marzo);
- *Alice dei boschi* di Sabrina Leonelli, per il ciclo "Fa rima con calore" (23 marzo);
- *Lo sbirro, il detective e l'antiquario* di D. L. Rose (3 aprile);
- *Racconti dal deserto* di Stefano Sanfilippo e *La lengva* di Maurizio Benvenuti, all'interno del ciclo "Microcosmo – l'universo del racconto breve" (11 maggio).

Il Centro di lettura "L'Isola del tesoro" oltre alle presentazioni di libri, proporrà, per il 2025, il progetto Piccolo Pulitzer all'Isola, progetto ispirato al premio Pulitzer che viene assegnato dalla Columbia University, ogni anno nel mese di aprile, a figure che si sono distinte in diversi settori dalla cronaca alla fotografia dalla vignetta alla fiction, dalla letteratura alla musica, ecc. L'iniziativa prevederà, innanzitutto, la formazione di una giuria esperta in alcune delle categorie selezionate dal Premio originale con l'individuazione dei 3 finalisti per ogni categoria e, successivamente, la votazione di una giuria di 25 lettori fra gli utenti del Centro di lettura con la proclamazione dei vincitori di ognuna delle categorie scelte.

Un mercoledì da lettori... con gli autori

La Pro Loco di Castel Maggiore, nel suo caleidoscopio di iniziative legate alla promozione del territorio, per il 2025, all'interno della sede di Piazza Amendola, ha dato il via a un'iniziativa legata alla promozione della lettura con la rassegna "Un mercoledì da lettori...con gli autori", serate di presentazione di libri. I primi appuntamenti sono:

- Andrea Bartoli presenta *Il colore dell'anima* di Antonio Rapacciuolo, nell'ambito del ciclo "Autori e libri – Bologna al centro del mondo con le sue storie, i suoi scrittori e i suoi luoghi pieni di fascino" e *Ombre a Villa Clara* di Eva Brugnellini e Simone Metalli (22 gennaio);
- Andrea Bartoli presenta *Ondina, il sorriso che ha cambiato il mondo* di Marco Tarozzi, con letture di Saverio Mazzoni, sempre nell'ambito del ciclo "Autori e libri" (26 febbraio).

Gli altri appuntamenti della rassegna sono attualmente in fase di definizione.

festival

Con-versi-amo con il mondo – Festival di poesia internazionale per adulti

Unione Reno Galliera. Comune di Castel Maggiore

Il Festival di poesia internazionale per adulti “Con-versi-amo con il mondo”, ideato dalla prof.ssa Claudia Piccinno, docente e poetessa internazionale, si terrà a Castel Maggiore il 17 e il 18 maggio, in vari luoghi del territorio. L’iniziativa, promossa dal Comune di Castel Maggiore e dall’Unione Reno Galliera, organizzata da AUSER Bologna, in collaborazione con il PAS – Parco del Sapere Ginzburg e il Centro di Lettura “L’Isola del Tesoro” di Trebbo di Reno, nasce con l’intento di ospitare autori del panorama poetico di tutto il mondo, chiamati a confrontarsi su temi universali che prescindono dalla nazionalità, dal marketing, da logiche editoriali e dall’appartenenza politica o religiosa.

La poesia viene concepita come la chiave per creare fratellanza e apertura verso il mondo. Si promuove una mentalità cosmopolita utilizzando la forma poetica come strumento per fare riflessioni profonde, educare all’ascolto reciproco e alla condivisione di intenti per il futuro.

Quest’anno, le nazioni ospitate saranno due, Serbia e Macedonia, con due poeti ciascuna: Milica Jeftimijević Lilić, Miloš Janković dalla Serbia; Borche Panov Daniela, Andonovska-Trajkovska dalla Macedonia.

I poeti stranieri si alterneranno nel dibattito poetico insieme ai poeti italiani, in un confronto dialettico tra l’Italia, la Serbia e la Macedonia.

Il Festival, giunto alla seconda edizione, sarà articolato in due giornate di incontri di poesia con poeti stranieri e italiani, tavole rotonde sull’importanza del significato della poesia, presentazioni editoriali, letture ad alta voce che si svolgeranno presso il Teatro Biagi D’Antona, il PAS – Parco del Sapere Ginzburg e il Centro di lettura “L’Isola del Tesoro”.

Junior Poetry Festival

Unione Reno Galliera. Comune di Castel Maggiore

Il Junior Poetry Festival, primo Festival internazionale di poesia per bambini e ragazzi in Italia, è nato nel 2019 a Castel Maggiore dalla collaborazione tra Grazia Gotti (Accademia Drosselmeier), Chiara Basile (libreria Lèggere Leggére) e la direzione artistica dello scrittore Bernard Friot. Dal 2020, il Festival si svolge in forma diffusa, con eventi e programmi durante tutto l’anno, mettendo insieme bambini e ragazzi, poeti che scrivono per loro, illustratori, insegnanti, appassionati di poesia del nostro Paese e di tutta Europa.

Il Junior Poetry Festival, in collaborazione con l’Amministrazione comunale, ha dato

vita anche al **Junior Poetry Center**, primo Centro internazionale di poesia per ragazzi in Italia, ubicato all'interno del PAS – Parco del Sapere Ginzburg, luogo aperto a studenti, insegnanti, appassionati di poesia. Nel corso del 2025 il Centro organizzerà attività per la cittadinanza, weekend dedicati alla formazione dei docenti e workshop per bambini e adolescenti che esploreranno le connessioni tra poesia, arte e musica. Nel 2025, gli eventi si terranno durante tutto l'anno a Castel Maggiore e in altri comuni dell'Unione Reno-Galliera, secondo questo calendario provvisorio:

- **Junk Poetry Reading** (4 giugno, Teatro Biagi D'Antona), reading partecipato di poesia in inglese e italiano con gli alunni del Liceo linguistico dell'Istituto Statale di Istruzione Superiore "J. M. Keynes" di Castel Maggiore;
- **Junior Poetry Park** (nel mese di giugno), vero e proprio parco giochi in cui l'attrazione principale è la poesia declinata in tutte le sue variabili: poesia letta e ascoltata, poesia scritta e vissuta, poesia italiana e straniera;
- **Junior Poetry Summer Camp**, un vero e proprio campus per ragazze e ragazzi tra i 12 e i 18 anni, dedicato all'interazione tra poesia e altre arti e tecniche;
- **Junior Poetry Festival**, giunto alla VII^a edizione, sarà caratterizzato da iniziative che avranno come focus centrale la poesia: laboratori, incontri nelle classi, presentazioni di libri, momenti formativi, appuntamenti animati, ecc.

Il Junior Poetry Festival, a partire dal 2023, è diventato anche una rivista vera e propria, il "Junior Poetry Magazine", il primo periodico di poesia per ragazzi in Italia, costituito da cinque numeri annuali, facilmente reperibile in libreria o direttamente a casa, tramite abbonamento. Si tratta di un altro mezzo, più tradizionale, attraverso il quale far conoscere la poesia ai giovani lettori per farli avvicinare sempre di più a questa particolare forma d'arte capace di permettere loro di trovare una propria personale voce poetica, una via comunicativa per portare il proprio contributo nel mondo.

Trebbo sui generis – Festival dei generi letterari

Centro di lettura "L'Isola del tesoro"

Nel mese di giugno, invece, dal 7 all'8, si terrà la settima edizione di Trebbo sui generis – Festival dei generi letterari, con la partecipazione di numerose scrittrici e scrittori del territorio e no, alcuni esordienti, altri già affermati, di rilevanza nazionale e internazionale. I generi letterari affrontati in questa nuova edizione saranno: memoir narrativo, romanzo di formazione e romanzo sportivo.



**arti
performative:
teatro,
musica,
cinema
e danza**



Le arti performative rappresentano una vasta categoria di espressioni artistiche in cui l'atto performativo, eseguito da un artista o un gruppo di artisti, è l'opera stessa. Queste forme d'arte si distinguono per la loro natura effimera e transitoria, basandosi fortemente sulla presenza fisica o virtuale degli artisti e l'interazione con il pubblico.

Le performance

possono avvenire in contesti vari, dai teatri tradizionali agli spazi urbani aperti e possono integrare elementi di altre discipline artistiche come la musica, la danza, il teatro, le arti visive e la letteratura. Nell'ambito delle arti performative rientrano: il teatro, una delle forme più antiche e riconosciute di tale espressione artistica, caratterizzato dalla rappresentazione di storie attraverso il dialogo e l'azione degli attori; la danza che combina il movimento del corpo con elementi musicali o sonori per esprimere idee, emozioni o raccontare storie; la musica che non si limita alla sola esecuzione sonora, ma può includere anche elementi scenici o coreografici che ne arricchiscono l'esperienza dal vivo. In questa macroarea andremo a dettagliare, dunque, le iniziative messe in campo nel 2025 che riguardano tali espressioni artistiche.

le rassegne teatrali

In questa sezione, sono riportate le iniziative teatrali che si svolgeranno sul palcoscenico del Teatro Biagi D'Antona, ma anche in luoghi più inusuali, per un teatro che esce dagli ambienti tradizionali e si diffonde nei vari della città e nel paesaggio urbano.

Agorà Stagione teatrale 2024/2025

Unione Reno Galliera

La nuova stagione di Agorà, che coinvolge tutti i Comuni dell'Unione Reno Galliera, arrivata alla nona edizione, esplora nuovi linguaggi teatrali e nuove forme di relazione tra artisti e pubblico, mantenendo saldo il rapporto con il territorio, con la costante ricerca di nuovi luoghi e nuove reti e la conferma di importanti collaborazioni con la partecipazione di donne e uomini di teatro che emergono nel panorama del contemporaneo.

Nel 2025, gli appuntamenti di Agorà a Castel Maggiore sono:

- *In quelle tenebre*, spettacolo, progetto e lettura di Rosario Tedesco, con Nicola Bortolotti e Rosario Tedesco, in occasione della Giornata della Memoria (25 gennaio). La *pièce teatrale* prende spunto dall'intervista fatta nel 1971 da Gitta Sereny, giornalista inglese ebrea, a Franz Stangl, comandante dei campi di sterminio di Sobibór e Treblinka, in Polonia, nel 1942-1943, nella sua cella a Düsseldorf, in Germania. La giornalista lo intervista per 70 ore, ponendogli le domande eterne che da sempre ci assillano su come e perché tutto ciò è stato possibile, nella speranza di potersi avvicinare a una verità che possa gettare luce in quelle tenebre;
- *Mad in Europe* di e con Angela Dematté, in collaborazione con il "Festival di letteratura per l'infanzia e l'adolescenza – Uscire dal guscio" (21 febbraio). Lo spettacolo parte da una serie di riflessioni sulla parola e sul linguaggio e su cosa esso comporta nelle nostre vite. La protagonista è una donna incinta impazzita al Parlamento europeo come metafora della crisi dell'utopia di un'unione fra Stati, una donna che sapeva parlare molte lingue, ma che ora riesce a formulare solo una sorta di dialetto internazionale, strano e informe. La donna dovrà andare molto indietro nel tempo per cercare di uscire dalla nevrosi in cui è caduta;
- *Razza partigiana*, di e con Wu Ming 2, Egle Sommacal, Stefano Pilia, Paul Pieretto e Federico Oppi, in occasione degli 80 anni della Liberazione (5 aprile). È uno spettacolo di parole e musica che si ascolta come un concerto e si segue come una lettura, che racconta la vicenda di Giorgio Marincola, un ragazzo italo-somalo che combatté i nazifascisti, tra Roma e le Alpi, durante la guerra di

Liberazione. La biografia di Marincola consente di ripercorrere alcuni momenti chiave della storia d'Italia: la violenza coloniale, il Ventennio, la guerra, il razzismo, il sogno di un Paese rinnovato;

- *Vite Libere*, a cura di Donatella Allegro, in occasione degli 80 anni della Liberazione (26 aprile). Lo spettacolo è un grido contro l'ingiustizia, un incitamento alla lotta per la costruzione di una società libera e giusta che emerge dalle lettere dei condannati a morte della Resistenza italiana. Saranno le cittadine e i cittadini dei nostri Comuni a leggere alcune lettere, ricordando le donne e gli uomini morti per la libertà, raccogliendone il testimone;
- *Album*, a cura di Kepler-452 (Nicola Borghesi, Enrico Baraldi) presso il Centro sociale Pertini (10 maggio). Lo spettacolo si misura con la memoria e con il suo sbiadire: fisiologico, quando la vecchiaia e le patologie degenerative la colpiscono; materiale, quando una catastrofe come un'alluvione trascina in un'onda di fango gli oggetti di una vita; sociale, quando la perdita della memoria è la rimozione di quello che siamo stati.

Rassegna dialettale bolognese 2024/2025

I Grigioro APS

L'Associazione I Grigioro, per la stagione teatrale 2024/2025, ha presentato un cartellone ricco di appuntamenti, nell'ambito del teatro dialettale bolognese, messi in scena da compagnie teatrali del territorio e non solo:

- *Ocio che la vèn mòsa*, a cura della Compagnia Lanzarini di Bologna (19 gennaio). Scambi d'identità, sotterfugi, equivoci e amori segreti sono gli elementi di questa divertente commedia ambientata a Bologna nei primi del '900;
- *La Médgeina par tòtt i mèl*, a cura della Compagnia I Nuovi Felsinei di Bologna (26 gennaio). Il protagonista è Pacifico, un orefice, che è depresso e arrabbiato con il mondo perché si crede malato e trascura la sua oreficeria che sta andando in rovina affidata al fratello Oreste. La figlia di Oreste è innamorata di un ragazzo scapestrato che però la madre vorrebbe far sposare a un altro;
- *Amedeo come me*, della Compagnia Lucchini di Bologna (9 febbraio). Due cugini con lo stesso nome e cognome, Amedeo Calzetti, uno avvocato famoso, l'altro semplice salumiere e questa omonimia darà vita a caos, equivoci e intrighi;
- *La paròchia avêrta a tòtt*, commedia a cura della Compagnia I amigh ed Granarol di Granarolo dell'Emilia (26 febbraio);
- *L'e' arrive' Napoleon* a cura della Compagnia Oltre le Quinte di Castel Maggiore (9 marzo);
- *Bel amiga!* con la Compagnia del Corso di Bologna (16 marzo);
- *Sorpresa*, ultimo appuntamento, in scena I Grigioro, curatori della rassegna teatrale dialettale, (6 aprile).

Rassegna Domeniche a teatro 2024/2025

- *Magico Turra* – di e con Alex Turrao. Domenica 24 novembre ore 16.30 Centro culturale TE.ZE., via Berlinguer, 7, Bentivoglio. Un mago illuso delle sue stesse illusioni, ma resterà illeso! In un alternarsi di piccoli e grandi magie uno spettacolo per grandi ma dedicato ai piccini, per tornare un po' tutti al cuore di bimbo che batte in ognuno di noi. Il bagatto si adopera tra carte, sparizioni, nodi impossibili, anelli e palle volanti.
- *Tutti per uno* – Collettivo Clown. Domenica 1 dicembre ore 16.30 Sala Giulietta, Via M. Melloni 2, San Giorgio di Piano. Spettacolo di Circo Teatro adatto a tutta la famiglia in stile epico-cavalleresco. Nel regno di Tristonia vige ormai tristezza e malumore. I tre moschettieri del Re, incaricati di sorvegliare e mettere in riga il popolo, si troveranno senza nemici contro cui combattere. Non avendo molto da fare finiranno a combattere così...la noia!
- *E dal libro uscì una magica zebra* – di e con I Cirimidi. Domenica 8 dicembre ore 16.30 Biblioteca "Giovanna Zangrandi", Via della Pace 2, Località San Venanzio – Galliera. "Abacazebra" di H. e T. Docherty è un libro per bambini davvero unico e originale che si distingue per la sua creatività e il suo umorismo. La storia ruota attorno ad Abracazebra, una zebra magica che ama fare incantesimi. La trama è avvincente e piena di colpi di scena, che terranno i bambini incollati alle pagine fino all'ultima parola. Allo stesso tempo, il libro trasmette messaggi positivi sull'importanza dell'amicizia, della collaborazione e dell'essere se stessi.
- *Pinocchio* - Bam bam teatro. Domenica 15 dicembre ore 16.30 Teatro Comunale A.Zepilli, piazza Andrea Costa, 17, Pieve di Cento. Cosa accadrebbe se le porte della fantasia avessero come unica barriera le ante di un armadio? E se, una volta aperte le ante, si dispiegasse ai nostri occhi un mondo fantastico abitato da grilli parlanti, fatine o ciuchini? Due uomini attori/narratori si interrogano in maniera giocosa sul significato di verità e, una volta aperte le porte alla fantasia, ci raccontano una storia, quella di Pinocchio.
- *Dj Grey Show* – Collettivo clown. Domenica 5 gennaio ore 16.30 Centro culturale TE.ZE., via Berlinguer, 7, Bentivoglio. Un gentleman decisamente atipico anima piazze e teatri, grazie a una fonte inesauribile di arguta idiozia. Durante le performance si scoprirà essere un fantasioso beatboxer e un improbabile giocoliere, capace di trasformare pernacchie in musica elettronica e ombrelli in oggetti inaspettati.
- *Storie prepotenti* – di e con Marco Soccol. Domenica 12 gennaio ore 16.30 Teatro Biagi D'Antona via G. La Pira, 54, Castel Maggiore. Marco Soccol nasce a Treviglio nel 1976 ma la sua infanzia e la sua adolescenza avranno come terreno di gioco le colline del Prosecco. Qui si diploma come ragioniere ma i conti non tornano, la sua vocazione è ben altro. Nel 1995 si iscrive al DAMS. È lì che inizia tutto. Regista ed attore, ha collaborato con le compagnie del territorio Metropolitano.

- *Tutto in un soffio* – Angela Delfini. Domenica 19 gennaio ore 16.30 Sala Giulietta, Via M. Melloni 2, San Giorgio di Piano. Dalle fredde montagne alla felicità del festival resta ancora qualche desiderio incompiuto, una fantasia proibita. E se per diventare l'icona indiscussa di tutti i tempi bastasse un soffio? In una esilarante centrifuga di classici da cabaret, the BeautyFool Angela Delfini si servirà di ogni mezzo e persona per raggiungere l'intramontabile sogno hollywoodiano.
- *Le avventure di fagiolino* – Burattini di Mattia. Domenica 26 gennaio ore 16.30 Teatro Comunale di Argelato, Via Centese, 50, Argelato. Spettacolo di burattini dove si narra di situazioni intrigate, principesse rapite, maghi cattivi e bastonate sonanti scoccate dal personaggio protagonista Fagiolino. Egli perennemente alla ricerca di un piatto di tagliatelle fumanti condite da un bolognese ragù, perseguitato dalle urla delle sue budella, sbroglierà le situazioni più difficili con il suo purgante "San Pellegrino".
- *Transylvania Circus* – Italo Pecoretti. Domenica 2 febbraio ore 16.30 Teatro Biagi D'Antona via G. La Pira, 54, Castel Maggiore. Misteriose e strane creature formano la compagnia del Transylvania circus. Uomini drago che sputano fuoco, fantasmi acrobati, un malinconico licantropo capace di camminare in equilibrio sulla luna e poi lei, la stella dello spettacolo, l'affascinante donna vampiro, che si esibirà nell'arte del trasformismo. Ma un suono sinistro distrae gli artisti di questo oscuro circo, è il battito di un cuore, nessuno sa spiegarsi da dove mai arrivi quel battito. Forse l'amore è capace di risvegliare anche i cuori di creature di senza vita come loro? O forse quel battito sarà il vostro. Ma non temete signori, gli artisti del Transylvania Circus sono tutt'altro che pericolosi e se il vostro cuore batterà, non sarà per la paura.
- *Scacco matto* – Wanda Circus. Domenica 9 febbraio ore 16.30 Sala Giulietta, Via M. Melloni 2, San Giorgio di Piano. Si tratta di una storia legata al mondo degli scacchi ambientata sotto un tendone da circo. A legare il tutto è l'intelligenza artificiale.

un teatro vivo! le iniziative a teatro e sul territorio

Gli spettacoli e i saggi dei corsi di teatro

Raptus APS

L'Associazione Raptus terminerà i corsi di teatro per adulti 2024/25 con spettacoli gratuiti aperti alla cittadinanza:

- Saggio finale del corso di teatro del terzo anno (23 maggio);
- Saggio finale del corso di teatro extra (26 maggio);
- Saggio finale del corso di teatro del primo anno (27 maggio);
- Saggio finale del corso di teatro del secondo anno (3 giugno).

Inoltre, l'Associazione organizzerà il seguente spettacolo:

- *La guerra di Baba Roga* di Antonio Careddu, Lorenzo De Liberato, Paolo Zaccaria (11 maggio). Un reportage in forma di monologo sulla guerra in Jugoslavia, un'indagine sulle ragioni che possono scatenare l'oscenità racchiusa in ogni uomo e il pudore che spesso non ci permette di accettarla. Passando tra miti e leggende, lo spettacolo scava in un passato che abbiamo dimenticato troppo in fretta, mettendolo in relazione con la storia personale di chi racconta. Una sola voce narrante che si divide e si moltiplica in tante altre, quelle di testimoni, di vittime e di carnefici.

Laboratorio di Musical Theater

Oltre le Quinte APS

Il progetto, organizzato da Oltre le Quinte APS, consiste in un laboratorio che tratterà le varie discipline coinvolte nello studio del musical: recitazione, canto, danza e coreografia. Il corso si terrà presso la Casa del Volontariato da gennaio a maggio 2025 e sarà tenuto da professionisti esperti del settore.

(In)sane!

Compagnia degli Imprevisti APS

Lo spettacolo teatrale, organizzato dalla Compagnia degli Imprevisti APS, vedrà la partecipazione di 16 attori che raccontano la storia di un Istituto psichiatrico femminile nel 1955. Le pazienti dell'Istituto psichiatrico decidono di evadere per risolvere le ferite aperte che le hanno portate a essere rinchiusi. La drammaturgia presenta la vicenda in chiave ironica e drammatica con l'intento di far riflettere, non solo sul tema della salute mentale, ma anche sull'emarginazione, sulla società che si mostra indifferente ai problemi dei più fragili (25 maggio).

Storie di sportivi

Oltre le Quinte APS

Lo spettacolo teatrale, messo in scena da Oltre le Quinte APS, avrà come protagonisti i personaggi eroici delle cronache sportive locali e nazionali come Alfonsina Strada, la prima donna ciclista a partecipare al Giro d'Italia; Trebisonda Valla, detta Ondina, piccola velocissima ragazza bolognese, prima donna a conquistare un oro olimpico a Berlino nel 1936, Angelo Schiavio, giocatore del Bologna per tutta la carriera e della nazionale italiana, negli anni del ventennio fascista; Francesco Cavicchi detto Checco, un omone che viene da Pieve di Cento, diventato famoso senza volerlo, praticando l'arte della boxe (settembre/ottobre).

L'Opera in Città

Opera School

L'iniziativa, proposta da Opera School Music, si articolerà in una serie di appuntamenti musicali che avranno l'obiettivo di diffondere l'opera lirica e la musica classica (luglio).

Villa Salina Malpighi in danza

Grand Jeté Dance Academy APS

L'Associazione Grand Jeté Dance Academy propone, per il 2025, la terza edizione di Villa Salina Malpighi in danza, spettacolo di danza d'eccellenza che coinvolge alcune delle più rinomate scuole e accademie di danza italiane. La rassegna, rivolta a tutti coloro che amano la danza di alto livello e non solo, avrà la direzione artistica di Ersilia Patrizia Piccolomini e di Arturo Cannistrà, regista e coreografo internazionale (6 luglio).

Spettacolo di Natale

Grand Jeté Dance Academy APS

L'iniziativa, a cura di Grand Jeté Dance Academy APS, sarà uno show di danza e di musica aperto a tutta la cittadinanza, ideato per vivere insieme il clima natalizio e come occasione di incontro (20 e 21 dicembre).

musica

Premio regionale Giuseppe Alberghini

Unione Reno Galliera, Comune di Castel Maggiore

Il Premio Giuseppe Alberghini, concorso di musica classica istituito nel 2015 dall'Unione Reno Galliera, con l'intento di tutelare la tradizione musicale del proprio territorio e sostenerne e valorizzarne i giovani talenti, è dedicato alla memoria del grande musicista Giuseppe Alberghini, primo violoncello del Metropolitan di New York e dell'Auditorium di Chicago, nato nel 1879 a Pieve di Cento. Il progetto, oggi giunto alla nona edizione, è rivolto ai giovani musicisti e ai compositori di ogni nazionalità, residenti o domiciliati in Emilia-Romagna, o frequentanti scuole pubbliche o parificate a indirizzo musicale e scuole o organismi riconosciuti della regione. Il concorso musicale rappresenta un *unicum* sul territorio grazie a prestigiose collaborazioni instaurate sin dalla sua nascita con Istituzioni musicali, quali il Teatro Comunale di Bologna, la Fondazione Musica Insieme e l'Accademia Pianistica Internazionale di Imola, ecc., grazie al fondamentale sostegno del Lions Club International e a una ricca rete di rapporti fra istituzioni, enti e associazioni locali. Dal 2015 ad oggi sono stati quasi 2000 i giovani talenti che hanno scelto di partecipare al Premio e oltre 200 di essi sono stati premiati. Più di cento giurati di chiara fama hanno prestato la loro opera per partecipare alle giurie delle varie sezioni.

Per la nona edizione, sono sedici le sezioni di strumenti, delle quali alcune sono riservate agli studenti delle Scuole Secondarie di Primo Grado a Indirizzo Musicale della Regione Emilia-Romagna e altre agli studenti dei Licei Musicali della Regione. La Giuria assegnerà un premio al vincitore di ognuna delle categorie di età facenti parte delle sezioni di strumenti specificate nel regolamento del bando.

I vincitori saranno successivamente invitati a esibirsi in concerti ed eventi promossi dalle istituzioni musicali che collaborano con il Premio.

Le selezioni si terranno dal 20 al 27 maggio presso la Sala Politkovskaja e la Sala Cutuli del PAS – Parco del Sapere Ginzburg, mentre il Concerto Finale si terrà nel mese di giugno in una location in via di definizione.

Reno Road Jazz

Unione Reno Galliera

La rassegna dell'Unione Reno Galliera, **Reno Road Jazz**, giunta all'undicesima edizione, ritorna anche nel 2025. La manifestazione è, infatti, nata nel 2015 per dare organicità all'insieme delle esperienze precedentemente presenti negli otto comuni dell'Unione, e da allora porta il jazz nelle piazze e nei cortili dei comuni dell'Unione Reno Galliera, avvicinando questa musica a un pubblico sempre vasto e variegato. I due concerti a Castel Maggiore si realizzeranno nelle piazze del nostro territorio.

Concerti Musicalia Live

Musicalia APS

La rassegna, giunta alla terza edizione, propone due concerti per la primavera 2025:

- *Rockwind*, dedicato ai gruppi pop/rock di allievi più avanzati, che proporranno un programma di cover dei Queen, Police, Janis Joplin, Dire Straits, Arctic Monkeys e altri (14 marzo);
- *Cenere*, progetto dalle sonorità pop/rock di Bologna nato nel 2020 da Sarah Fornito e Rebecca Dallolio, che in questa session promuoveranno il loro primo EP di inediti con un sound che affonda le radici in sonorità indie moderne, influenzate da un tocco classico (4 aprile).

Musicalia APS proporrà, inoltre, il saggio finale dei suoi corsi di musica nel mese di giugno e nel mese di dicembre.

Festival di musica di ricerca e improvvisazione

James Bondanello APS

Il Festival, organizzato da James Bondanello APS, sarà caratterizzato dalla presenza di gruppi musicali che promuovono la musica di ricerca, contemporanea, improvvisata o comunque riconducibile a principi di creatività, originalità e libertà di espressione (29 marzo).

Eventi estivi

Comune di Castel Maggiore

Sono in via di definizione altri eventi musicali dedicati all'estate.

Presto ulteriori novità!



arti figurative



Le arti figurative sono le attività artistiche che si basano sulla rappresentazione di immagini riconoscibili del mondo intorno a noi, a volte fedeli e accurate, a volte altamente distorte e sono la pittura, il disegno, la grafica, l'architettura, la scultura, ecc.

In questa sezione, dunque, rientrano le iniziative più strettamente artistiche proposte dalle realtà cittadine.

Mostra 80 anni dalla Liberazione d'Italia

Circolo Filatelico e Numismatico Kastellano

La mostra, a cura del Circolo Filatelico e Numismatico Kastellano, celebrerà l'Anniversario della Liberazione d'Italia del 25 aprile 1945, di cui quest'anno ricorrono gli ottant'anni (5-13 aprile, Sala Politkovskaja, PAS – Parco del Sapere Ginzburg).

Mostra Uno sguardo sui lavoratori

Comune di Castel Maggiore. Vittorio Nanni

La mostra a cura di Vittorio Nanni, in collaborazione con l'Amministrazione comunale, sarà inaugurata in occasione del Primo Maggio e sarà incentrata sul tema dei lavoratori connesso alla costruzione del PAS – Parco del Sapere Ginzburg con una trentina di scatti realizzati in occasione della sua realizzazione (1-15 maggio, Sala Politkovskaja, PAS – Parco del Sapere Ginzburg).

Mostra Arti Figurative

HOBBYART APS

La mostra, a cura dell'Associazione HOBBYART, avrà una tematica ancora in fase di elaborazione con l'obiettivo di far conoscere al pubblico come leggere e guardare un'opera figurativa. L'esposizione prevederà anche un'estemporanea, a cura della dott.ssa Francesca Rossetti, che spiegherà ai visitatori come avvicinarsi a un'opera d'arte e come lasciarsi coinvolgere (12-26 giugno, Sala Politkovskaja, PAS – Parco del Sapere Ginzburg).

Mostra di Fine Corso

HOBBYART APS

La mostra, organizzata dall'Associazione HOBBYART, riguarderà l'esito finale delle opere realizzate dagli allievi della scuola di disegno a tempera e a olio. Durante l'esposizione, gli artisti avranno modo di esporre e commentare ai visitatori le opere realizzate (20-28 settembre, Sala Politkovskaja, PAS – Parco del Sapere Ginzburg).

Mostra dei presepi

HOBBYART APS

La mostra, a cura dell'Associazione HOBBYART, riguarderà l'esposizione di presepi realizzati da artisti provenienti da Castel Maggiore, Bologna e dintorni, con vari materiali, tra cui terracotta, ferro, materiali di risulta, ecc.. Lo scopo della mostra è quello di far conoscere e mantenere viva la tradizione dell'arte presepiale (16 dicembre-8 gennaio, Sala Politkovskaja, PAS – Parco del Sapere Ginzburg).

Telos

Andrea Franzoni, PAS – Parco del Sapere Ginzburg

Esposizione di opere originali a mezzo grafico a cura di Andrea Franzoni presso la Biblioteca Comunale Natalia Ginzburg.

Il lavoro esplora la relazione tra progetto urbano (architettura utopica) e desiderio umano. Il progetto è volto a condividere l'opera dell'artista locale con la comunità. (Dal 17/05 al 11/06, PAS - Biblioteca Comunale Natalia Ginzburg)



pari opportunità e valorizzazione delle diversità



Festival di Letteratura per l'infanzia e l'adolescenza

– Uscire dal guscio

Unione Reno Galliera

Il Festival di Letteratura per l'infanzia e l'adolescenza – Uscire dal guscio, dedicato all'educazione alle differenze, è promosso dall'Associazione Genitori Rilassati, con il sostegno dell'Unione Reno Galliera e il finanziamento della Regione Emilia-Romagna, nell'ambito della Legge regionale n. 6/2014 “Legge quadro per la parità e contro le discriminazioni di genere”.

Il Festival mira a dare continuità a un percorso educativo e culturale nel nostro territorio sui temi delle pari opportunità, del rispetto delle differenze, del contrasto agli stereotipi di genere come prevenzione alla violenza sulle donne e a qualsiasi forma di discriminazione, nel rispetto dei principi dettati dalle Carte dei Diritti nazionali e internazionali. L'originalità di questo Festival è di stimolare riflessioni sulle tematiche di genere attraverso i libri e il piacere della lettura, selezionando autrici e autori, testi e progetti editoriali dedicati alla prevenzione della discriminazione, al contrasto agli stereotipi e alla violenza di genere, in grado di affrontare il tema da punti di vista differenti e attraverso tutti i generi letterari, con un'attenzione particolare alla narrativa per l'infanzia e l'adolescenza.

Il Festival, che ha da poco concluso la sua sesta edizione (annualità 2023-2024), realizzando azioni per le scuole di ogni ordine e grado con laboratori riflessivi, incontri con l'autrice e l'autore, laboratori teatrali e un laboratorio sul tema della toponomastica femminile.

In ambito extra-scolastico, invece, è stata realizzata la quarta edizione de “La Rassegna dei Libri Gentili” nelle biblioteche dell'Unione Reno Galliera, dedicata alla lettura ad alta voce e laboratori creativi per bambine e bambini di 3/8 anni e le loro famiglie. Sono state realizzate, infine, presentazioni di libri, corsi di formazione per esperti del settore, incontri nelle scuole con associazioni, eventi teatrali, laboratori riflessivi, conferenze, laboratori creativi e di lettura in spazi pubblici.

Per il prossimo biennio (2025-2026), l'Unione Reno Galliera, insieme all'Associazione Genitori Rilassati, ha presentato domanda di finanziamento alla Regione Emilia-Romagna per la settima edizione del Festival che si svolgerà da marzo 2025 a dicembre 2026 (previa conferma dell'avvenuto finanziamento) con azioni rivolte a tutte le scuole di ogni ordine e grado, alle famiglie e alla cittadinanza. Le attività proposte coinvolgeranno tutti i Comuni dell'Unione Reno Galliera e del Comune di Cento (FE). Dal 2025, infatti, il Festival potrà contare sull'appoggio di due nuovi partner: il Comune di Cento (FE) e l'Associazione Literacy Italia.

Le azioni per le scuole di ogni ordine e grado riguarderanno: incontri con l'autrice e l'autore, laboratorio riflessivo sul tema della parità di genere nello sport, incontri di sensibilizzazione sulla violenza di genere e su quella omotransfobica digitale e laboratori teatrale. Invece, le azioni per i docenti, i genitori e la cittadinanza saranno: corsi di formazione, incontri tematici correlati ai libri e alle tematiche del Festival, eventi teatrali, conferenze con presentazione di libri e seminari tematici, la quinta edizione della Rassegna dei Libri Gentili nelle nove biblioteche dell'Ente con letture ad alta voce e laboratori creativi.

Zona Franca per una città consapevole

Comune di Castel Maggiore

Il progetto "Zona Franca: per una città consapevole", promosso da Falling Book APS, La Vendita Società Cooperativa Sociale, Rose Rosse APS, Vola Vola APS, Status Equo Aps, con il sostegno del Comune di Castel Maggiore e il finanziamento della Regione Emilia-Romagna, nell'ambito della Legge regionale n. 6/2014 "Legge quadro per la parità e contro le discriminazioni di genere", intende implementare, ampliare e proseguire la funzione delle precedenti edizioni del "progetto Zona Franca" e di "Zona Franca - Centro culturale e di documentazione Franca Rame".

Il progetto si propone di essere promotore di un cambiamento socioculturale che coinvolga tutta la comunità, partendo dall'analisi dei bisogni e dei desideri della popolazione femminile del territorio e poi costruendo una mappatura di quello che c'è in termini di servizi e opportunità, coinvolgendo principalmente donne e soggetti con vulnerabilità e/o discriminate in relazione all'etnia, l'orientamento sessuale, l'identità di genere, le condizioni socioeconomiche.

I risultati di tale rilevazione saranno quindi oggetto di un'azione di educazione e formazione capillare, parallelamente ad eventi di sensibilizzazione della cittadinanza, per aumentare la consapevolezza su questioni di genere, pari opportunità, genitorialità paritaria e non-violenta, valorizzazione delle diversità nella comunità.

"Zona Franca: per una città consapevole" sarà sviluppato, principalmente, sul territorio del Comune di Castel Maggiore, ma coinvolgerà alcuni Comuni dell'Unione Reno Galliera e del Distretto di Pianura Est. Le attività principali avranno luogo in spazi comunali, scuole, centri culturali, centri comunitari e spazi pubblici del Comune e dell'Unione per garantire un'ampia partecipazione della popolazione locale.

Nello specifico, il progetto si compone delle seguenti azioni principali: analisi del contesto e raccolta dei bisogni e desideri attraverso interviste semi strutturate individuali e *focus group* con rappresentanti della comunità per discutere problemi specifici di genere e raccogliere feedback diretti; mappatura di genere partendo dalla rilevazione dei servizi e delle risorse esistenti nel territorio dell'Unione Reno Galliera, si creerà un opuscolo redatto in più lingue, sia in formato cartaceo che digitale, che potrà essere diffuso nei punti chiavi del territorio nonché pubblicato sul sito del progetto e sui siti istituzionali dei comuni dell'Unione; organizzazione di sessioni di formazione, educazione, sensibilizzazione per dipendenti comunali, personale Ausl, insegnanti, educatrici ed educatori dell'Istituto Comprensivo di Castel Maggiore, allenatori e personale dell'Associazione Sport Club, ecc., e organizzazione di eventi educativi per il pubblico su questioni di genere, sulla genitorialità paritaria e partecipata, sulla conciliazione vita-lavoro e sui diritti delle minoranze.

Per quanto riguarda l'effettiva realizzazione del progetto il Comune di Castel Maggiore è in attesa di avere la conferma del finanziamento da parte della Regione Emilia-Romagna per il biennio 2025-2026.

Gli eventi di Spazio Nausicaa

- **Cerchi di donne**

Falling Book APS

L'iniziativa, rivolta alle donne di qualsiasi età, prevede la creazione di uno spazio dove c'è sospensione del giudizio, dove regna la libertà di espressione in cui è possibile connettersi prima con sé stesse e poi con le altre partecipanti. La volontà è quella di restituire loro una maggiore sicurezza del proprio valore come individuo e innescare anche l'importanza della collettività, come prevenzione alla violenza (gennaio-maggio);

- **Festival della genitorialità**

Vola Vola APS

L'iniziativa si concentrerà in una serie di incontri sulle problematiche legate agli stereotipi di genere nelle dinamiche familiari e genitoriali, con esperti di genere, sociologi, educatori e psicologi che esploreranno temi cruciali per una genitorialità più equa e inclusiva (data in fase di definizione);

- **Incontro Casa delle donne**

Vola Vola APS

L'evento, organizzato in un incontro di due ore, si concentrerà sul legame tra la genitorialità e la prevenzione della violenza domestica. Durante il dibattito, i relatori discuteranno di come attività di sostegno alla genitorialità possano prevenire le dinamiche violente nelle relazioni di coppia, in particolare, nei momenti di cambiamento legati alla nascita dei figli (data in fase di definizione);

- **Comunicazione Empatica Nonviolenta**

Vola Vola APS

L'iniziativa esplora l'approccio della Comunicazione Empatica Nonviolenta, una modalità di interazione che permette di riconoscere le proprie emozioni, esprimere sentimenti e bisogni senza giudizi o pretese. L'incontro aiuterà a sviluppare una comunicazione più fluida, autentica e rispettosa delle intenzioni dell'altro per una maggiore comprensione reciproca (data in via di definizione);

- **Cerchio dei Papà**

Vola Vola APS

Il Cerchio dei Papà è un gruppo di auto-aiuto, dedicato ai papà, che offre uno spazio sicuro per riflettere sul ruolo paterno, condividere gioie e difficoltà legati alla genitorialità. Le attività principali del gruppo saranno: condivisione e confronto su alcune tematiche e scambio di esperienze e supporto reciproco tra padri (date in via di definizione);

- **Cerchio degli uomini**

Vola Vola APS

La proposta si articolerà in una serie di incontri su temi centrali per il benessere e la consapevolezza maschile, tra cui: significato e importanza dei gruppi per uomini; stereotipi legati alla maschilità e loro decostruzione; ruoli di genere e dinamiche relazionali, ecc. (date in via di definizione);

- **Incontri per babysitter**

Vola Vola APS

L'iniziativa prevede una serie di incontri pensati per approfondire le tematiche del mondo dei bambini e delle loro famiglie, con argomenti specifici, tra cui l'approfondimento sul ruolo professionale della/del babysitter, conoscenza delle tappe evolutive dei bambini, sviluppo di una relazione positiva con le famiglie, ecc. (date in via di definizione);

- **Banca del tempo genitori**

Vola Vola APS

L'iniziativa offre uno spazio di condivisione per i genitori con l'obiettivo di trovare soluzioni per conciliare la vita familiare con quella lavorativa. Gli incontri tratteranno le seguenti tematiche: la gestione dei tempi di lavoro, la qualità della relazione familiare, la difficoltà di conciliare le esigenze familiari con il lavoro (date in via di definizione);

- **Come ti ho fatto ti disfo! Conversazioni gentili con i figli**

Vola Vola APS, PAS -Parco del Sapere Ginzburg

L'iniziativa, organizzata in collaborazione con il PAS - Parco del Sapere Ginzburg, sarà articolata in due incontri rivolti ai genitori, attraverso i quali apprenderanno le strategie per riconoscere e gestire le emozioni nei momenti di tensione e conflitto ed esporre bisogni senza giudizi (date in via di definizione);

- **Salotto delle Famiglie**

Vola Vola APS

Il Salotto delle Famiglie è un luogo d'incontro informale e accogliente dedicato ai genitori e alle famiglie del territorio, in cui i partecipanti possono socializzare con le altre famiglie, far giocare le/i propri bambine/i con giochi e letture disponibili (date in via di definizione).

Festival: parole, gentili, parole civili

Rose Rosse APS

L'iniziativa, proposta da Rose Rosse APS, si sviluppa in quattro azioni aperte alla cittadinanza dell'area metropolitana di Bologna. L'associazione con questo Festival vuole rispondere al bisogno di parlare, accogliere, rispettare le varie identità esistenti, bisogno espresso e raccolto nel lavoro con le nuove generazioni, con le altre associazioni del territorio e con le donne migranti.

Le azioni, nello specifico, saranno le seguenti:

- **Festival: parole, gentili, parole civili**, con la partecipazione di Beatrice Balsamo, psicanalista di formazione filosofica, specializzata in etica, comunicazione, cinema, incentrato sul tema della cura della parola nell'uso delle narrazioni e del visivo per contrastare situazioni di crisi, difficoltà relazionali e sociali con modalità innovative (24 gennaio, Spazio Nausicaa);
- **Benvenuti3 oltre l'emergenza per l'inclusione delle persone di origine straniera**, è rivolta alle persone di origine straniera, con riflessioni e testimonianze di chi parte lasciando il proprio paese di origine, per cogliere esigenze, bisogni ma anche e soprattutto per far emergere le opportunità che possono nascere per chi accoglie grazie alle competenze di chi arriva (19 febbraio, Sala Cutuli, PAS – Parco del Sapere Ginzburg);
- **Nutrire l'inclusione come modalità quotidiana**, è rivolta alle persone con disabilità per sostenere e presentare esperienze e attività attive sul territorio che favoriscono l'inclusione delle persone portatrici di disabilità (aprile, Spazio Nausicaa);
- **Comunità LGBTQIA+ parole come ponte per accogliere e includere**, è indirizzata alle persone LGBTQIA+ con lo scopo di adoperare le parole come un ponte per promuovere inclusione e accoglienza con informazioni storiche, riflessioni e testimonianze per sensibilizzare le persone su un tema ancora poco conosciuto e per questo oggetto di grandi pregiudizi e discriminazioni (maggio, Teatro Biagi D'Antona).

Diversity Festival

Status Equo APS

Il Diversity Festival, giunto alla quarta edizione, organizzato da Status Equo APS, è una rassegna che promuove la pace, la tolleranza, l'inclusione e il contrasto alla discriminazione etnico-razziale. Attraverso interventi concreti sul territorio, il Festival propone iniziative diversificate, quali rappresentazioni teatrali, attività formative nelle scuole per contrastare le discriminazioni su base etnico-razziali con un approccio intersezionale, panel sulla riforma della cittadinanza, laboratori pratici. Le attività sono sviluppate con un approccio partecipativo con un'attenzione particolare ai giovani. I workshop e gli eventi sono strettamente interconnessi, componendo un programma che si basa sull'arte e la cultura per costruire scambi e relazioni significative, arricchendo la comunità locale. Il laboratorio di street art, inoltre, si avvicina al linguaggio dei giovani, demistificando i concetti tradizionali di arte e offrendo un'opportunità unica di riqualificazione degli spazi urbani. I laboratori nelle scuole, invece, vanno oltre il semplice divertimento, creando momenti di convivenza e apprendimento sulla tolleranza, sull'ascolto attivo e sulle pratiche antidiscriminatorie. Queste esperienze colmano lacune che spesso non vengono affrontate nella quotidianità scolastica, a causa di limitazioni curricolari o della mancanza di una formazione specifica delle/dei docenti. In generale, il Diversity Festival adotta un approccio intersezionale e pratico, affrontando non solo una singola forma di discriminazione, ma riconoscendo e contrastando le molteplici

oppressioni che permeano la nostra società. Per il 2025, il Diversity Festival intende anche affrontare il tema delle modifiche previste dal referendum sulle regole per l'ottenimento della cittadinanza italiana. Tra le attività in programma, è prevista anche la presentazione di un panel con esperte/i sulla tematica in questione e rappresentanti di associazioni impegnate nel rendere queste modifiche possibili e sempre più inclusive.

Il Diversity Festival si terrà in weekend di ottobre 2025 in vari luoghi del nostro territorio (Teatro Biagi D'Antona, Spazio Nausicaa, Istituti secondari di primo e secondo grado).

Giornata internazionale delle donne – 8 marzo

In occasione della giornata internazionale della donna alcune delle iniziative sul territorio saranno:

- **L'insostenibile peso della fast fashion. Libere di essere sostenibili**

Rose Rosse APS

L'iniziativa, proposta da Rose Rosse APS per la Giornata internazionale della donna – 8 marzo, concerne una riflessione sull'impatto del "pronto moda", sulla percezione di sé da parte delle persone sull'ambiente e sulla società. L'evento vedrà il coinvolgimento di una delle autrici del libro "La rivoluzione parte dal tuo armadio", una/un psicoterapeuta, una/un responsabile di Humana vintage (organizzazione umanitaria di cooperazione internazionale che raccoglie e rivende abiti usati per finanziare progetti umanitari) ed una/un attivista ambientale. All'iniziativa sarà collegato uno Swap party nello Spazio Nausicaa (7 marzo, Teatro Biagi D'Antona).

- **8 Marzo al Centro Sociale Pertini**

Centro Sociale Sandro Pertini APS

L'iniziativa in collaborazione con il Sindacato Pensionato Italiani di Castel Maggiore si articolerà in una conferenza sui temi relativi al mondo della donna, in uno spettacolo e, infine, ci sarà la distribuzione di una mimosa a tutte le donne presenti (8 marzo, Centro Sociale Sandro Pertini).

- **Hator**

Shirin Dance – ASD Longara Sport

Uno spettacolo di danze orientali, folklore mediorientale diretto da Silvana Difalco che cura anche la regia. Un viaggio lungo il Mediterraneo, dalla Spagna all'antica Persia, passando per le danze di folklore dell'Egitto, sino ad arrivare all'evoluzione odierna della danza orientale. Un'occasione per incontrare danze e storie di donne dal mondo (8 marzo, Teatro Biagi D'Antona).

Donne e denaro. Le dinamiche del potere legate ai soldi

Rose Rosse APS

L'iniziativa, proposta da Rose Rosse APS per la Giornata internazionale per l'eliminazione della violenza contro le donne – 25 novembre, riguarda un approfondimento sul tema donne e denaro, ancora oggi difficile, includendo un focus sulla violenza economica in ambito familiare e nei confronti delle donne anziane.

Per l'evento, si prevede il coinvolgimento di una delle socie di Ladynamics, una/un psicoterapeuta, una/un sociologa, una/un legale e una associazione che assiste le donne vittime di violenza (25 novembre, Teatro Biagi D'Antona).



tradizioni, Storia e Memoria

In questa sezione, sono proposte le iniziative che coniugano la cultura con l'impegno civico, promuovendo la conoscenza e la sensibilizzazione su temi di rilevanza politica, sociale e di attualità. Assumono particolare rilevanza, le iniziative messe in campo per commemorare la Giornata della Memoria per le vittime dell'Olocausto, il 27 gennaio, l'Anniversario della Liberazione d'Italia, il 25 aprile, di cui quest'anno si celebrano gli 80 anni e la Commemorazione dell'Eccidio di Sabbiuno del 14 ottobre.

Per quanto riguarda

il Giorno della Memoria

(27 gennaio), le iniziative messe in campo dall'Amministrazione comunale sono state: nell'ambito della Rassegna teatrale Agorà, è stato messo in scena lo spettacolo *In quelle tenebre*, progetto e lettura di Rosario Tedesco, con Nicola Bortolotti e Rosario Tedesco (25 gennaio, Teatro Biagi D'Antona); il dono da parte dell'Amministrazione comunale alle classi quinte delle Scuole primarie del territorio il libro illustrato *Ginette Kolinka: la testimonianza di una sopravvissuta ad Auschwitz-Birkenau* di Aurore D'Hondt, che narra la storia di Ginette, arrestata perché ebrea, nel marzo 1944 è stata deportata nel campo di concentramento e sterminio di Auschwitz-Birkenau.

Invece, per ricordare

l'80° anniversario della Liberazione d'Italia,

la Rassegna teatrale Agorà proporrà due spettacoli: *Razza partigiana*, di e con Wu Ming 2, Egle Sommacal, Stefano Pilia, Paul Pieretto e Federico Oppi (5 aprile) e *Vite Libere* di e con Donatella Allegro (26 aprile).

Memoria e antifascismo

ANPI, Comune di Castel Maggiore

L'ANPI di Castel Maggiore, in collaborazione con l'Amministrazione comunale, organizzerà le seguenti iniziative prima e dopo il mese di aprile:

- Presentazione del libro *Quei matti di antifascisti* di Renato Sasdelli, che racconta di come era facile cadere sotto le ire del regime fascista e iniziare così un calvario che passava dal carcere al confino e molto spesso anche al manicomio (data in via di definizione, Sede dell'ANPI di Castel Maggiore);
- *Memoriae*, iniziativa rivolta alle/agli alunni delle classi terze della Scuola Secondaria di Primo Grado "Donini Pelagalli" di Castel Maggiore, che prevede la proiezione del filmato "I miei occhi sul tuo cuore" di Antonella Restelli e la presentazione del suo libro *Memoriae* (27 febbraio, Teatro Biagi D'Antona);
- Presentazione del libro *Bu partigiano italiano* di Alberto di Franco, un racconto inedito della scrittrice e partigiana Renata Viganò inserito nel contesto più ampio della guerra di Liberazione nelle valli di Campotto e di Argenta (29 marzo, PAS – Parco del Sapere Ginzburg);
- Presentazione del libro *Giotto Coraggio* di Paolo Casadio, un romanzo appassionante che racconta una storia d'amicizia ambientata nella zona lacustre del Lago di Garda, durante l'ultima parte della Seconda guerra mondiale (10 aprile, PAS – Parco del Sapere Ginzburg);
- *La resistenza raccontata dai bambini*, spettacolo teatrale messo in scena dalla classe 5C della Scuola Primaria "Piero Bertolini" di Castel Maggiore, in cui le/i bambini interpreteranno la vita dei loro coetanei vissuti ottant'anni fa. Con questa performance, si porta a compimento il percorso fatto negli anni di scuola e specialmente nell'ultimo dove la classe ha avuto occasione di incontrare e intervistare dei partigiani e visitare i luoghi in cui sono avvenute delle tragedie innescate dalla guerra e dall'odio (19 aprile, Teatro Biagi D'Antona);
- Presentazione del libro *L'ultima tragica cascina* di Claudio Visani che racconta, nella forma del romanzo, i fatti, le storie e i personaggi della battaglia partigiana e dell'eccidio di civili che vi fu a Fiesso e Vigorso, nella bassa bolognese, nell'autunno 1944. Parteciperà all'iniziativa anche lo storico Luca Alessandrini (22 aprile, PAS – Parco del Sapere Ginzburg)
- *Pastasciutta antifascista*, in collaborazione con il Centro sociale Sandro Pertini, appuntamento annuale di distribuzione di un piatto di pastasciutta che rievoca un fatto avvenuto nelle campagne reggiane ad opera della famiglia Cervi il 25 luglio del 1943, giorno della caduta del governo fascista di Mussolini. L'evento di rievocazione vedrà vari momenti di riflessione tramite letture dedicate, visita guidata al monumento ai caduti della Resistenza, momenti musicali e ludici (25 luglio, Parco delle Staffette Partigiane).

Gli eventi e le celebrazioni del “calendario civico”

Comune di Castel Maggiore

27 gennaio – Giorno della Memoria

10 febbraio – Giorno del Ricordo

8 marzo – Festa della Donna

20 aprile e 27 dicembre – Commemorazione vittime della Uno Bianca

21 marzo – Giornata della memoria e dell’impegno in ricordo delle vittime innocenti delle mafie

25 aprile – 80° Anniversario della lotta di Liberazione

1° maggio – Festa dei Lavoratori

9 maggio – Festa dell’Europa

17 maggio – Giornata contro l’Omofobia

2 giugno – Festa della Repubblica

14 ottobre – Commemorazione dell’eccidio di Sabbiuno

20 novembre – Giornata dei diritti dell’infanzia

25 novembre – Giornata contro la violenza sulle donne

Insegnamento del dialetto nella scuola dell’infanzia e primaria

Unione Reno Galliera

Il progetto “Insegnamento del dialetto nella scuola dell’infanzia e primaria”, dal 2016, ha introdotto l’insegnamento del dialetto bolognese nella scuola dell’infanzia e nella scuola primaria grazie al finanziamento della Regione Emilia-Romagna e all’Unione Reno Galliera, secondo quanto previsto dalla Legge Regionale n. 16 del 18 luglio 2014 per la salvaguardia e la valorizzazione dei dialetti dell’Emilia-Romagna.

L’importanza del dialetto risiede nel fatto che è vicinissimo alla vita quotidiana e che rappresenta una diversità di radici storiche, di culture, di esperienze umane che non deve in nessun modo essere disattesa. Il dialetto identifica fatti, luoghi, episodi, storia e tradizioni di un popolo. Insegnarlo a scuola significa rendere le giovani generazioni eredi di una grande ricchezza che durerà nei secoli. Negli anni precedenti, l’insegnamento del dialetto ha comportato un migliore apprendimento delle altre lingue, rivelandosi anche un potente mezzo di integrazione per gli alunni provenienti da realtà linguistiche e culturali diverse dalla nostra.

I docenti degli istituti scolastici che hanno aderito all’iniziativa e i parlanti nativi sono stati coordinati dal referente scientifico del progetto, prof. Stefano Rovinetti Brazzi.

Nel 2024 c’è stato un ulteriore aumento del numero dei parlanti nativi coinvolti nel progetto (in tutto 23) che, insieme al coordinatore del progetto o da soli, si sono recati nelle classi per svolgere lezioni frontali nelle scuole del proprio comune di residenza. Così i parlanti sono riusciti, innanzitutto, a far squadra tra di loro e, di conseguenza, a creare una rete con il territorio di riferimento, salvaguardando anche le diverse sfumature dialettali che possono esserci tra il dialetto della provincia di Bologna e quello della città stessa.

Il progetto, per l’edizione 2024 che si è conclusa da poco, si è caratterizzato attraverso due azioni principali: il proseguimento del percorso didattico, iniziato negli anni scorsi, il cui scopo è la competenza attiva nella lingua locale, i contenuti

vanno dalla cultura tradizionale alla storia e alla quotidianità; la realizzazione di un podcast caratterizzato dalle registrazioni tra i parlanti nativi e i bambini in classe, come testimonianza del dialetto degli anziani madrelingua e di quello dei bambini. Il podcast, costituito da cinque episodi, tratta le seguenti tematiche: preghiere tradizionali, poesie e filastrocche, storie, numeri e giorni della settimana. Per il 2025, bisognerà attendere che la Regione Emilia-Romagna pubblichi il nuovo bando.



educazione civica, alla legalità e alla pace

PEACE

L'educazione civica, alla legalità e alla pace costituisce una delle frontiere educative più importanti per la comunità e ha l'obiettivo principale di creare un circolo virtuoso fra i giovani cittadini e le istituzioni per incentivare l'assunzione di responsabilità del singolo verso la collettività, sensibilizzare la comunità e, in particolare, le studentesse e gli studenti, sui temi della legalità e della conoscenza e osservanza delle regole di cittadinanza attiva e favorire il contrasto alla criminalità organizzata.

In questa sezione assumono particolare rilevanza le iniziative che si svolgono nelle scuole del territorio che hanno come specificità

l'educazione alla legalità

e le proposte delle realtà del territorio sul

tema della pace.

Seminare libertà e cambiamento

Comune di Castel Maggiore, Regione Emilia – Romagna

Il Comune di Castel Maggiore promuove il progetto "Seminare libertà e cambiamento", con il sostegno della Regione Emilia Romagna e la collaborazione di Open Group: l'obiettivo è costruire tra i giovani consapevolezza sui temi delle mafie, del narcotraffico e delle droghe, l'attività è articolata in 3 azioni. La prima riguarda laboratori radiofonici e video destinati alle scuole sugli ampi temi dei diritti e del contrasto alle organizzazioni mafiose, alla corruzione e al malaffare, come anche delle buone pratiche e della difesa dei diritti costituzionali. La seconda azione, culturale ed educativa ancora rivolta ai giovani (delle scuole e della Consulta), consiste nella start up di una web radio, quindi nell'affinamento di competenze (tecniche, espressive, di linguaggio, di ricerca dei temi e delle fonti) ma anche di un'occasione privilegiata (un luogo) di relazioni culturali e sociali positive, primo baluardo antimafia delle comunità. La terza azione consiste in incontri dedicati all'informazione e alla prevenzione relative ai temi di mafie e antimafia ma anche connessi a un focus su "sostanze e narcotraffico" rivolti ai giovani e alla cittadinanza.

Che potenza!

Scuolare APS

Il progetto Che potenza!, proposto da Scuolare APS, si avvale del supporto del SIULP, Sindacato Italiano Unitario dei lavoratori di Polizia di Stato, che mette a disposizione delle scuole degli esperti e un poliziotto ex appartenente alla squadra Catturandi della Polizia di Stato di Palermo.

L'iniziativa si sviluppa intorno alle figure di spicco di Giovanni Falcone e di Paolo Borsellino che con il loro esempio hanno contribuito ad una storica presa di coscienza dei cittadini. Nel nuovo presente, dove tutto si modifica velocemente e dove è complicato per le giovani generazioni riconoscere i valori fondanti della società civile, la scuola, le associazioni, le famiglie e tutta la comunità educante hanno il compito di interrogarsi allo scopo di fissare i valori condivisi alla base della legalità con l'obiettivo di prevenire fenomeni criminali.

Il progetto si svolge presso la Scuola Secondaria di Primo Grado "Donini Pelagalli" di Castel Maggiore ed è articolato in quattro momenti importanti: la testimonianza del SIULP in tutte le classi terze; un laboratorio attivo presso il canile comunale di Trebbo di Reno (utile per comprendere il valore della cura e del recupero); incontri pomeridiani tra le/i docenti e lo psicologo della Questura di Bologna e una serata per i genitori con la partecipazione del Comando locale dei Carabinieri; la "Marcia dei Valori", nella data dell'anniversario della strage di Capaci.

Il 23 maggio, giornata del ricordo, si trasforma in un momento di unione, riflessione, educazione ed emozione. Il Parco delle Staffette Partigiane diventa luogo dove la comunità educante è capace di perseguire un'alleanza culturale, un obiettivo di più ampio respiro che si realizza con una progettualità univoca dove studentesse e studenti diventano i principali protagonisti di una rete che, con ritrovata energia, li condurrà a esprimere pensieri e valori, frutto del lavoro svolto nelle classi.

In occasione di questo appuntamento, le ragazze e i ragazzi indosseranno le magliette della Costituzione Italiana consegnate dal Centro Sociale Pertini.

SconfinaMenti Festival - Giustizia e Pace

Commissione Carità e Bene comune della Zona Pastorale
Castel Maggiore-Trebbo Di Reno-Funo

SconfinaMenti Festival - Giustizia e Pace, organizzato da Commissione Carità e Bene comune della Zona Pastorale Castel Maggiore-Trebbo Di Reno-Funo, si terrà dal 28 febbraio al 2 marzo 2025, in vari luoghi del nostro territorio: il Teatro Biagi D'Antona e il Salone parrocchiale di Trebbo di Reno. La rassegna, giunta alla seconda edizione, esplorerà, con una serie di conferenze e interventi affidati a relatori esperti, le tematiche legate alla giustizia nelle sue interrelazioni con la pace, l'economia, il diritto e la carità.

Nello specifico, il 28 febbraio alle ore 21, presso il Teatro Biagi D'Antona, si terrà una conferenza su "Giustizia e Carità", relatore Don Dante Carraro, direttore Medici con l'Africa CUAMM, moderatore Mattia Cecchini, giornalista per l'Agenzia DIRE. Il secondo appuntamento del Festival si svolgerà il 1° marzo alle ore 16, sempre presso il Teatro Biagi D'Antona, con un meeting su "Giustizia ed Economia", con relatori Gabriele Guzzi, economista e scrittore, e Carlo Cefaloni, redattore di Città Nuova. Le iniziative successive di SconfinaMenti avranno luogo presso il Salone parrocchiale di Trebbo di Reno: il primo sarà un incontro/laboratorio su "La non-violenza come competenza nella gestione dei conflitti", relatore Pio Castagna, formatore alla non-violenza" (2 marzo ore 14); il secondo, invece, sarà un incontro su "Giustizia e Diritto", relatori Laila Simoncelli, responsabile del servizio Diritti umani e giustizia della Comunità Papa Giovanni XXIII e Giovanna Martelli, ex deputata e segretaria generale della fondazione RUT (2 marzo ore 16); infine, l'ultimo appuntamento sarà un convegno su "Giustizia e Pace", relatori Elena Pasquini, giornalista, esperta di interventi umanitari e conflitti, cooperazione internazionale e sviluppo e Anselmo Palini, insegnante e saggista.



benessere della persona e della collettività



Il benessere è uno stato che coinvolge tutti gli aspetti dell'essere umano e caratterizza la qualità della vita di ogni singola persona all'interno di una comunità di persone. Il benessere consiste, quindi, nel miglior equilibrio possibile tra il piano biologico, il piano psichico ed il piano sociale dell'individuo.

In questa sezione rientrano, dunque, le iniziative che hanno questa tematica specifica, proposte dai centri sociali e da altre realtà del territorio.

Arriva la Befana al Centro Pertini

Centro Sociale Sandro Pertini APS

L'evento, tenutosi in occasione dell'Epifania, ha riguardato uno spettacolo per bambine/i, con la distribuzione di biscottini e la consegna delle calze, in collaborazione con la Pro Loco di Castel Maggiore (6 gennaio, Centro Sociale Sandro Pertini).

Festa di Ferragosto

Centro Sociale Sandro Pertini APS

La festa sarà costituita dalla cena per tutti gli anziani soli del territorio, accompagnata da un momento musicale (15 agosto, Centro Sociale Sandro Pertini).

Che tesoro i miei nonni

Vola Vola APS

L'evento, organizzato da Vola Vola APS con la collaborazione del Centro Sociale Pertini, celebra il legame speciale tra nonni e nipoti attraverso un pomeriggio ricco di attività all'insegna del divertimento e della magia con una caccia al tesoro a tema "Alice nel Paese delle Meraviglie", uno spettacolo di magia, curato da un mago professionista e, infine, si terrà una degustazione di crescentine fatte in casa. L'iniziativa mira a coinvolgere famiglie di ogni età e a creare un'occasione unica per trascorrere del tempo di qualità tra generazioni differenti (data in via di definizione, Centro Sociale Sandro Pertini).

Arteterapia e Musicoterapia

Centro sociale ricreativo culturale Trebbo APS

I progetti, organizzati dal Centro sociale di Trebbo, in collaborazione con Villa Olga, struttura residenziale per pazienti psichiatrici e KOS Neomesia, gruppo della sanità privata specializzato in residenze per anziani e centri di riabilitazione, sono rivolto ai degenti di Villa Olga che si recheranno nei locali del Centro sociale, dove incontreranno un'operatrice di KOS, i volontari del Centro e la terapeuta che condurrà l'incontro.

Il progetto di arteterapia nasce con lo scopo di favorire la libera espressione e la presa di contatto con il proprio potenziale creativo, attraverso la rappresentazione artistica e la condivisione verbale e non verbale, all'interno del gruppo per creare un ambiente sicuro dove ognuno si possa sentire a proprio agio nel condividere quello che ritiene necessario, senza paura del giudizio degli altri. Il corso si svilupperà in una serie di incontri su tematiche differenti: le ispirazioni creative potranno essere suggerite dalla specificità dei materiali, prendendo spunti da correnti artistiche e/o letterarie. Ogni incontro, al netto delle variabili specifiche per i materiali utilizzati o i temi trattati, ha una struttura di base: una prima parte di contatto/concentrazione, durante la quale verrà presentato il tema dell'incontro e i partecipanti potranno iniziare ad entrare in uno stato mentale che favorisca il contatto con le proprie risorse creative. In seguito, attraverso un eventuale input tematico, si passa alla fase di produzione di una o più opere (individuali o di gruppo), per concludere con una

fase di distanziamento dal proprio lavoro e una condivisione con il gruppo. È importante sottolineare che la fase di distanziamento finale e la condivisione con il gruppo, pur essendo fondamentali, non sono necessariamente verbali ma possono anche essere rappresentate artisticamente (martedì, gennaio-giugno, Sala Silvino Brandola, Centro sociale ricreativo culturale Trebbo APS).

Il progetto di musicoterapia sostiene, invece, le funzioni cognitive, le capacità motorie, lo sviluppo emozionale, le abilità sociali dei pazienti di Villa Olga ma, anche degli anziani fragili e non del Centro sociale (lunedì, gennaio-giugno, Sala Silvino Brandola, Centro sociale ricreativo culturale Trebbo APS).

Sulle ali del respiro

Francesca Rossetti, Marco Arsani (Uni Sociologia)

Il seminario, proposto da Francesca Rossetti e Marco Arsani di Uni Sociologia, consisterà in un workshop gratuito pratico-teorico, dove saranno proposti ai partecipanti alcuni esercizi, seguiti da un'implementazione teorica e consigli di lettura a cura della Biblioteca di Castel Maggiore. Questo primo approccio al tema, di carattere generale, si pone l'obiettivo di sensibilizzare i partecipanti sulle potenzialità del respiro nel promuovere il benessere psico-fisico, soprattutto in relazione alla gestione dello stress e delle emozioni, nel coltivare la consapevolezza interiore e nel connettersi profondamente agli altri per ritrovare, infine, lo stupore di sentire la vita scorrere dentro di sé, abbracciandone tutte le sue dimensioni: fisica, emozionale e relazionale (20 febbraio, PAS – Parco del Sapere Ginzburg).

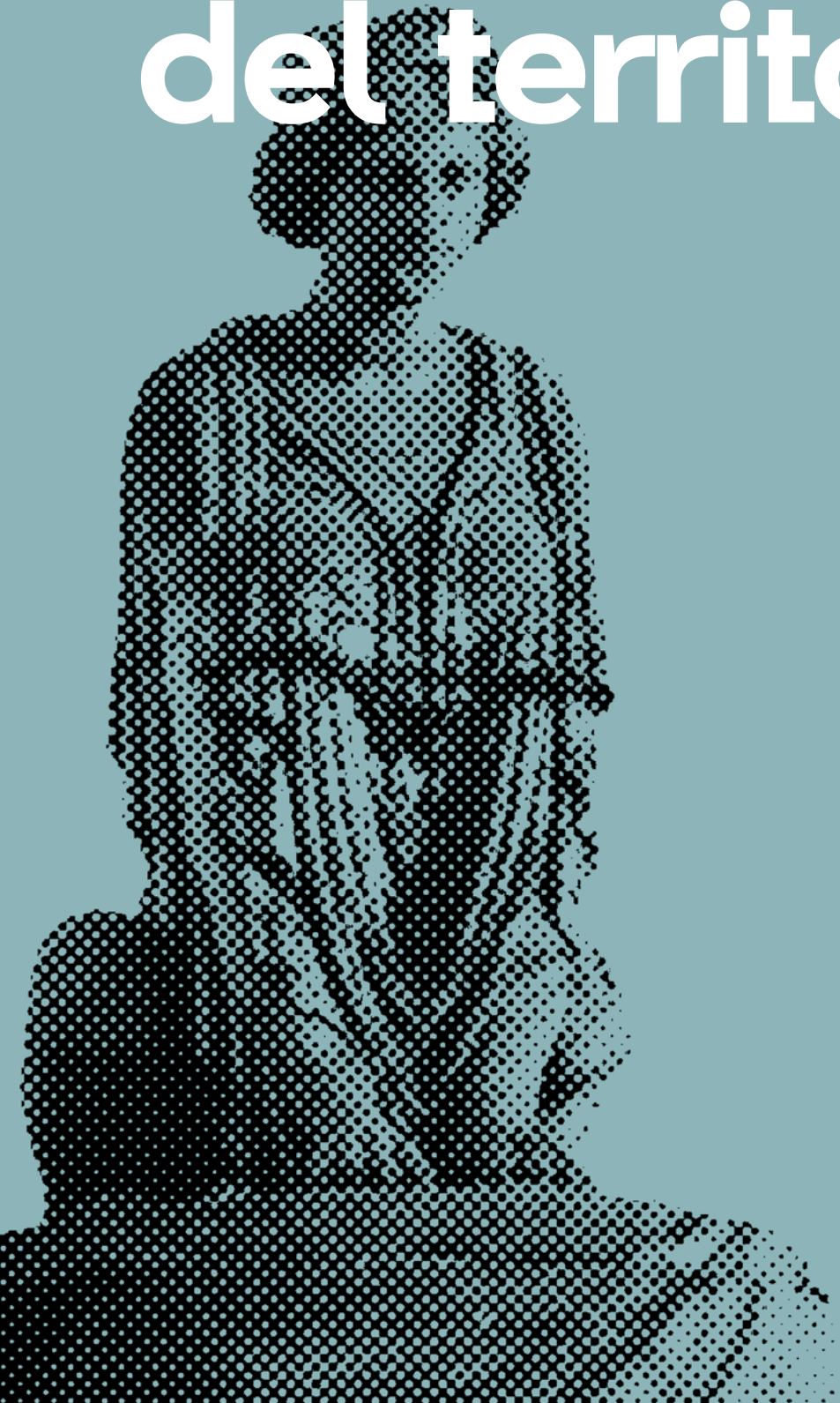
Il danno del dono

Dioscuri APS

La manifestazione, organizzata da Dioscuri APS con la direzione scientifica a cura della dott.ssa Francesca Rossi, è un format che comprende una serie di eventi culturali, tutti incentrati sui diversi aspetti del disagio psicologico e sociale nell'era contemporanea, ponendosi l'obiettivo di realizzare campagne di sensibilizzazione su temi e fenomeni attuali. L'evento che si terrà a Castel Maggiore sarà una conferenza sul tema dei disturbi alimentari e presenterà diversi contributi associando la lettura psicoanalitica alla filosofia, alla sociologia, antropologia e linguaggio artistico come la poesia, video, arte visiva, musica e spunti cinematografici. Al termine della conferenza, sarà realizzato un evento performativo sul tema (12 dicembre, Teatro Biagi D'Antona).



valorizzazione del territorio



Le iniziative riportate di seguito puntano, innanzi tutto, ad offrire occasioni di incontro, di divertimento e di scambio. La valorizzazione del territorio inoltre passa attraverso la conoscenza dei valori di un luogo, delle sue peculiarità, degli elementi naturali e antropizzati che lo compongono, dei saperi tradizionali tramandati e sedimentati nei secoli e riconosciuti dalla collettività, di come è percepito da chi lo vive e, si potrebbe dire riassumendo, della consapevolezza della comunità e dei singoli individui della propria storia e della propria identità culturale.

Una società consapevole di questi elementi nutre attaccamento e rispetto per il mantenimento del proprio territorio e delle memorie tradizionali, in quanto le riconosce come parte dell'identità personale e collettiva, maturando un forte

senso di appartenenza alla comunità e ai propri valori identitari.

In questa sezione, si trovano le iniziative che hanno come denominatore comune la promozione, la valorizzazione e la conoscenza del nostro territorio.

Festa dei sapori

Pro Loco APS

La rassegna, organizzata dalla Pro Loco di Castel Maggiore, riguarda la valorizzazione delle eccellenze enogastronomiche della nostra terra e di altre regioni. In occasione di questa iniziativa, la domenica si terrà anche un mercato toscano dove gli avventori potranno effettuare acquisti (22-23 febbraio, Piazza Pace e Via Gramsci).

Raviola Comics & Games

Pro Loco APS

L'evento, organizzato dalla Pro Loco di Castel Maggiore, in collaborazione con la Consulta di Trebbo, il Centro di lettura "L'Isola del tesoro", la Scuola di musica "Music Station", il Progetto Danza DEF, l'Associazione Bon da Gninta, i Pedalalenta APS, la Polisportiva Progresso, ecc., si articolerà in tre giorni in cui ci sarà una serata "a m'arcord", la gara della raviola con premiazione della raviola più buona, mostre ed eventi musicali e culturali. Inoltre, sarà allestita un'area dedicata al luna park e un intero settore ai giochi di ruolo e da tavolo. La domenica è a tema Comix e le strade di Trebbo saranno invase da cosplay, da fumettisti e stand a tema manga. Durante tutto l'evento, ci saranno truck per il cibo e prodotti tipici (14-15-16 marzo, Trebbo di Reno).

Questa piazza è la mia piazza

Pro Loco APS

L'iniziativa, proposta dalla Pro Loco di Castel Maggiore, si svolgerà in una domenica da definire, e sarà gestito da persone esperte di giochi di ruolo e tavolo che metteranno in campo le loro abilità per insegnare e far avvicinare chiunque abbia voglia di cimentarsi con i tantissimi giochi a disposizione di tutti. Lo scopo della presente iniziativa sarà quello di adoperare i giochi da tavolo come degli ottimi strumenti educativi che permettono la connessione con gli altri, stimolano la mente e fanno sviluppare empatia, creatività e resilienza (data in fase di definizione, Piazza Giorgio Amendola).

Trebbo di Spade

Pro Loco APS

La manifestazione, organizzata dalla Pro Loco di Castel Maggiore, con la collaborazione di altre realtà associative del territorio, si articolerà in una serie di momenti culturali (in fase di elaborazione) e proposte di giochi di società all'aperto e sport non comuni (settembre, Parco della Letteratura Fantasy, Trebbo di Reno).

Halloween a Castel Maggiore

Pro Loco APS, Vola Vola APS

L'iniziativa, proposta dalla Pro Loco, in collaborazione con Vola Vola APS, coinvolge i bambini della cittadina in una vera e propria caccia al tesoro con la realizzazione di una mappa interattiva in cui sono indicati i luoghi che offriranno dolcetti.

Per questo appuntamento, sarà predisposto un punto di ritrovo finale con gonfiabili, musica e stand gastronomici (31 ottobre, strade principali di Castel Maggiore).

Festa di Sant'Andrea

Pro Loco APS

La festa del patrono di Castel maggiore, Sant'Andrea, coinciderà con l'accensione delle luminarie natalizie della città. Le iniziative per la festa del patrono, proposte dalla Pro Loco di Castel Maggiore, con il patrocinio del Comune di Castel Maggiore e la collaborazione della Caritas e della Diocesi cittadina, prevederà la tradizione fiaccolata con i bambini che parte da Sant'Andrea, attraversa Via Matteotti per giungere sotto l'albero per l'accensione delle luci di Natale. La fiaccolata prosegue per poi terminare in Piazza Amendola, dove si terrà la tradizionale polentata. La celebrazione si concluderà con un concerto presso il Teatro Biagi D'Antona (29-30 novembre, 1° dicembre, Via Sant'andrea, Via Matteotti, Piazzetta della Galleria, Piazza Amendola e Teatro Biagi d'Antona).

Natal Maggiore

Pro Loco APS

L'iniziativa, organizzata dalla Pro Loco, è caratterizzata da una serie di eventi sparsi per il territorio, tra cui mercatini, laboratori per bambini, serate degustazione e altro come il regalo sospeso e la befana dei bambini (1° dicembre-6 gennaio, Piazza Pace, Via Gramsci, Piazzetta della Galleria, Piazza Amendola e Piazza della Resistenza a Trebbo di Reno).

La Pro Loco di Castel Maggiore offre anche una serie di iniziative culturali, giochi, spettacoli e musica all'interno della sua sede in Piazza Amendola, dei quali si riportano i principali:

Questa è anche la mia Sede

Pro Loco APS

- **Il Martedì si gioca**, in collaborazione con Giocano i Grandi, appuntamenti del martedì con i giochi di ruolo e da tavolo;
- **3 Serate con Lucio Mazzi**, docente e storico del rock e della canzone che condurrà i partecipanti in un viaggio emozionale nell'universo dei Beatles, dei Pink Floyd e di David Bowie (in collaborazione con Musicalia APS). Le tre serate a tema sveleranno i segreti, le curiosità e la storia di questi artisti di fama mondiale (25 gennaio, 15 febbraio, 29 marzo);
- **StandUp OpenMic! Castel Comedy**, appuntamenti del venerdì sera con serate di stand up rivolte a chiunque abbia voglia di salire sul palco e di provare a far sorridere il pubblico o semplicemente godersi lo show comodamente seduto.



ambiente, natura e paesaggio



In questa sezione rientrano i progetti che hanno come denominatore comune la valorizzazione dell'ambiente, della natura e del paesaggio, ponendo attenzione alla sostenibilità ambientale, a testimonianza che la cultura può anche essere veicolo di messaggi di utilità sociale.

Festival dell'albero

Comune di Castel Maggiore, Istituto Comprensivo, Legambiente
L'iniziativa, promossa da Legambiente circolo Pianura Nord, dall'Istituto Comprensivo di Castel Maggiore e dall'Amministrazione comunale, rientra nella campagna che Legambiente organizza in tutta Italia.

Un appuntamento che, anno dopo anno, assume un'importanza sempre maggiore per il fondamentale ruolo degli alberi nel mitigare la crisi climatica, essi aiutano infatti a compensare la CO2 e fungono da filtri biologici per gli inquinanti atmosferici, rappresentando uno scrigno di biodiversità. Inoltre, gli alberi e il verde possono svolgere un ruolo sempre più importante nella rigenerazione delle nostre città e nel limitare gli effetti delle ondate di calore.

In questo ambito, tra marzo e aprile si terrà il Festival dell'albero, un programma che coinvolge bambini e bambine di tutto l'Istituto Comprensivo e le loro famiglie. Il Festival avrà inizio con la messa a dimora di piccoli nuovi alberi con la partecipazione delle scuole primarie del nostro territorio e si concluderà con una mattinata a Villa Salina, sotto il grande albero secolare, a cui saranno invitate tutte le classi, le famiglie e tutta la cittadinanza. Durante il periodo del festival inoltre saranno proposte letture animate per i più piccoli al PAS – Parco del Sapere Ginzburg, all'interno del progetto Nati per Leggere, sarà esposta una mostra e una selezione di libri a tema.

La città metropolitana in bicicletta

Pedalalenta APS

La manifestazione, organizzata da Pedalalenta APS, in collaborazione con Legambiente, Bici e pedibus, Salvaciclisti di Bologna, Consulta per la sostenibilità ambientale di Castel Maggiore e ADS Civico Sport, intende promuovere una mobilità sostenibile e il cicloturismo, come turismo sostenibile e slow, adatto anche a persone non allenate, facendo conoscere e valorizzando alcune aree del territorio sia sotto un profilo naturalistico che culturale con numerosi appuntamenti su due ruote. L'iniziativa, la cui prima edizione risale al 2004, è diventata ormai un appuntamento tradizionale per gli amanti delle due ruote e comprende anche delle escursioni extra regione per più giornate. I percorsi cicloturistici offrono a tutti i partecipanti anche l'opportunità di socializzare e di scoprire i paesaggi, i luoghi e le dimore storiche del nostro incredibile territorio. Particolare attenzione è rivolta anche alle nuove generazioni, mediante possibili interventi nei plessi scolastici e appuntamenti specifici denominati "Bimbibici" e "Bike Park (marzo-ottobre, territorio dell'Unione Reno Galliera e Città Metropolitana di Bologna).

Festival della divulgazione

Unione Reno Galliera

Il Festival della Divulgazione, promosso dal Comune di San Giorgio di Piano e dall'Unione Reno Galliera con il sostegno degli altri Comuni ospitanti, persegue l'intento di promuovere lo strumento della divulgazione quale antidoto alla superficialità che caratterizza la comunicazione dei social media e ormai anche la

stampa mainstream. Una superficialità che porta con sé i rischi, concreti e attuali, della banalizzazione della conoscenza e della diffusione di fake news, di teorie pseudo-scientifiche, complottismi, leggende metropolitane, approcci antiscientifici e interpretazioni strumentali della realtà.

Il Festival si svolgerà con un appuntamento anche a Castel Maggiore con una conferenza dal titolo: "Una moltitudine di vita nel sottosuolo. Consumo del suolo e tutela della biodiversità" (Relatori: Paolo Pileri, urbanista e Marco Colombo, fotografo naturalista) sul tema dell'impatto umano, in particolare dell'edilizia e dell'urbanizzazione sul mondo animale e vegetale (4 aprile ore 21, PAS Parco del Sapere Ginzburg).

Ecolibrarsi

Centro di lettura "L'isola del Tesoro"

Progetto di sensibilizzazione ai temi della sostenibilità a 360° attraverso presentazione di libri e tavola rotonda con esperti, dedicato ogni anno a uno degli Obiettivi dell'Agenda 2030.



Castel Maggiore Cultura
@castel_maggiore_cultura
www.comune.castel-maggiore.bo.it